

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	科人 002-901	改訂 科学と人間生活 	理科の学習を深める内容や、環境、防災等に関わる題材を中心に、科学と日常生活や社会、仕事との関わりを捉える内容を取り上げ、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。	各項を見開き完結の構成とすることで、見通しをもって学習を進めることができる。また、章扉や側注に「復習」を設けることで、中学校の内容の確認ができるよう工夫されている。	「章末確認テスト」によって知識の定着を図ることができる。また、各学習過程をマーク等で明示するなど、生徒が主体的に探究的な学習を進めることができるよう工夫されている。	デジタルコンテンツの活用が有効な箇所に二次元コードを配置しており、生徒が理解を深められるよう配慮されている。	自然と人間生活の関わりや科学技術が人間生活に果たす役割について、身近な事物・現象に関する観察・実験などを中心とした探究の過程に沿って学ぶことができるよう工夫されている。
7 実教	科人 007-901	科学と人間生活 新訂版 	日常生活や自身の体、身近な自然景観などと関係する題材を取り上げることで、科学に対する学習意欲を高め、主体的に科学と人間生活との関わりを理解できるよう工夫されている。	節扉に身近な生活に関連した問いを、各節末にその問いを改めて考える欄を設けることで、学習の成果を認識し、生徒が自ら学習に取り組む態度を養えるよう工夫されている。	図・写真が豊富に掲載され、本文と図表とを関連させて学習することで自然現象に対する概念や原理・法則を総合的に理解し、知識を習得できるよう配慮されている。	二次元コードが適宜配置され、一問一答アプリや実験動画、解説などを活用することで、生徒の理解を助ける工夫がなされている。	科学と科学技術に対する興味・関心を養い、主体的に観察・実験を行うことで、科学の基本的な概念や科学的な思考力、科学技術を有効に活用する意識を身に付けられるよう工夫されている。
61 啓林館	科人 061-901	高等学校 科学と人間生活 改訂版 	中学理科の学習に新たな内容を積み上げ、生徒の関心を高めるとともに、くらしの中の科学から職業につながる科学まで幅広く扱い、科学の有用性を実感できるよう工夫されている。	本文中に適宜「問い」と「まとめ」を設置し、学習内容を振り返り、定着するよう配慮されている。また、「考えてみよう」を設置し、考察・推論に取り組めるよう工夫されている。	「見てみよう」という写真・図を中心としたコラムを設け、学習内容と関連した話題やより高度な内容を取り上げることで、生徒の学習がより深まるよう工夫されている。	動画やWebサイト等の効果的なデジタル教材にリンクする二次元コードが随所に掲載されるなど、生徒の学習意欲を高める配慮がなされている。	各所に「観察」「実験」「実習」を設置することで、観察・実験などの活動を通して内容を理解し、科学的な見方・考え方を働かせ、興味・関心を高めることができるよう工夫されている。
104 数研	科人 104-901	改訂版 科学と人間生活 	生徒の身近にある具体的な話題や学習に関連した興味深い話題を充実させ、日常生活と学習内容とを関連付けることで、生徒の興味・関心を向上させるような工夫がなされている。	各節を見開き2ページで構成することで、学習の過程の区切りがよくなっている。中学校の学習事項をまとめた「復習」を設け、円滑に学習を進められるよう配慮がなされている。	各節の冒頭に「Q」を設け、目的意識を持って学習に取り組めるよう構成されている。各節の末尾に「チェック」を設け、演習により、要点の振り返りができるよう工夫されている。	学習内容に関連した実験映像やアニメーション、参考資料などのコンテンツが豊富であり、生徒の学習意欲を高める配慮がなされている。	身近な題材を幅広く具体的に扱い、生徒の学習意欲を高めるよう配慮されている。身近な事象や題材に関連付けた観察・実験により、科学的な知識や教養を着実に身に付けられるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	科人 183-901	高等学校 改訂 科学と人間生活 	親しみやすい身近な題材から地球規模の環境までを視野に入れ、科学を学ぶ意義や有効性を実感させ、科学に対する興味・関心が高められるよう工夫されている。	各項目を見開き2ページで展開し、基礎的・基本的事項の習得を図るとともに、補足説明を加えるコラムを設けることで、生徒の学習段階に応じた展開ができるよう工夫されている。	多数の写真で構成した「フォトギャラリー」を各節に、興味深い情報を記した「Tips」をページ下端に設け、生徒の興味・関心を高めることで、学習が深まるよう工夫されている。	生徒の興味を喚起する動画などのコンテンツにアクセスできる二次元コードが各見開きに掲載されており、生徒の学習意欲を高める配慮がなされている。	学習段階に応じた授業展開が可能であり、本文中に、観察・実験を組み込むことによって、自然の事物や現象を科学的に探究するために必要な技能を身に付けることができるよう工夫されている。
183 第一	科人 705	高等学校 科学と人間生活	親しみやすい身近な題材から地球規模の環境までを視野に入れ、科学を学ぶ意義や有効性を実感させ、科学に対する興味・関心が高められるように工夫されている。	各テーマを見開き2ページで展開し、学習しやすい構成である。「ポケットラボ」や「探究」「TRY」などを設け、科学的なものの見方・考え方を養うための工夫がなされている。	章の冒頭に「振りかえりと基本事項」を設け、既習内容と関連付けて学習ができる。各テーマの末尾の「振りかえろう」により学習内容の定着が図れるように工夫されている。	各項目におけるデジタルコンテンツが充実している。「Step up」「TOPIC」などのコラムが随所にあり、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。	分かりやすい記述により、科学に親しみを持って進められるよう工夫されている。実験・観察を重視し、実践を通して、科学的に探究するために必要な資質・能力が育まれるよう配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	物基 002-901	改訂 物理基礎 	基本概念を系統的に扱う中で、実生活と結びつく導入や実験が豊富で、探究学習や対話的な学びに対応している。発展内容は明確に区別され、理解度に応じた活用が可能な構成である。	中高接続にも配慮され、分量も適切である。生徒が主体的に課題発見・探究できる流れになっている。演習問題が充実しており、基本から発展までバランスよく掲載されている。	中学校での学習内容をデジタルコンテンツで確認できたり、実社会と物理学との関わりを考えさせたりするなど、物理学を学ぶ楽しさや有用性を実感できる。	理解を深めるための動画やシミュレーションといったデジタルコンテンツが充実している。重要な項目ごとに二次元コードが掲載されており使いやすい。	興味を喚起する図や写真、話題が豊富である。また、丁寧な解説と視覚的工夫が両立し、主体的な学びを促す構成となっている。生徒の物理への興味・関心や理解を高める工夫がなされている。
2 東書	物基 002-902	改訂 新編物理基礎 	基本概念や法則など物理の系統性が重視され、必要な用語、内容、項目が全て扱われている。日常生活や社会とのつながりが実感できるよう導入が工夫されている。	分量も適切で、節の内容が見開き2ページで完結するよう工夫されている。各節は探究の過程を踏まえた展開であり、主体的に課題を見いだして学習を進められるよう工夫されている。	図解、写真、コラム等で理解を補助し、日常との関連を示す内容を充実させるなど、興味・関心を高める工夫がなされている。学びを補助するデジタルコンテンツが充実している。	基礎の定着を図る問題が充実している。より詳しい解説や動画等が見られる二次元コードが掲載され、主体的な学びの手助けとなっている。	日常や社会と物理現象を結びつけた構成で、興味を持ちながら学習できる。視覚的資料と丁寧な解説で物理学の有用性を実感できる内容である。学習内容を深めたり広げたりする活動が適切に配置されている。
7 実教	物基 007-901	物理基礎 新訂版	身近な物理現象に関連付けることで基本的な原理・法則の理解につなげる工夫がなされている。主体的な学習のみならず、対話と協働による学習を促す構成となっている。	運動とエネルギー・熱・波・電気・物理学と社会の順で構成され、各内容において学習目標や振り返りなどを取り入れ、知識や技能の定着と科学的思考力の育成を図ることができる。	物理学との関わりを重視した題材を取り入れ、生徒に興味・関心を持たせるための発問が随所に掲載されるなど、科学的に考察する態度と能力の育成につながる工夫がなされている。	二次元コードを読み取ることで、問の解説や理解の手助けとなる動画やアニメーションなどのデジタルコンテンツを利用することができる。	導入部分では、物理学の歴史や身近な物理現象に触れ、生徒に興味・関心を持たせる工夫がなされている。また、日常生活における物理学に関する発問と解答を掲載し、主体的な学びにつながるよう配慮されている。
7 実教	物基 007-902	高校物理基礎 新訂版	内容は過不足なく精選されている。記述も簡潔にまとめられるとともに、写真・図・資料等が充実しており、基本的な原理や法則を無理なくスムーズに学習することができる。	見開き2ページで内容が完結し、使いやすい。導入の問いかけで、学ぶ目的を明確に示した上で、内容が展開する構成である。分量も適切で、学習の流れが分かりやすい。	写真・図・表・グラフの配置に工夫があり視認性が高い。例題の解説では、つまづきやすい計算過程も詳しく説明されており、自学自習を行いやすいよう工夫されている。	日常と関連するコラムなどが多く、学習意欲を高める工夫がなされている。デジタルコンテンツが充実しており、二次元コードから動画等を視聴できる。	日常と結びついた導入、精選された内容、豊富な図解、実験や動画資料を通じて、生徒の興味を喚起しながら主体的に物理の基礎を系統的に理解できるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	物基 061-901	高等学校 物理基礎 改訂版	物理現象に関する基本的な概念や法則が丁寧に記述されている。日常生活や探究活動、実験に関連した話題も豊富で、興味を持ちながら主体的に学べるよう工夫されている。	内容は系統的に配置されており、分量についても適切である。学びの振り返りを行うための対話形式の問題や科学的思考力を養う問題など、学びを深化させる工夫がなされている。	図表やグラフが見開き内に収まり使いやすく、視覚的に理解しやすい。物理量や測定値と誤差の扱いについても記載されており、主体的に実験や探究活動を行うよう工夫されている。	導入では二次元コードが配置され、デジタルコンテンツを活用しながら学びを進める工夫がなされている。実験動画などのコンテンツも充実している。	物理との接続を意識した内容と構成である。実社会と関連した物理現象の項目等については「参考」や「なるほど」で取り上げ、生徒の興味・関心を喚起し、主体的な学びにつながるよう工夫されている。
6 1 啓林館	物基 061-902	i 版 物理基礎	基礎・基本を重視した内容である。物理の原理・法則を活用した身近な例を導入に用いた上で説明が展開されるなど、生徒にとって理解を容易にする工夫がなされている。	内容は系統的に配置されており、分量についても適切である。つまずきやすい内容を対話形式で補足し、能動的な学習が進むよう工夫がなされている。演習問題も充実している。	側注が対話形式で記述されており、気づきを促す工夫がなされている。「描いてみよう」では、学習する上で必要な数学的知識等が身に付くよう配慮がなされている。	科学的な思考力を育てる「探究」「実験」「やってみよう」が充実している。二次元コードから閲覧できるデジタル教材が充実している。	基本概念や法則に興味・関心を持って学べるよう構成されており、実験や探究活動も充実している。体験的な学習や日常生活との関わりについての学習を通して、物理への理解と興味を高める工夫がなされている。
6 1 啓林館	物基 7 0 6	高等学校 考える物理基礎	基礎的・基本的な内容を大切に、丁寧に記述されている。物理の原理・法則を活用した身近な例が多く示されており、生徒の理解を容易にする工夫がなされている。	動機付けのための記述や写真が充実しており、興味・関心や疑問を持ちながら能動的な学びができるようになっている。系統立った学習が進むように配置されている。	力や速度などについて図示する際、混同や誤解をしないよう、色や形を区別して記す工夫がされている。また、探究する能力と態度が育まれるように「力だめし」が掲載されている。	科学的な自然観を育てるための「探究」などのコーナーが充実している。節の冒頭に二次元コードがあり、デジタル教材を活用することができる。	日常生活と関連付けて、基礎的・基本的な事柄について興味・関心を持って学ぶことができるよう工夫されている。探究心が高まるよう、実験に関する内容が充実しており、理解を助ける構成になっている。
1 0 4 数研	物基 104-901	改訂版 物理基礎	自然環境や科学技術の発展を含む身近な題材を取り扱っており、物理学の有用性を感じながら学習することができる。発展内容も充実しており、主体的に知識・理解を深められる。	運動とエネルギー・熱・波・電気・物理学と社会の順で構成され、実験や演習問題など内容が充実している。発展内容も体系的に理解し、科学的な思考力を養えるよう配列されている。	日常生活に関連した導入から学習内容の整理までの流れが丁寧に扱われている。実験や問題で思考力・表現力を養う構成となっており、科学的に考察する態度の育成が円滑にできる。	二次元コードが随所にあり、理解を促すためのデジタルコンテンツの利用ができる。扱う物理量について日常生活との関連付けがなされている。	物理学に必要な数学に関する扱いが丁寧で、発展的内容まで取り扱われており、物理学を系統的に学習できるよう構成されている。職業や社会と物理学との関連について考えることができる構成となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	物基 104-902	改訂版 新編 物理基礎 	自然環境や科学技術の発展などの身近な題材を取り扱っており、物理学の基本的な概念・原理・法則を日常生活と関連付けながら興味・関心を持って学ぶことができる。	運動とエネルギー・熱・波・電気・物理学と社会の順で構成されており、各分野に実験やコラムが適宜配置され、物理学の基本的な概念・原理・法則を系統的に扱うことができる。	日常生活に関連した導入から学習内容の整理までの流れが丁寧に扱われている。実験や特集で思考力・表現力を養う構成となっており、科学的に考察する態度の育成が円滑にできる。	二次元コードが随所にあり、デジタルコンテンツの利用ができる。「スポーツのサイエンス」など生徒が興味を持ちやすい特集が充実している。	基礎・基本を身に付けさせるための「point」や「注意」が随所に配置されており、日常生活や他教科と関連付けながら、科学技術等に関する知識が得られる構成となっている。
183 第一	物基 183-901	高等学校 改訂 物理基礎 	物理学と日常生活や社会を関連付ける題材により、物理学の重要性を認識させるよう工夫されている。発展的な内容も豊富で、生徒の理解度に応じて柔軟に学習を深められる。	運動とエネルギー・熱などの単元が系統的に学習できるよう構成されている。重要な内容を取り上げた「要」「特講」により、学習内容の定着を図ることができる。	身近な事象に関する写真や問いかけによる導入がなされている。高度な学習内容を扱う「Plus」により、生徒の実態に応じて高い思考力・判断力・表現力を養うことができる。	ウェブコンテンツが充実している。適宜掲載される「Topic」では、物理学と日常生活や科学技術の関わりを考えさせるよう配慮がなされている。	基礎的・基本的な内容から発展的なものまで幅広く扱われている。二次元コードで利用できる例題や解説動画、シミュレータは、生徒の理解を助けるよう工夫されており、学習内容の定着に有効である。
183 第一	物基 183-902	高等学校 改訂 新物理基礎 	物理学と日常生活や社会を関連付ける題材を随所に取り上げるとともに、平易で分かりやすい記述とすることで、全ての生徒の興味・関心が高まるように構成されている。	運動とエネルギー・熱・波動・電気・物理学が拓く世界の順で構成されている。項目を見開き2ページとする工夫がなされるとともに、各分野における観察・実験が充実している。	身近な事象に関する写真や問いかけによるスムーズな導入がなされている。難易度別の観察・実験「ぼけっとラボ」などにより段階に応じた学習が可能となっている。	ウェブコンテンツが充実している。各章末にある「フォトギャラリー」では、物理学的な見方・考え方を身に付けることができるよう工夫されている。	章末のまとめと演習についても、内容を精選して見開き2ページの構成としている。二次元コードで利用できる例題やドリルの解説動画、シミュレータは、学習内容の定着に有効である。
183 第一	物基 710	高等学校 新物理基礎	学習の導入部には日常生活と関連する題材が取り上げられており、物体の運動と様々なエネルギーへの興味・関心が高まるように構成されている。	運動とエネルギー・熱・波動・電気の順で系統的に学習できるように構成されている。学習事項を細分化して、1テーマを見開き2ページで展開しており、学習しやすい。	補足的な内容や高度な学習内容を「Plus」で扱い、学習段階に応じた対応が可能となっている。「トピック」を適宜配置し、興味・関心が高まるよう工夫されている。	学習内容に関連する「Movie」があり、パソコン等で視聴できる。問題の解答・解説はWebで閲覧することができる。	内容を精選して見開き2ページの構成としており、きれいにまとめられている。日常生活に関連した物理事象を取り上げるとともに、随所に書き込み式の特集ページがあり、基礎学力の定着が期待できる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	 物理 002-901	改訂 物理 	節の導入で日常生活や社会とのつながりを持たせ、多様な問題や実験、発展的な内容を明記することで、基礎・基本の定着から探究心の育成まで段階的に学べるよう工夫されている。	節は「学習の問い」から「この節のポイント」までの流れが統一されている。多様な活動が授業の進度に合わせて柔軟に取り入れられており、分量も適切である。	重要公式の併記や図のカラー化、巻末解答により自学を促すことができる。デジタルコンテンツの活用が有効な箇所には二次元コードを付し、ICTを活用した学びにも対応している。	物理学の発展や科学技術の進展、歴史についての記述を多く設けることで、物理学が科学技術の基盤となっていることを理解させる工夫がなされている。	身の回りにある興味深い内容や物理現象を数多く取り上げることで、物理への興味を持てるよう工夫されている。丁寧な解説を行う一方、視覚的・直感的な図や写真を活用し理解を助ける工夫がなされている。
7 実教	 物理 007-901	物理 新訂版 	導入での身近な現象から奥深い分野へ順序よく解説する構成となっている。数学の基礎や物理基礎の復習も掲載され、豊富な実験や斬新な探究活動によりスムーズに学ぶことができる。	大判化することで丁寧な説明と豊富な図を適切に配置し、認識しやすい。分量も適切で、「予想してみよう」や対話を促す節末のまとめで主体的な学びを無理なく進めることができる。	図や写真等を豊富に掲載することで生徒の興味を喚起するなど、理解を助ける工夫がなされている。実験は、実験と解析の2部構成であり、巻末には発表・討論の方法も示されている。	コラムによって生徒の理解の助けるとともに、吹き出しのアドバースやクイズ形式の問いにより、内的対話や他者との議論を促す工夫がなされている。	基礎から応用まで段階を踏むことで学習内容を定着させることができる問題を用意するとともに、巻末に問題の解答を掲載することで、繰り返し学習や自学自習ができるよう工夫されている。
7 実教	物理 702	物理	物理の基本的な概念や法則などの系統性を重視しながら、発展的な内容もバランスよく掲載されている。また、B5判の紙面の広さを十分に活かし、図が見やすく説明も分かりやすい。	「例題」「問」「節末問題」など、演習問題が充実しており、解説が丁寧で分かりやすい。また、「発展」などを通して、生徒の応用力を養えるよう工夫されている。	「コラム」や「参考」など、生徒が主体的に学び、理解を深められるよう工夫されている。節末のまとめでは、学んだことを自分の言葉で書かせるなど、表現力を養うことができる。	「予想してみよう」「振り返り」「節末まとめ」など、生徒の主体的で対話的な学びにつなげるための工夫が随所に見られる。	生徒の主体的な学びをサポートするためのQRコードが教科書の各所に配置されており、紙面の図や説明だけでは理解しにくい事象の動画やアニメーションなどのデジタルコンテンツが充実している。
61 啓林館	 物理 061-901	高等学校 物理 改訂版 	5部構成で全体像を把握できるようになっており、学力の定着を意識した例題や発展内容が精選されている。豊富な実験や身近な疑問を扱うことで探究心を高める工夫がなされている。	重要な関係式の導出や公式を強調した見通しのよい構成となっている。つまづきやすい点の補足や指針が示された豊富な例題、対話を促す課題や章末問題等で理解と定着を図る工夫がなされている。	見開き内に図表やグラフを収め、統一された色遣いの矢印や写真等で理解を助けている。最新の英文トピックや用語の英語表記を導入するなど、将来を見据えた工夫がなされている。	数式や問題文の意図を正しく読み取るための数学的知識や表現が掲載され、巻末には数学との関連を図る「微分・積分を使った物理」が収録されている。	系統性と学力の定着を重視するとともに、身近な現象と結びつけた豊富なトピックや探究活動によって学びの動機付けが行われている。言語化や対話を促す仕組みなど多様な学習ニーズに応える工夫が多く見られる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	物理 061-902	高等学校 総合 物理 1 改訂版 様々な運動 熱	学力の定着を意識した問題や発展題材を揃えた構成で、物理の全体像を示している。豊富な実験や充実した物理基礎の復習、前見返しの探究テーマ等で学習への動機付けを図っている。	基本的な概念や原理・法則が確実に身に付くよう体系的に配列されている。既習内容を振り返りながら系統立てた学習を進めることができるとともに、理解の深化を図る発展的内容も扱われている。	見開き内に収まった図表やグラフ、統一された色遣いの矢印等で理解を助けている。大学入試や将来を見据え、最新の英文トピックや用語の英語表記を必要に応じて取り入れている。	数式や問題文の意図を読み取るための数学的知識や表現が掲載され、発展的な学習に対応するための「微分・積分を使った物理」が収録されている。	系統性と学力の定着を重視するとともに、物理基礎からのスムーズな移行や他分野とのつながりを意識した構成である。言語化や対話を促す仕組み、充実した英語表記など現在のニーズに応える工夫がなされている。
	物理 061-903	高等学校 総合 物理 2 改訂版 波 電気と磁気 原子・分子の世界					
6 1 啓林館	物理 7 0 3	高等学校 物理	物理の基本的な原理や法則から発展的な内容まで幅広く学習することができる内容となっている。また、物理の内容と関連したニュース等を取り上げ、生徒の興味・関心を高めている。	式の導出方法とその考え方が詳しく掲載されており、学習内容をより深めることができる。また、演習問題も充実しており、特に、例題の解説は記述が詳細で分かりやすいものとなっている。	学習内容と関連する写真を掲載したり、物理の歴史や最先端の話題を数多く取り上げたりするなど、生徒の科学への興味・関心を高めるための工夫が随所に見られる。	学習内容の要点をまとめた「参考」が豊富で充実している。各所に配置された二次元コードから関連する動画等を視聴し理解を深めることができる。	実験や実習に加えて「探究」の項目が掲載され、生徒の探究的な学びを引き出す工夫がなされている。学習内容の補足や関連する事項の確認など、生徒の主体的な学びにつなげることができるよう配慮されている。
6 1 啓林館	物理 7 0 4	高等学校 総合物理 1 様々な運動 熱 波	基礎・基本を重視しており、各分野の内容が丁寧に示されている。また、身近な材料を用いた実験を数多く取り上げるなど、生徒の探究的な学びを引き出す工夫が随所に見られる。	物理と物理基礎の内容を全て網羅している。基本的な法則や概念など、関連性が高い物理の各分野の全体像を把握しやすい構成になっており、物理を体系的に学ぶことができる。	身近な話題での導入動画が生徒の興味・関心を喚起する。また、実験や探究活動の動画や外部リンクがあるなど、生徒の自学をサポートするデジタルコンテンツが充実している。	教科書の各所に配置された二次元コードにより、物理基礎と物理の両方のデジタルコンテンツを視聴できるなど、系統的な学習が行える。	「参考」では、学習した内容の実生活における応用例が示されており、物理の有用性を感じながら学習を進めることができる。また、生徒が自ら学ぶ意欲を高められるよう工夫されている。
	物理 7 0 5	高等学校 総合物理 2 電気と磁気 原子・分子の世界					
1 0 4 数研	物理 104-901	改訂版 物理	筋道立てて平易に記述され、徹底解説の「Zoom」や豊富な問題で定着を図る工夫がなされている。多様なコラムや特集、豊富なデジタルコンテンツ等で興味や探究力を高めている。	単元頭に身近な話題や目標を置き、主体的な学びを促す構成である。豊富な例題・類題、発展内容のほか、自分の言葉で表現する問題を設け、表現力も育成できる内容となっている。	公式の丁寧な併記や、物理量に応じた統一された色分けにより、識別が容易となっている。カラーユニバーサルデザインや軽量の用紙を採用し、生徒の使いやすさに配慮されている。	学習内容に関連した実験映像やアニメーションなどが利用できるように、適宜二次元コードから容易にアクセスできるようになっている。	平易で詳細な解説と充実したデジタル教材により、内容定着が強力にサポートされている。我が国の科学研究の功績についても取り上げるなど、国際社会の発展に寄与する態度を養う工夫もなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	物理 104-902	改訂版 総合物理1 力と運動・熱	2巻構成を活かし「物理基礎」の学習項目を復習として多く取り上げている。既習内容と新規内容を緊密に連携させることで、より系統的な物理の学習の積み重ねを可能にしている。	理解しづらい重要箇所を解説する「Zoom」、反復用の「ドリル」、重要な「グラフのPoint」を大幅に増やして配置している。理解の定着を図るのに適切な分量である。	最先端の物理を扱う「物理学が築く未来」や、幅広い知識と教養を身に付ける「ニュートンで結ぶ学問の世界」を収録することにより、物理学への興味を高める工夫がなされている。	学習内容に関連した実験映像やアニメーションなどが利用できるように適宜、二次元コードから容易にアクセスできるようになっている。	物理基礎から切れ目なく系統的に学べる構成となっており、内容も充実している。豊富なデジタルコンテンツと、単巻本より増強された解説やドリルにより、確実な内容理解と定着へ導く工夫がなされている。
	物理 104-903	改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子					
183 第一	物理 183-901	高等学校 改訂 物理	基礎・基本事項を重視するとともに応用的な内容を盛り込むことで、生徒の理解に応じて柔軟に学習できるよう構成されており、深い理解と応用力を育成できる工夫がなされている。	様々な学習段階の生徒が無理なく進められるよう、身近な例を用いた導入で日常との結びつきを示している。豊富な囲み記事により生徒の段階に応じた弾力的な指導を可能としている。	理解を助ける多様な囲み記事や探究力を高める「TRY」を配置することや、特集ページでの反復練習に加え、動画等の豊富なコンテンツによって生徒が自学自習をするのに役立つ工夫がなされている。	Movieやシミュレータなどのコンテンツに二次元コードから容易にアクセスすることができ、生徒が興味・関心を持って学習できるよう工夫されている。	適切な分量で取り組みやすい内容が厳選されている。身近な例から日常生活との関連を学べるほか、効果的な図表の配置や興味を引く工夫が取り入れられており、物理が苦手な生徒も理解しやすい構成となっている。
183 第一	物理 709	高等学校 物理	観察、実験などを通して物理の基本となる概念や原理・法則を理解できるよう学習項目が偏りなく扱われている。また、「発展的な学習事項」が適宜取り上げられている。	探究の全ての過程を経験できるようになっており、探究の方法を習得できるよう配慮されている。各節の冒頭には、物理基礎との関連を図りながら学習できるよう工夫されている。	基礎・基本の重要な内容の「特講」、応用力養成の「チャレンジ」といった特集ページが設けられており、生徒がそれぞれの適性に応じて理解を深められるよう配慮されている。	学習内容と関連する「Movie」が用意されており、物理学と日常生活や社会との結びつきについて、興味・関心を持って学習できるよう工夫されている。	図表等を効果的に配置するなど、興味・関心を喚起する工夫があり、様々な学力の生徒に対応できるよう配慮されている。物理学の重要性を認識しながら理解が深められ、キャリア教育につながるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	化基 002-901	改訂 化学基礎 	基礎的・基本的な内容を確実に習得できるように、平易な文章で分かりやすい記述となっている。探究の過程に沿って構成されており、課題を発見し解決できるよう工夫されている。	系統的に理解を深めることができるよう構成されている。「実験」は実施しやすい結果が出やすい内容に厳選されており、無理なく理解できる内容・分量となっている。	科学的探究に必要な観察や実験などに関する基本的な技能を身に付けられるよう配慮されている。問いやポイントが明確にされ、課題意識を持って学習できるよう工夫されている。	二次元コードを付すことで、理解を深めたり興味・関心を高めたりする工夫がなされている。色づかいなどユニバーサルデザインにも配慮されている。	日常生活での気付きや疑問から考えさせ、知識を習得させることで、化学の本質を学び、知的好奇心を刺激できるよう工夫されている。学習内容を他教科の内容と関連させることができる内容となっている。
2 東書	化基 002-902	改訂 新編化学基礎 	基礎的・基本的な内容を確実に習得できるよう配慮されている。「実験」では、考察へのアプローチがあり、生徒自らが科学的に探究する力を育成できるよう工夫されている。	本文は丁寧に記述され、生徒自らが読み進め、理解できるようになっている。また、中学校の内容を振り返り、抵抗なく学習が進められるよう、随所に「復習」が設けられている。	学習内容と職業を結び付けて紹介するなど、学習意欲が高まるよう工夫されている。SDGsに関連する内容も取り上げるとともにマークを付して強調し、意識を高める工夫がなされている。	二次元コードを付すことで、理解を深めたり興味・関心を高めたりする工夫がなされている。デジタル教材が充実しており、ICTを活用した授業に対応している。	生徒に難解な印象を与えない構成、内容で、学習の要点が確実に押さえられるとともに、日常生活や社会と化学を結びつける工夫がなされている。理科を苦手とする生徒でも自ら楽しく学習を進められるよう工夫されている。
7 実教	化基 007-901	化学基礎 Academia 新訂版	基礎内容から発展的内容も織り交ぜながら系統的に詳細かつ丁寧に解説されている。身近な問いかけやグラフの読み書きも取り上げられており、対話や思考につながるよう工夫されている。	系統的に理解を深めることができるよう構成されている。思考力などを養うための「Thinking Point」や「論述問題」も充実しており、幅広く学習に取り組めるよう工夫されている。	科学的に探究するために必要な観察、実験などに関する基本的な技能を身に付けられるよう配慮されている。デジタルコンテンツが豊富に用意され、理解の補助に利用できる。	二次元コードを付すことで、理解を深めたり興味・関心を高めたりできるような工夫がなされている。「academia分野横断編」では、他科目との関連付けがある。	興味・関心を高めるとともに、学習内容を生活の中で活用できる知識として身に付けられるような工夫がなされている。また、学習効果の高い工夫された図や写真が多く、生徒の化学への理解が得られやすい。
7 実教	化基 007-902	化学基礎 新訂版 	基本的な内容がもれなく記載されており、知識を確実に習得できるよう配慮されている。写真・イラスト・表などの視覚的教材を豊富に掲載しており、本文の理解の助けになっている。	中学理科の内容が囲みで示されており、スムーズに移行できるような配慮がなされている。適切に問いが与えられ、基礎的な事柄から応用的な事柄へ進展する系統的な構成となっている。	学習上のポイントを目立つよう囲んだり、化学式の書き方を簡潔な図で表したりするなど、生徒の理解を助ける工夫がなされている。実物写真等が豊富に掲載され、スムーズな授業展開ができる。	実験操作が図で示されており、実験内容を把握しやすく、安全面にも配慮されている。「理解度チェック」「章末問題」が配置され、生徒の理解の助けになっている。	「考えてみよう」「調べてみよう」といった設問により、主体的・対話的で深い学びを通して、思考力・表現力などを養うことができる。学習内容と生活を関連させた図や写真を通して、生徒に興味を持たせるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
7 実教	化基 007-903	高校化学基礎 visual 	基本的な学習事項を押さえ、個々の学習要素がもれなく記述された内容となっている。また、化学基礎の重要領域である「物質量」についての特集ページがあり、内容も非常に充実している。	全編にわたり、1項目が見開き2ページでまとめられているので分かりやすい。また、重要な学習内容が簡潔に2行で示されているため、文章が読みやすく、生徒の理解の助けにつながっている。	カラーの写真やイラスト・表・図、生徒の理解を助ける概念図がシンプルで分かりやすい。視覚的教材が豊富で充実しており、身近な物質や現象に興味を持てるよう工夫されている。	実験の基本操作の写真が豊富で、生徒の理解を助けるものとなっている。「グラフの書き方」や「研究発表の進め方」など、探究のための資料が充実している。	生徒がつまづきやすい単元の練習問題が豊富に収録され、「発展的な学習内容」も適宜扱われているため、生徒の実態に合わせた授業展開ができる。基本的な概念や原理・法則の全体像が把握できるよう内容が精選されている。
6 1 啓林館	化基 061-901	高等学校 化学基礎 改訂版	日常生活に関わる物質や事象と化学の内容との関連を図り、興味・関心が高まるよう配慮されている。学習内容が体系的に整理され、基礎的・基本的な概念が身に付く構成となっている。	「問」「例題」「類題」などが適宜設定されており、学習内容が定着するよう配慮されている。また、思考力を養うための問題が「思考力を鍛える」「探究問題」として取り扱われている。	各所に設定されている「探究」では、生徒が各過程を意識しながら実験を行えるよう構成されており、科学的に物事を探究する資質や能力を育むことができるよう配慮されている。	各節の冒頭などに二次元コードを掲載し、効果的なデジタル教材にリンクさせることで、節の学習内容がサポートできるよう工夫されている。	化学の基礎的・基本的な内容について、本文中で丁寧に説明するとともに、視覚的に工夫された図や表、写真等を積極的に配置することで、学習内容を生徒が十分理解できるような配慮がなされている。
6 1 啓林館	化基 061-902	i 版 化学基礎 改訂版  	日々の生活と化学との関連を実感できるように丁寧に説明されており、興味を持って学習できるよう工夫されている。学習内容が精選されており、スムーズに学べるよう配慮されている。	日々の生活に関わる事象や物質について、生徒が興味・関心を持って学習できるように配列されている。学習内容が分かりやすく、かつ簡潔な文章で丁寧に記述されている。	全ての実験操作を写真で明示している。また、図表や写真、二次元コードを本文内容の近くに配置しており、文章だけでなく視覚的にも理解しやすいような工夫がなされている。	各単元の冒頭部分や、演習問題などに、二次元コードが適宜配置されており、生徒の興味・関心を引き出し、自主的に学習ができるように工夫されている。	学習内容を系統的に配置し、基礎的・基本的な事項の習得が図れるよう配慮されている。写真や資料などを効果的に用いることで、日常生活と化学との関連を意識することができるよう工夫されている。
1 0 4 数研	化基 104-901	改訂版 化学基礎 	日常生活に関わる物質や事象と化学の内容との関連を図り、興味・関心が高まるよう配慮されている。また、例題や類題などを通じて、必要な知識・技能を習得できるよう工夫されている。	「グラフの読み方」や「実験データの分析」が各所に適宜配置されており、生徒が学習内容を科学的に考察することができるよう工夫されている。	生徒が自主的・主体的に学べるよう、各章ごとに「重点整理」「重点CHECK」「実験映像」などが配置され、学習内容の理解を深めることができるよう配慮されている。	発展的な内容として、各章で「参考」「発展」「思考学習」が配置されており、これらを通して思考力・表現力が高まるよう工夫されている。	日常生活に関連した身近な題材が多く扱われ、興味・関心を持つて主体的に学習に取り組むことができる。また、図解等の資料が豊富で、化学の基本的な概念や原理・法則を視覚によって興味深く学べるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	化基 104-902	改訂版 高等学校 化学基礎 	内容が精選されており、スムーズに学べるよう配慮されている。また、巻頭で化学の見方、考え方、探究の進め方を紹介し、科学の真理を求める態度が身に付けられるよう工夫されている。	基本的な概念が理解しやすいように簡潔にまとめられている。実験データの分析について学ぶ内容が用意されており、科学的に探究する能力を身に付けることができるよう工夫されている。	図解や写真によって、視覚的に理解を深めることができるよう工夫されている。各所に配置された二次元コードにより、実験映像、類題の解説映像が視聴できるよう配慮されている。	終章では、科学技術の発展や自然環境についての説明があり、社会的課題にも目を向けるよう配慮されている。また、思考学習も用意されている。	知識が羅列的・暗記的にならないように系統立てて内容が構成されており、理解力を高めることができるよう配慮されている。日常に関連した題材が多く扱われ、興味・関心を持って主体的に学習に取り組むことができる。
104 数研	化基 104-903	改訂版 新編 化学基礎 	化学の基礎・基本が、分かりやすい表現で丁寧に説明されており、理解が深まるような配慮がなされている。また、内容がイメージしやすいように、図解や写真が多数掲載されている。	各章の冒頭に、中学校で学んだ内容を復習として丁寧にまとめ、スムーズな学習ができるように工夫されている。また、日常生活と関連する内容が適切に配置されている。	化学において重要な物質や実験に関するカラー写真が見やすく扱われている。実験動画も多数用意されており、視覚的にも生徒が興味を示すような工夫がなされている。	巻頭特集では、化学が他教科や日常生活と関連していることを紹介するなど、化学をより身近に感じることができ資料やコンテンツが充実している。	化学の基礎的・基本的な内容を体系的に整理し、理解しやすいように配置されている。また、日常生活に関わりの深い内容が分かりやすく掲載されており、化学への興味や学習意欲を向上させる工夫がなされている。
183 第一	化基 183-901	高等学校 改訂 化学基礎 	基礎的・基本的な内容を丁寧に説明することで、理解が深まる工夫がなされている。実験を中心とした展開となっており、主体的・対話的で深い学びに取り組むことができる。	丁寧な記述や図表で分かりやすく説明されており、論理的に理解できるよう配慮されている。冒頭に「学習の流れ」が示されており、見通しをもって学習に取り組めるよう工夫されている。	生徒が無理なく学習できるように、難解な理論には図解が設けられている。また、「Plus α」や「整理」が設けられており、知識の定着を図るなど、生徒が学習しやすいよう工夫されている。	各単元に二次元コードが配置されており、動画が豊富に用意されている。随所に「TRY」が設けられており、主体的・対話的な学びとなるよう工夫されている。	豊富な内容を丁寧な記述で解説し、論理的に理解できるようになっている。また、化学が日常生活や社会と深く関わっていることを多数示し、多くの図表を効果的に配置することで、興味・関心を喚起するよう工夫されている。
183 第一	化基 183-902	高等学校 改訂 新化学基礎 	化学の基礎的・基本的な概念や原理・法則が体系的に整理されて扱われている。また、重要な学習事項がもれなく取り上げられ、基礎から応用まで段階的に学習できるよう配慮されている。	日常生活に関わる事象や物質について、興味・関心を持って学習できるよう配列されている。また、全ての項目を2ページの見開き構成で取り上げ、理解しやすいように工夫されている。	導入、本文、発展、振り返りと、学習内容が順序よく整理され、見通しを立てて学習できるよう配慮されている。また、「TRY」や「Topics」など、理解を深める内容が用意されている。	抽象的な概念や目に見えない反応など生徒がイメージしにくい事項には、デジタルコンテンツやイラストを設け、理解が高まるように工夫されている。	化学と日常生活との関わりを写真や図解で多数示し、化学が役立っていることを実感でき、より身近に感じられるよう工夫されている。また、中学校の学習内容を復習として掲載するなど、学習の系統性にも配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	化基 712	高等学校 新化学基礎	基本的かつ重要な内容を精選し、理解しやすくなるように配慮されている。また、重要な学習事項がもれなく取り上げられ、基礎から応用まで段階的に学習できるよう配慮されている。	重要な学習事項が分かりやすく、かつ簡潔な文章で記述されている。また、全ての項目を2ページの見開き構成で取り上げ、理解しやすいように工夫されている。	図や写真等を豊富に掲載することで、学習意欲を高めることができるよう工夫されている。また、理解を助ける要素が随所に盛り込まれ、視覚的にも興味・関心を高めるものとなっている。	各単元に二次元コードが適宜配置されており、知識の確認だけでなく、環境やエネルギーについても関連する動画が用意されている。	学習内容が精選されており、基本的事項の理解が深まるよう配慮されている。また、随所に物質の利用例の写真を取り上げ、化学が役立っていることを実感でき、より身近に感じられるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	 化学 002-901	改訂 化学 	探究の過程に沿った構成で、科学的に探究する力を育成できる。身近な現象や豊富な演習問題、発展内容により、基礎から応用まで着実に定着するよう工夫されている。	問いや実験を通して主体的に学ぶことができる構成となっている。内容は精選され、学習する上で、無理のない分量となっている。化学基礎との接続も配慮されている。	学習の問いや要点を示すことで課題意識を持って学ぶことができる。巻末には総合問題が設けられ、解答や解説も掲載することで自学自習しやすい工夫がなされている。	「実験」に二次元コードを掲載し、実験映像を視聴させることで、基本的な技能の習得を促し、科学的に探究する力を養う工夫がなされている。	日常の気付きや疑問から考えさせ、化学の本質を深く学ぶ力を育成する工夫がなされている。「思考の扉」等の発展内容や豊富なデジタルコンテンツにより、基礎から大学入試まで幅広く対応できる。
2 東書	 化学 002-902	新編化学 	「実験」「ちょこラボ」等によって科学的に探究する力を育成する工夫がなされている。身近な現象により生徒の興味を引き、基礎的知識が着実に身に付くよう工夫されている。	節は問いから始まり要点で終わる構成となっており、自ら読み進められるよう工夫されている。「復習」により化学基礎からの接続にも十分配慮されている。	難解な印象を与えない文章で、化学が苦手な生徒でも自ら楽しく学べるものとなっている。日常と化学を結びつけることで、確かな力を身に付けられるよう工夫されている。	二次元コードでの動画確認や注意マークの配置など、ICTの活用や安全への配慮を促し、科学的に探究する力を養う工夫がなされている。	日常生活や社会との関わりを紹介する「コラム」や、化学と関わる職業に就いている人の紹介「化学×仕事」等により、科学的に探究しようとする態度を養う工夫がなされている。
2 東書	化学 701	化学 Vol.1 理論編	観察や探究活動を通じて科学的に探究する能力や態度を育成できるよう配慮されている。基本的な概念や原理・法則の理解を深め、化学を系統的に学ぶことができる。	Let's startでは、化学基礎の学習事項を示すだけでなく、発展的な学習につながる問いが示されており、学習内容を深めることができるように工夫されている。	探究的な学習展開になるように構成されており、観察、実験における一連の過程を通して、科学的に探究する力を育成することができるよう工夫されている。	各単元に二次元コードが配置されており、知識の確認だけでなく、実験動画や探究活動、SDGsに関連する内容が取り入れられている。	内容が豊富であり、生徒の関心・意欲を引き出すよう工夫されている。特に、理解を深めるために設けられている「PLUS」においては、図を効果的に用いて分かりやすく示されている。
	化学 702	化学 Vol.2 物質編					
7 実教	 化学 007-901	化学 academia 新訂版 	基礎から応用へ系統的に理解を深められる構成となっている。身近な物質や現象から科学的に探究する力を育成し、幅広い知識と教養が身に付く構成となっている。	学習内容や教科書の図や表、実験を通して、思考・判断できる題材を示した「Thinking Point」や、論述問題、章末問題などがバランスよく配置されている。	生徒の言語能力の実態に配慮し、本文は簡潔なものとなっている。「Key concept」で重要事項を明確にし、図やデジタルコンテンツを豊富に用いるなどの工夫もなされている。	巻末の「academia」や研究者インタビュー、他教科との関連など、多角的な視野と主体的に社会の発展に寄与する態度を養う工夫がなされている。	化学基礎までの学習と化学の学習の接続に配慮されており、系統的に深く学べる工夫がなされている。日常や他分野との関連を重視し、自ら思考・判断する力や表現する力を養う工夫が見られる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
7 実教	 化学 007-902	化学 新訂版 	化学の概念や原理・法則が理解できるよう展開し、体系的なつながりにも配慮されている。歴史的経緯や最新研究が紹介され、幅広い知識が身に付くよう工夫されている。	各単元の終わりに「理解度チェック」を、章末に「章末問題」や「思考のメニュー」を配置することで、基礎から応用まで段階的に学習できる構成となっている。	本文の側注に補足や日常関連の写真を掲載し必要に応じて選択することによって様々な授業展開ができるよう工夫されている。文章と図表との関連を意識したつくりとなっている。	学習項目を体系的に表した「インデックス」をページ端に示し、項目を対応させることで、学習内容の全体像を捉えることができるよう工夫されている。	授業での指導に配慮して、実験写真や実物写真等を多数掲載することにより、本文の記述内容の理解を助けるとともに、生徒の興味・関心や学習意欲を高めるよう工夫されている。
7 実教	化学 703	化学 academia	探究につながるテーマが多数取り上げられており、生徒の興味・関心を引き出せるよう工夫されている。基本的な概念や原理・法則が身に付く構成となっている。	無機化学、有機化学、高分子化学の各分野では、既に学習している理論化学分野と関連付けることで、それぞれの分野を理論的に捉えるよう工夫されている。	章末には、論述問題や節末問題があり、学習内容の確認が行えるように配慮されている。巻末資料は、学習内容について探究し、理解を深められるよう工夫されている。	研究者インタビューなど、キャリア教育につながる工夫が見られる。また、探究編では、生徒の知的好奇心を高めるよう工夫されている。	写真や資料等を効果的に用いることで、生徒の興味・関心・意欲を引き出す工夫がなされている。章ごとに質問を投げかけ、その答えを紐解く構成になっており、学習内容を把握しやすい。
7 実教	化学 704	化学 	化学基礎との関連を重視し、基本的概念や原理・法則が身に付く構成になっている。学習内容に関連する写真等が多く、生徒の興味・関心を高めるよう工夫されている。	知識の整理とともに、実験例を適宜掲載することで、理解が深まるよう工夫されている。また、「理解度チェック」を用いることで振り返りができるよう配慮されている。	模式図や実験写真等が大きく掲載されており、分かりやすい。反応系統図を適宜掲載することで、生徒の知識の整理に役立つよう工夫されている。	会話形式を用いることで、学習内容の理解が深まるよう工夫されている。有機分野や無機分野では反応のまとめがあり、活用しやすい。	写真や資料の掲載量が豊富である。また、適切な箇所に配置されるなど、効果的に学習内容を深めるよう用いられており、生徒の興味・関心を引き出せるよう工夫されている。
61 啓林館	 化学 061-901	高等学校 化学 改訂版 	日々の生活に関わる物質や事象と化学の内容との関連を図り、興味が湧くよう配慮されている。基礎事項は丁寧に説明することで知識の確実な定着が図られている。	探究の手順を習得できるよう実験や探究のマークを配置している。中学理科や化学基礎からの接続を意識し、基本概念を理解しやすいよう工夫されている。	視覚的に工夫された図や表、写真を積極的に活用することで、本文の記述内容を理解しやすいように配慮することで、知識や技能の定着が図られている。	各節の冒頭などに二次元コードを掲載し、効果的なデジタル教材にリンクすることで、節の学習をサポートする工夫がなされている。	日常との関連から化学の有用性を実感させ、自ら学ぶ意欲を高めるとともに、探究の流れに沿った実験などを通して、科学的な見方・考え方を働かせて考察する力を育む工夫がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
61 啓林館	化学 705	高等学校 化学	各節とも問いかけから始まるなど、興味・関心を引き出せるよう工夫されている。実験・探究活動を多く配置し、科学的に探究する能力が身に付くよう工夫されている。	各章の最後には、発展的な内容が設定されており、個に応じた学習にも十分に対応できるよう工夫されている。また、分量も適切である。	必要な情報が伝わるよう、デザインや配色についても配慮されている。「例題」「章末問題」「思考力を鍛える問題」などの演習問題が豊富で、適切に配置されている。	二次元コードにより、実験動画を適宜示している。また、化学物質の身近な利用例の写真を多く取り上げ、関連するSDGsマークを付けている。	知識を問う章末問題だけでなく、思考力を養う問題が適宜用意されている。知識の定着、表・グラフを読み取る力、記述力などの様々な力の育成が行えるよう工夫されている。
104 数研	 化学 104-901	改訂版 化学	化学の基本的な概念や法則について、豊富な実例を体系的に整理して取り扱っている。図や写真を取り入れ、複雑な内容はモデル化し、視覚的な配慮をすることで興味深く学ぶことができる。	節の冒頭に問いかけと学習目標を掲げ、目的意識を持つて主体的に学習を始めることができる。節末には学んだことを説明することで、振り返りと表現力を養う機会を設けている。	視覚的な分かりやすさと丁寧な記述により、要点が整理された紙面構成となっている。公式や法則、補足事項を別枠で示し、丁寧に解説するなど、理解を助ける工夫がなされている。	学習内容に関連した実験映像やアニメーションなどが利用できるよう、適宜二次元コードが掲載されており、生徒の使いやすさに配慮がなされている。	丁寧な記述と視覚的な分かりやすさで要点が整理され、基礎概念を確実に習得できる工夫がなされている。身近な題材から主体的に学び、見通しを持った実験を通じて科学的な見方・考え方が養われるよう配慮されている。
104 数研	 化学 104-902	改訂版 新編 化学	化学の基本的な概念や法則について、豊富な実例を体系的に整理して取り扱っている。身近な題材を多く取り扱い、生徒が興味・関心を持つて学習に取り組むことができるよう工夫されている。	節の冒頭に問いかけと目標を掲げ、見通しをもって学ぶことができるよう工夫されている。学習段階に応じた問題が適所に配置され、知識の活用や思考力を養うことができる構成となっている。	要点が整理された構成となっており、分かりやすい。グラフの読み取りのポイントを整理した解説や、映像やアニメーションへのリンクなどにより、自ら学習に取り組めるよう配慮されている。	環境問題などの持続可能な社会の形成に参画する態度を養う題材や、国際社会の発展に寄与する態度を養う我が国の科学研究の功績が取り扱われている。	身近な題材から主体的に学習に取り組むことができるよう配慮されている。科学的な見方・考え方を働かせる実験や、適切な問題演習により、確かな知識と思考力を養えるような工夫が随所になされている。
183 第一	 化学 183-901	高等学校 改訂 化学	化学が日常生活や社会と深く関わっていることを多数示すことで、化学の果たす役割を実感できるよう配慮するとともに、基本的・標準的事項を習得できるよう工夫されている。	見通しをもって学習できるよう節の冒頭に「学習の流れ」が配置されている。基本から応用へと段階的に学ぶことができ、補足事項や発展的事項を明確に区別し、柔軟に指導できるよう工夫されている。	分かりやすい記述や難解な理論に図解を設けるなど、生徒が無理なく読み進められるよう配慮されている。動画やアニメーションをリンクさせることによって、学習意欲の向上が図られている。	実験での安全な試薬の扱いや応急処置について巻末で取り扱われている。また、化学が他教科や環境・社会とどう関わるかを示す特集やコラムが充実している。	知識の活用を促す「TRY」等を通して、生徒が主体的・対話的で深い学びを実践しやすいよう配慮されている。また、終章の特集では、他教科、他科目とのつながりを示すことで、学際的な視点を養えるような工夫がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	化学 708	高等学校 化学	化学の基本的な概念や原理・法則を、実験を通して自ら考え、科学的な見方や考え方を養えるよう配慮されている。また、難解な理論には図解を用いて学習できるよう工夫されている。	各項目をページ単位で展開することで、基本的・標準的事項が理解しやすくなっている。また、囲み記事が多く設けられ、学習段階に応じた指導ができるよう構成されている。	知識の活用を促す「TRY」が設けられており、自らが考え、話し合い、意見を交換する中で、他者の意見を尊重する態度が養えるよう工夫されている。	複雑な学習項目は、問いかけ文などを用いることで、生徒の理解を助けている。また、学習内容に関連する動画やアニメーションが用意されている。	化学と日常生活や社会との関わりが示され、化学の果たす役割を実感できるよう工夫されている。また、導入において学習内容の概要や「学習の流れ」を示し、見通しを持って学習に取り組めるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	生基 002-901	改訂 生物基礎 	日常生活や社会とのつながりを実感できる内容から導入するよう工夫されている。実験から思考の過程に沿って、生徒自らが見通しをもって探究的に学習に臨めるよう構成されている。	本文は分かりやすい表現で丁寧に説明されており、内容が精選されている。節の構成は、生徒自らが課題意識を持って主体的に学習を進められるよう工夫されている。	図や写真だけでなく二次元コードを用いることで深い学びにつながる工夫がなされている。章末・編末にまとめを設け、生徒が自学自習できるよう配慮されている。	学習内容に関係する職業に就いている方へのインタビューや関連する書籍の紹介が巻末に掲載され、生徒の興味・関心が高まるよう工夫されている。	見開き構成で、思考の過程に沿った本文構成となっており、写真や資料も豊富である。内容も本文の分量が適切であるとともに、発展的内容が必要に応じて学習できるよう配置されている。
2 東書	生基 002-902	改訂 新編生物基礎 	日常生活や社会とのつながりを実感できる内容から導入するよう工夫されている。また、中学校までの内容と関連付けて学習できるように、側注に「復習」が設けられている。	本文は分かりやすい表現で丁寧に説明されており、内容が精選されている。節ごとに学習の問いとポイントが設けられ、主体的・対話的に学習できるよう工夫されている。	既習事項を確認するための二次元コードコンテンツが用意されている。幅広い知識を身に付けられるように、「コラム」や「発展」を設けるなどの工夫がなされている。	学習内容に関係する職業に就いている方へのインタビューや関連する書籍の紹介が編末に掲載され、生徒の興味・関心が高まるよう工夫されている。	見開き構成で、豊富な写真や資料により、視覚的に理解できるよう工夫されている。基礎的・基本的な内容の定着に向けた学習を行うことができるよう、思考の過程に沿った本文構成になっている。
7 実教	生基 007-901	生物基礎 新訂版 	生物学の基本的な原理・法則が理解できるように配慮されている。内容をより深める最新の話題も学習内容として取り上げられており、生徒の興味・関心が高まるよう工夫されている。	紙面サイズが大きく、豊富な図・写真が見やすく配置され、本文記述との関連が図られている。単元冒頭に学習の着眼点が示され、スムーズに学習に取り組めるよう配慮されている。	工夫された図版や写真が多数掲載されており、生徒の学習意欲を高めるような配慮がなされている。実験では、簡単に実施できる内容を扱い、取り組みやすい構成になっている。	二次元コードから参照できるウェブサイトには、資料が多数掲載されており、生徒が自ら学習内容をより深く理解できるよう配慮されている。	文章記述は丁寧かつ簡潔で分かりやすく、「COLUMN」によって生物に関する社会的教養を養うことができる。また、「思考例題」で思考力を育成し、深い学びを促すような工夫がなされている。
7 実教	生基 007-902	高校生物基礎 visual 	基本的な学習事項が定着するように、視覚的、直感的に理解できるよう配慮されている。また、豊富なイラストやコラムで生物への関心を高めることができるよう工夫されている。	紙面サイズが大きく、豊富な図・写真が見やすく配置され、本文記述との関連が図られている。本文は、短文で簡潔に記述されており、理解しやすい文章構成となっている。	マンガや日常会話をイラスト化するなど学習への意欲を高めることができるよう配慮されている。観察・実験は、簡単に実施できる内容を扱い、取り組みやすいよう工夫されている。	二次元コードから参照できるウェブサイトには、資料が多数掲載されており、学習内容をより深く多角的に学ぶことができるよう配慮されている。	紙面構成は、簡潔な本文と関連図版が見渡せ、見やすいように工夫されている。また、生徒の興味・関心を高める特集や節末の「まとめ」や「思考力問題」を掲載することで、学習意欲を高めるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	生基 061-901	高等学校 生物基礎 改訂版 	生物・生命現象に関する基本的な概念や原理・法則を理解し、自ら課題を設定し解決しようとする方法や姿勢を身に付けられるよう配慮された内容となっている。	各節のはじめに課題を示し、探究的活動を通して内容の理解を深め、本文末尾には課題に対応したまとめを掲載することで、理解の定着を図ることができるよう工夫されている。	図や写真が多数盛り込まれ、二次元コードからアニメーションや解説動画を参照できるよう工夫されている。節末には、学習内容を確認するための問題が設けられている。	「資料学習」や「データ考察ラボ」「図をcheck!」を設け、科学的な見方・考え方を働かせて学習内容を理解し、考察できるよう工夫されている。	豊富な内容が体系的に配列されており、学習内容の定着を意識した構成となっている。探究活動も充実しており、資料を読み取る力や分析力が身に付き、探究的な学びとなるよう工夫されている。
6 1 啓林館	生基 061-902	i 版 生物基礎 改訂版 	中学校の学習内容とのつながりが意識されており、生物の概念や原理・法則を理解し、基礎的・基本的な学力を身に付けることができるよう配慮がなされた内容となっている。	見開きごとに学習内容が完結するように構成されている。各節には学習の目標となる「問い」と学習の振り返りとなる「まとめ」が掲載されており、学習のポイントを可視化している。	図版のスペースを大きく取り、図や写真が多数盛り込まれている。二次元コードコンテンツの解説動画により、生徒の自学自習をサポートできるよう工夫されている。	イラストや写真に対する問いとして、随所に「図をcheck!」を設け、図や写真を読み取る力を身に付け、知識の定着が図れるような工夫がなされている。	本文と図説のバランスが取れており、生物や生命現象に関する興味・関心を高め、思考力・判断力・表現力が身に付くよう工夫されている。二次元コードを要所に掲載し、理解をより深める工夫がなされている。
1 0 4 数研	生基 104-901	改訂版 生物基礎 	図を用いることにより、内容の理解が深まるよう配慮されている。また、「コラム」で日常生活につながる話題を設け、生物への関心を高めることができるよう工夫されている。	内容を章・節に分けて構成し、各節は項目・小項目に整理されている。単元どうしのつながりを重視することで、見通しをもった学習をすることができるよう工夫されている。	本文と関連する図や写真は同じ見開きに配置されており、参照しながら学習することができるよう工夫されている。複雑な内容も、整理された図により理解しやすいようになっている。	「重要用語」では、理解しやすい説明がなされており、「特集記事」では、豊富な話題に触れて学習内容を広げられるよう工夫されている。	図や写真、動画を多用して生物や生物現象に関する興味・関心を高め、基本的な概念や原理・法則を理解できるよう精選されている。また、問題を適宜掲載することで、思考力を育成できるよう工夫されている。
1 0 4 数研	生基 104-902	改訂版 高等学校 生物基礎 	図を用いることにより、内容の理解が深まるよう配慮されている。また、「コラム」で日常生活につながる話題を設け、生物への関心を高めることができるよう工夫されている。	内容を章・節に分けて構成し、各節は項目・小項目に整理されている。単元どうしのつながりを重視することで、見通しをもった学習をすることができるよう工夫されている。	本文と関連する図や写真は同じ見開きに配置されており、参照しながら学習することができるよう工夫されている。複雑な内容も、整理された図により理解しやすいようになっている。	「重要用語」では、理解しやすい説明がなされており、「特集記事」では、豊富な話題に触れて学習内容を広げられるよう工夫されている。	図や写真、動画を多用して生物や生物現象に関する興味・関心を高め、基本的な概念や原理・法則を理解できるよう精選されている。また、問題を適宜掲載することで、思考力を育成できるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
104 数研	生基 104-903	改訂版 新編 生物基礎 	基本的な事項を簡潔に扱うとともに、段階的に幅広い知識を身に付けることができるように「参考」や「コラム」を配置し、生徒の理解を助けるよう工夫がなされている。	内容を章・節に分けて構成し、各節は項目・小項目に整理されている。章末には「知識の確認」や「章末問題」を設け、知識の定着を図ることができるよう工夫されている。	各節のはじめに、目標としてその節で学習すべき基本的な内容が簡潔にまとめられており、重要なポイントを常に意識しながら学習が進められるよう工夫されている。	各章末に「Human & Biology」を設け、学習内容をヒトの体のはたらきや人間生活と関連付けて理解することができるよう工夫されている。	本文は見開き構成で、図や動画を多く取り入れている。「Visual Biology」では、各章の学習内容に関連したテーマに関する写真や図版を中心に解説しており、生徒の興味・関心を高められるよう工夫されている。
183 第一	生基 183-901	高等学校 改訂 生物基礎 	生物と生物現象に関して、共通性と多様性の視点から捉え、現代生物学の基礎となる内容や健康や環境に関する内容が掲載されており、幅広い領域が理解できるよう配慮されている。	各項目に問いを設け、目的意識を持って学習できるよう配慮されている。「章末問題」や「知識を活かす」を設け、知識の定着と理科の見方・考え方を養う工夫がなされている。	習熟度に応じた読みやすい文章であり、視覚的に理解しやすい図・表・写真を組み合わせ、ストーリー性を重視して基本的な学習事項から積み上げて理解できるよう工夫されている。	二次元コードが配置され、画像や動画が豊富に用意されている。「参考」や「発展」などにより、学習内容が更に深められるよう工夫されている。	本文と融合した「実験・観察・調査」や「資料学習」が設けられており、普段の学習を探究的に進めることができる。生物や自然現象に関する基本的な概念や原理・法則にたどり着けるよう工夫されている。
183 第一	生基 183-902	高等学校 改訂 新生物基礎 	生物や生物現象の多様性と共通性に関して、基礎的・基本的事項を重視しながら理解させるとともに、日常生活や社会との関連性が認識できるよう配慮されている。	章扉には、中学校とのつながりを配慮し「中学校の復習」が設置されている。章末には「章のまとめ」等を設け、理解の定着と学習内容を関連付けて考えるよう工夫されている。	各項目を見開きで展開しており、学習しやすい構成となっている。「観察・実験」や「資料学習」等から概念や法則を見いだして、知識と関連付けた学習ができるよう工夫されている。	二次元コードが配置され、画像や動画が豊富に用意されている。コラムを配置することにより、生物学への興味が更に高まるよう配慮されている。	学習内容を視覚的に理解できる写真や図版により、生命現象に対する興味・関心を高めている。日常生活に関連する話題や仕事との関わりを取り上げることで、生命を尊重する態度が育成できるよう工夫されている。
183 第一	生基 711	高等学校 新生物基礎	生物や生物現象の多様性と共通性に関して、基本的な概念や原理・法則を幅広い領域から理解させるとともに、日常生活や社会との関連性が認識できるよう配慮されている。	章扉は、中学校とのつながりを配慮した構成になっている。節末には「学習のまとめ」と「知識を活かす」を設け、理解の定着と学習内容を関連付けて考えるよう工夫されている。	各テーマを見開き2～4ページで展開し、学習しやすい構成になっている。観察・実験・調査、資料、演習から概念や法則を見いだし、知識と関連付けて学習できるよう工夫している。	二次元コードが配置され、画像や動画が豊富に用意されている。「TOPIC」や「発展」により、生物学への興味が更に深められるよう配慮されている。	豊富な写真と学習内容を視覚的に理解できる図版により、生命現象に対する興味を喚起している。日常生活に関連する話題を取り上げることで、生物学を通して生命を尊重する態度が育成できるよう工夫している。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	 生物 002-901	改訂 生物 	導入として日常生活や社会とのつながりが実感できる内容を取り上げるとともに、実験などを通して基本的な技能と科学的に探究する力を養えるよう工夫されている。	本文は簡潔で内容も精選されており、発展内容も過度な負担にならないように配慮されている。また、問題解決的に学習が進められるように内容の配列に工夫がなされている。	生徒が無理なく基礎学力を身に付けられるよう、資料性の高い写真やイラストが豊富に取り入れられている。節の構成は生徒が課題意識を持って学習を進められるよう工夫されている。	本文や実習など、デジタルコンテンツでの学習が有効な内容については二次元コードを配置することで、学習内容の定着が図られるよう工夫されている。	生徒の思考や興味・関心が、記述されている学習内容の理解にとどまらず、日常生活や社会との関わりにも広がるように配慮するとともに、生徒自らが知識を体系化できるよう工夫されている。
2 東書	 生物 002-902	スタンダード 生物	導入として日常生活や社会とのつながりが実感できる内容を取り上げるとともに、学習した内容を主体的・対話的に活用する能力を養うことができるよう工夫されている。	本文は、理解しやすい簡潔な記述となっており、図や写真も豊富に取り入れられている。節の構成は、生徒が課題意識を持って学習を進められるよう工夫されている。	適切な図版と資料性の高い写真が掲載されており、生徒の関心・意欲を高める工夫がなされている。章末には、理解度を確認するための問題等が掲載されている。	本文や実習など、デジタルコンテンツでの学習が有効な内容については二次元コードを配置することで、学習内容の定着を図るよう工夫がなされている。	生物学の基本的な概念や原理・法則を理解し、科学的な探究の方法を身に付けられるよう工夫されている。また、本文は簡潔で、内容が精選されており、発展内容も過度な負担にならないように配慮されている。
7 実教	 生物 007-901	生物 新訂版 	生物基礎との関連も含めて、生物や生物現象の基本的原理・法則が把握できるよう工夫されている。実習などにより、生物学的に探究する能力と態度が培われるよう工夫されている。	各項目の冒頭に着眼点を示し、学習の意義・目的が理解できるよう配慮されている。側注欄外に「考えてみよう」等を配置することで、知識の定着が図れるよう工夫がなされている。	重要な図については「クロー図アップ」として説明文と一体化させ、理解しやすいようにまとめられている。巻末の「ビジュアルナビ」には、生物等の写真がまとめて掲載されている。	二次元コードから参照できるウェブサイトにも多くのデジタルコンテンツが掲載されており、生徒の興味・関心や意欲を引き出す工夫がなされている。	「コラム」や「参考」において、身近な話題や歴史的な話題、他教科に関連するような話題など、多様なテーマを扱い、生徒が幅広い知識と教養を身に付けることができるような工夫がなされている。
7 実教	生物 702	生物	生物基礎との関連も含めて、生物や生物現象の基本的な原理・法則が把握できるように配慮されている。最新の話題も取り上げ、生徒の興味・関心が高まるよう工夫されている。	各項の冒頭に目標が示され、学習の意義・目的が理解できるよう配慮されている。側注のキーワードや各節ごとのまとめ、節末問題を置き、知識の定着が図れるよう工夫されている。	側注に「考えてみよう」を設けるなど、学びを深める工夫がなされている。巻末に「ビジュアルナビ」を設け、生物等を写真や図でイメージできるようになっている。	二次元コードから参照できるウェブサイトにも資料が多数掲載されている。章末の特集等により、生徒の興味や学びの意欲を引き出す工夫がなされている。	文章記述は丁寧かつ簡潔である。紙面サイズも大きく、豊富な図等で見やすく配置され、本文との関連が図られている。実験や実習では科学的な思考を促し、学習内容を習得できるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	 生物 061-901	高等学校 生物 改訂版 	生物全体にわたって、進化の視点から学べるように配慮するとともに、生物や生命現象に関する基本的な概念や原理・法則の理解を図るような工夫がなされている。	各項目に「課題」を設定し、項目の終わりには課題に対応した「まとめ」を掲載するなど、基本的な概念や原理・法則の理解を探究的に学べるように学習内容が配列されている。	「資料学習」では、効率的に技能を習得できるよう工夫がなされている。「図をcheck!」を設定し考える問題を提示することで、学習内容を深められるよう配慮されている。	効果的なデジタル教材にリンクする二次元コードを要所に掲載することで、生徒の学習意欲を高めることができるよう工夫されている。	「TOPIC」では、豆知識、日常生活、医療、社会との関わりを扱うことで、生徒の興味・関心を高めるよう工夫されている。また、文章は平易ながらも丁寧に記述され、豊富な内容が体系的に配置されている。
6 1 啓林館	生物 7 0 3	高等学校 生物	生物や生命現象に関する疑問に対して、基本的な概念や原理・法則を理解し、自ら課題を設定して解決しようとする科学的な知識や技能が身に付けられるよう配慮されている。	各章・各項目の冒頭に課題を示し、文末に課題に対応したまとめを掲載している。また、「探究」の項目を設置し、生徒が考えを深め、探究的に学習できるよう工夫されている。	本文に関連する図や写真が同じ見開きに配置され、内容がイメージしやすい。「資料学習」を設け、科学的な見方・考え方をはたらかせられるよう配慮されている。	二次元コードから参照できる実験や解説などの動画が充実している。「図鑑」「参考」「発展」を設け、生徒の興味・関心を高めるよう工夫されている。	文章は平易ながらも丁寧に記述され、結論も明確であり、豊富な内容が体系的に配置されている。探究活動も充実しており、自分なりに考察・推論し、課題解決的学習ができるよう工夫されている。
1 0 4 数研	 生物 104-901	改訂版 生物 	学習の目標を明記するとともに、生徒の思考を促す「問」や重要語句のチェックを数多く設けることで、基本的な内容から高度な内容まで、学習を段階的に進められるよう配慮されている。	各節の最初には「この節の目標」が明示され、本文を読み進める前に考えてほしい問いとして「Quest」を設けるなど、自ら見いだそうとする力や思考力を養うことができるよう工夫されている。	B5変型判のゆとりある紙面で、図版や写真などを大きく見やすく配置することで、全体的に見やすい構成となっている。本文は、高校生に分かりやすく読みやすい丁寧な表現が用いられている。	二次元コードが適宜配置されており、学習内容に関連した実験映像や図版解説アニメーション、参考資料等が利用でき、生徒の興味・関心を高めるものとなっている。	基本的な事項を簡潔に扱うとともに、「進化の視点」に着目したコラムや学習内容に関連した身近な生物の話題が掲載されており、生徒が目的意識や見通しを持って主体的・自律的に学習に取り組めるよう配慮されている。
1 8 3 第一	 生物 183-901	高等学校 改訂 生物 	生徒の習熟度に応じた分かりやすい文章で、視覚的に理解しやすい図が多く用いられている。「発展」を設けることで、生徒の学習段階に応じた取組ができるよう工夫されている。	本文と融合した「資料学習」「観察」等を設け、学習を探究的に進めることができるように工夫されている。「check」等の振り返りや自己評価につながる項目も設けられている。	「Photo Gallery」を設けて豊富な写真を掲載するとともに、「TRY」や「知識を活かす」を設けることで、生徒が興味・関心を高め、主体的に学びを深められるよう工夫されている。	二次元コードから、動画やアニメーションを視聴したり外部サイトへアクセスしたりすることができ、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。	本文・図・表・写真を適切に組み合わせ、ストーリーを重視した学習事項の解説により、基礎的・基本的内容を重視しながら、生物で習得すべき学習内容が、多くの生徒にとって理解しやすい構成となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	生物 705	高等学校 生物 	分かりやすい文章で、視覚的に捉えやすい図が多く挿入されており、基本的な学習事項を確実に積み上げて理解できる構成となっている。発展的内容も適宜取り上げられている。	内容の理解を助ける分かりやすい図表が適宜配置され、生徒がストーリー性を持って理解し、確実に学習事項を定着させられるよう工夫された構成となっている。	鮮明な写真を豊富に掲載しながら、身近な話題や生物学史を「参考」として取り入れており、生徒が興味・関心を高めながら習熟度に応じて学びを深められるよう工夫されている。	「観察」「実験」以外に、「資料を用いた学習」が適宜盛り込まれ、グループ活動を通して科学的な思考力や表現力を育成できるよう配慮されている。	生徒が学習内容を段階的かつ着実に積み重ねられるよう、文章や図表の表現、写真の挿入などの工夫がなされており、高度な事項の取り扱いにも配慮されている。多くの生徒にとって理解しやすい構成となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	地基 002-901	改訂 地学基礎 	日常生活や社会、既習事項との関連を意識しながら学習に取り組めるよう工夫されている。また、多彩なアイコンを用いて、習熟度に応じた学習ができるように配慮されている。	テーマごとに区切られた構成によって、見通しをもって学習に取り組むことができる。また、「この節のポイント」で学習内容を振り返ることができるよう工夫されている。	中学校での学習内容など、既習の内容についても丁寧に解説されている。探究的に学習が進められるような実験や、身のまわりのものなどのできる実験が掲載されている。	二次元コードを読み取ることで、理解の手助けとなる動画や、学習内容に関連するWebページへのリンクなど、デジタルコンテンツを利用することができる。	生徒の興味・関心・意欲を高めるような美しい写真が豊富に掲載されており、見やすく、適切な箇所に配置されることで、視覚的に学習内容を理解できるような工夫がなされている。
7 実教	地基 007-901	地学基礎 新訂版 	日本国内の自然景観を多く取り上げるとともに、日常生活や社会との関連を図ることで、地球や地球を取り巻く環境への関心が高められるよう配慮されている。	思考力・判断力・表現力を育成できるよう、「考えよう」が各所に配置されている。また、重要な図表には「◎ここに注目」を設け、図表を読み取る力が養えるよう工夫されている。	各章末に「一問一答」や「共通テストにChallenge」等の問題演習が設けられ、学習した知識の理解度や定着度を自分自身で確認することができるよう工夫されている。	二次元コードを読み取ることで利用できるデジタルコンテンツの一覧が、紙面に掲載されており、生徒が理解を深めるために活用しやすいような配慮がなされている。	特集ページ「プラスアップ」において、最先端の研究や職業と関連する話題など、生徒の興味を引くテーマを取り上げることで、学習内容の理解を深めるよう工夫がなされている。
6 1 啓林館	地基 061-901	高等学校 地学基礎 改訂版 	本文の丁寧な記述と豊富な図表や写真を効果的に組み合わせることで、地学の基本的な概念やイメージをしっかりと定着させるような工夫がなされている。	「学びの視点」や「学びのふり返し」により、見通しをもって学習することができる。また、「つながる学び」で他の章・節や他教科と関連した学習ができるよう工夫されている。	観察、実験を通して科学的な思考力が身に付けられるよう、規則性や関係性を見いだして理解する「探究実習」や「やってみよう」といった活動が随所に取り入れられている。	二次元コードを読み取ることで、時間的・空間的理解を助ける動画や、中学校の学習内容の振り返りなどのデジタルコンテンツが利用できる。	本文の随所に「考えてみよう」や「図をcheck!」など、役割の異なる発問形式のコーナーを配置することで、主体的に疑問や興味・関心を持って学習に向かう姿勢を育む工夫がなされている。
1 0 4 数研	地基 104-901	改訂版 高等学校 地学基礎 	視覚的な分かりやすさと丁寧な記述により、要点が整理されている。学習指導要領を超える内容については「発展」で扱い、体系的に学習が進められるように設置されている。	単元末に「学んだことを説明してみよう」を配置することにより、対話的な学びを通して思考力や判断力、表現力が育成できるような配慮がなされている。	グラフ・図の見方や読み取り方のポイントが示されるとともに、重要な内容については会話形式で解説するなど、学習内容を確実に理解できるような工夫がなされている。	見開きに掲載されている二次元コードから、デジタルコンテンツに容易にアクセスできるようにするなど、自主的に学習に取り組めるような配慮がなされている。	巻頭の折込を広げることで図と本文を同時に見ながら学習できたり、関連する図を比較しやすい位置に配置したりするなど、視覚的に理解を深められるような配慮がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	地基 183-901	高等学校 改訂 地学基礎 Q	実生活の中での地学的な 事物・事象を意識し、身近 な題材を豊富に取り上げる ことで、地学が実生活や社 会と関わっていることを実 感できるような配慮がなさ れている。	学習内容を見開き2ペー ジで展開し、課題の把握か ら振り返りまで、見通しを もって学習することができ る。多様な生徒の実情に応 じた柔軟な指導展開ができ る構成となっている。	生徒が学習内容をより深 く理解するための要素や囲 み記事、特集テーマが設け られている。「学習のまと め」の解答を巻末に掲載す ることで、自学自習ができ るよう配慮されている。	二次元コードにより、 関連する写真や、図の読 み取り方の解説動画など、 学習内容の理解が深 まるデジタルコンテンツ が利用できるようになっ ている。	読み進めながら、思考の過 程を身に付けることができる 「実習」や、学習活動を促す 「TRY」を設けることで、思 考力・判断力・表現力を養 うことができるような工夫がな されている。
183 第一	地基 705	高等学校 地学基礎	実生活の中での地学的な 事物・事象を意識し、身近 な題材を豊富に取り上げる ことで、地学が実生活や社 会と関わっていることを実 感できるよう配慮されてい る。	学習内容を見開き2ペー ジで展開し、課題の把握か ら振り返りまで、見通しを もって学習することができ る。多様な生徒の実情に応 じた柔軟な指導展開ができ る構成となっている。	生徒が学習内容をより深 く理解するための要素や囲 み記事、特集テーマが設け られている。各節末の「学 習のまとめ」では、空欄補 充で理解の定着度を確認で きるよう工夫されている。	写真や図版を中心とし た特集テーマにより、視 覚的に学習内容を理解で きるような工夫がなされ ている。二次元コードに より、関連する写真や動 画等が視聴できる。	冒頭に問いかけの形で課題 を提示することで、見通しを もって学習できるように工夫 されている。学習活動を促す 「TRY」を設けることで、主 体的・対話的で深い学びの実 践にも配慮している。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	 地学 061-901	高等学校 地学 改訂版 	因果関係や結論が明解になるよう丁寧に記述されとともに、図表が適宜配置されており、地学の基本的な概念や原理・法則の理解が定着するよう工夫されている。	固体地球から始まり、大気・海洋、次いで宇宙へと段階的に広がる構成となっており、空間的な理解を促すとともに、分野間の関連性を踏まえた適切な配列となっている。	「図を check!」「探究実習」などを通して、生徒自身が思考力・判断力・表現力及び読解力を発揮することができる課題が設定されるなど、主体的な学びを促す工夫がなされている。	デジタル教材にリンクする二次元コードを随所に掲載することで、学習の深化を図るとともに、カラーバリアフリー設計など多様な学習者への配慮がなされている。	地球や宇宙といった巨大な複合システムを、統合的な視点から理解できるよう構成されており、主体的に学び、社会の急速な進展や変化に対して自ら考えて対応していく姿勢を育む工夫がなされている。
6 1 啓林館	地学 7 0 1	高等学校 地学	丁寧な本文記述と豊富な図表・写真を効果的に組み合わせ解説することで、地学の基本的な概念やイメージをしっかりと定着させる工夫がなされている。	地球、大気・海洋、天文・宇宙分野を扱う構成となっており、身近なものからより遠いものへと学習を進めることで、空間的な広がりについても理解できるよう工夫されている。	観察、実験を通して科学的な思考力が身に付くよう、規則性や関係性を見いだして理解する「探究実習」「実習」「やってみよう」といった活動が随所に取り入れられている。	効果的なデジタル教材にリンクする二次元コードを要所に掲載することで、学習を広げ、理解をより深めたり、学習意欲を高めたりする工夫がなされている。	本文の随所に「考えてみよう」「図をcheck!」など、それぞれ役割の異なる発問形式のコーナーを配置することで、主体的に疑問や興味・関心を持って学習に向かう姿勢を育む工夫がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
50 大修館	保体 050-901 ◆	現代高等 保健体育 改訂版 	学習指導要領に示された学習内容が適切に扱われており、生徒の発達段階や実態に応じた内容構成となっている。基礎的・基本的な知識の定着だけでなく、思考力や判断力の育成にもつながる内容が展開されており、充実している。	本文と図表のバランスが取れた構成となっており、生徒の理解が進むよう配慮されている。各教材の分量も適切で、1単位時間に即した扱い安さがある。視覚的な分かりやすさも意識されており、配列・分量とも適切である。	単元ごとに学習の目標が明確に示され、何を学ぶかを簡潔に把握できる。各ページには二次元コードが掲載されており、調べ学習を通して理解を深めることが可能である。重要な用語には余白で補足説明を加え、編末に用語解説が設けられ理解を深める工夫がされている。	図表やイラストを効果的に掲載し、余白には補足説明を設けることで、生徒が内容を適切に理解できるよう工夫されている。	学習指導要領に示された内容が適切に扱われ、生徒が身に付けべき保健体育の知識と教養が十分に提供されている。学習内容を深めるコラムや特設項目が豊富に設けられ、生徒の主体的な学習態度や思考・判断力の育成に配慮されている。また、図表やイラストがバランスよく配置され、視覚的に興味・関心を引き出し、理解を促進する工夫がなされている。
50 大修館	保体 050-902 ◆	新高等 保健体育 改訂版 	学習指導要領に示された学習内容の基礎・基本を忠実に押さえるとともに、生徒の身近な内容を重点項目として精選し、保健体育に関連して精選し、保健体育に関する教養が十分に提供されている。図表や表現の見直しにより内容が一層分かりやすくなっている。	1項目が見開き2ページで完結し、各項冒頭に学習課題が明示されているため、生徒が目的意識を持って学習に取り組める。学習量は適切で、現代の生活課題から将来の健康課題まで、段階的に理解できるよう構成されており、学習内容の配列や分量も適切である。	各項で学習した知識とそれを活用する実践力を養うため、生徒の身近な生活に関連する特設項目や別解説、コラムが豊富に掲載されており、課題解決に取り組むやすい構成となっている。また、重要な用語には注釈や余白での補足があり、専門用語は編末で解説されており理解を深める工夫がなされている。	視覚情報を通じて生徒の理解を助けるため、鮮やかな図表やイラストが十分なスペースを確保して効果的に示されている。	学習指導要領に示された基礎・基本を大切にした内容構成であり、生徒の実生活に役立つ身近な話題を積極的に取り上げ、保健体育の知識と教養が特設項目を通じて十分に提供されている。さらに、生徒が視覚的に理解を深められるよう、カラフルな図表やイラストが効果的に配置されていることから、これらの工夫は現段階で生徒の主体的な学びや思考力・判断力の育成に資すると考えられる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
183 第一	保 体 183-901 ◆	高等学校 改訂版 保健体育 Textbook 	学習指導要領に示された学習内容を多くの小単元に分け、基礎・基本を重視した精選された構成は維持されている。各項目の冒頭に「クエスチョン」を設け、身近な事例や最新話題を取り入れつつ、「ケーススタディ」や「ピクチャースタディ」で視覚的に興味・関心を高める工夫がさらに充実している。	1項目が見開き2ページで完結する構成になっており、各項の冒頭に学習のねらいを端的に示すことにより、指導上・学習上の着眼点が明確となるよう配慮されている。配列・分量とも適切である。	生徒の適切な意志決定と行動選択を育むため、各項に設問が設けられ、写真やイラストを多く用いて理解と関心を深める工夫がなされている。章末には振り返り問題があり、学習の定着を図れる構成となっている。用語解説も丁寧である。	図表やイラストが豊富に掲載されており、生徒が視覚的に内容を捉えやすく、興味・関心を高めながら学習に取り組めるよう工夫されている。	学習指導要領に示された学習内容を多くの小単元に分け、基礎・基本を重視した精選された内容構成となっている。身近な事例や最新話題を取り上げ、生徒の興味・関心を高める工夫が随所に見られる。また、写真やイラスト等を豊富に用いることで視覚的に理解しやすく、学習内容の定着を図る上でも有効な構成となっている。
183 第一	保 体 183-902 ◆	高等学校 改訂版 保健体育 Activity 	学習指導要領に示された内容から学習テーマを精選し、生徒が自ら調べ、考える活動を通して知識の定着を図る構成となっている。主体的な学びを促す工夫が随所に見られる。	学習テーマが明確に絞られており、取り上げられた内容については学習効果が期待される。調べ、考える活動が位置付けられており、精選された構成であるため、内容の広がりについては授業展開上の工夫が求められる。	生徒の適切な意志決定と行動選択の力を養うことを意図し、自ら調べ、考える活動が位置付けられている。章ごとに学習を振り返る工夫も施されている。	資料やイラストを用いて、視覚的に理解しやすい構成となっている。	学習指導要領に基づく基礎・基本を重視した内容が精選され、生徒の理解と主体的な学びを促進する内容となっている。調べ学習や発表などを通じて思考力・判断力・表現力の育成に配慮されており、生徒が実生活と関連付けて保健体育の教養を身につけるために有効であると評価できる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
183 第一	保 体 703 ◆	高等学校 保健体育 Textbook	学習指導要領に示された学習内容を多くの小単元に分けることにより基礎・基本を重視した精選された内容で構成されている。また、日常生活とのつながりを重視し、身近な事例や最新の話題を取り上げ、学習への興味・関心が高められるよう工夫されている。	1項目が見開き2ページで完結する構成になっており、各項の冒頭に学習のねらいを端的に示すことにより、指導上・学習上の着眼点が明確となるよう配慮されている。配列・分量とも適切である。	生徒の適切な意志決定と行動選択を育成するため、各項目ごとに関係する設問が提示されるとともに、本文の内容の理解を一層深め、学習への興味・関心を高めるため、写真やイラスト等が豊富に提示されている。また、章ごとにまとめの問題が掲載され、学習内容の振り返りができるよう工夫されている。用語解説も丁寧に説明されている。	図表やイラスト等が豊富に掲載され、生徒が視覚を通して興味・関心が高められるよう工夫されている。	学習指導要領に示された学習内容を多くの小単元に分けることにより、基礎・基本を重視した、精選された内容構成であり、身近な事例や最新の話題を取り上げることにより、学習への興味・関心が高められるよう工夫されている。また、内容の理解を一層深めるために写真やイラスト等が豊富に提示されている。
183 第一	保 体 704 ◆	高等学校 保健体育 Activity	学習指導要領に示された学習内容の中から学習テーマを絞った内容で構成されている。生徒自らが調べ、考えることで知識の定着が図られるよう工夫されている。	学習テーマが絞られているため、取り上げられた内容については学習効果が期待できるが、分量は少ない。	生徒の適切な意志決定と行動選択を育成するため、自ら調べ、考える内容となっている。章ごとに学習を振り返ることができるよう工夫されている。	資料やイラストが掲載され、生徒が視覚を通して学習できるよう工夫されている。	学習指導要領に示された学習内容の中から学習テーマを絞った内容構成であり、取り上げられた内容について、自らが調べ、考えをまとめることができるよう工夫されている。内容の理解を深めるため資料やイラストが提示されている。

教科 芸術 科目 音楽 I

(芸術) 科 No (1)

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
27 教芸	音 I 027-901	MOUSA 1 	幅広く変化に富んだ教材が用意されており、どの領域においても、生徒の心情的な発達段階に応じた楽曲や各学校の実態や生徒の習熟度に応じた楽曲が取り上げられている。	学習指導要領の内容に即した教材が適切に配列されており、豊富な分量となっている。表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、複数の領域や分野を通じた題材設定がしやすい。	各楽器の奏法や外国の歌曲の原語歌詞の発音などを視聴できる二次元コードコンテンツを利用して、自宅でも予習や復習を効果的に行うことができる。	全てのページが美しいカラー刷りとなっている。楽譜、文字、イラスト、写真等が鮮明に印刷されており、誰もが読みやすい文章や楽譜となっている。	各教材には学習内容や活動のポイントが示され、生徒の主体的な学習活動を促すとともに、指導者がジャンル別マップを使用して各学校や生徒の実態に応じた学習指導計画を立てられるよう配慮されている。
27 教芸	音 I 027-902	高校生の音楽 1 	明確な学習の観点の下、幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、それらは、生徒の心身の発達段階や能力の実態に適応している。	学習の理解や深化を図りやすい配列で、厳選された教材が過不足ない分量で扱われている。各学校や生徒の実態に応じて柔軟に対応できるよう、配慮されている。	二次元コードによって楽器の奏法や外国語歌曲の歌詞の発音などを視聴することができ、自宅での予習や復習も効果的に行うことが可能である。	カラーページと2色ページに分かれた、すっきりとした紙面構成であり、楽譜や文字、写真などの印刷の発色も鮮明である。	多様な音楽文化についての理解を深め、音楽的感性を育むために適切な教材が厳選されている。主体的な学習活動を促す工夫が随所に見られ、音楽的学びを深められるよう配慮されている。
50 大修館	音 I 050-901	音楽 I 改訂版 Tutti + 	各分野が偏りなく取り扱われ、社会における音楽の意味や役割を理解するとともに、自他を尊重する態度や創造性を培うことを目指した学習を展開するための教材が選択されている。	知識と技能がバランス良く身に付けられるよう、教材の配列が工夫されている。各教材の資料は、学習内容の関連を図ることで音楽文化への理解が深まるように構成されている。	紙面に掲載されている二次元コードから、外国語の歌詞の朗読など学習に役立つコンテンツを閲覧することができ、生徒の学習の振り返りとして活用することができる。	用語や記号、楽典、作曲家の肖像等が表や図版で見やすくまとめられている。印刷が鮮明で、各所にある図版や写真は美しく、資料性が高い。	多様な音楽文化についての理解を深め、音楽に関する感性や愛好する心情を高めることが意図されている。生命や自然、音楽への価値意識を大切にしながら学習することが配慮された教科書となっている。
89 友社	音 I 089-901	改訂版 ON! 1 	各分野の教材が相互に関連を図りながらバランスよく選択されている。生徒の関心・意欲を引き出す多種多様な教材により主体的・対話的で深い学びの実現に配慮されている。	スタンダードな楽曲から発展的な学習へと進められるよう、教材が系統的に配列されている。学校の実態及び教育目標に応じて、柔軟な学習指導ができるよう考慮されている。	各ページに音楽用語や難解な語句の解説があり、丁寧に学習を進められるよう配慮されている。また、教科書に直接記入する欄があり、生徒の学習をサポートすることができる。	視認しやすい配色とフォントを用いており、楽譜や解説が読みやすい。また、イメージを膨らませながら活動できるように、豊富な資料が掲載されている。	知識・技能と思考力・判断力・表現力のバランスのよい習得を目指した意図が感じられる。多角的な視点に対応した資料が用意され、生徒の関心・意欲を引き出し、主体的・対話的で深い学びの実現に配慮されている。

教 科 芸 術 科 目 音 楽 II

(芸 術) 科 No (2)

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
27 教芸	音II 027-901	高校生の音楽2	幅広いジャンルから厳選された、生徒の発達段階に応じた教材によって、必要な内容が十分に扱われており、音楽科の目標を達成するという観点から極めて適切なものとなっている。	教材が系統的・発展的に配列されており、確実に学習が進められるよう配慮されている。厳選された教材が過不足ない分量で扱われており、各校の実態に応じた柔軟に対応しやすい。	二次元コードによって楽器の奏法や外国語歌曲の歌詞の発音などを視聴することができ、自宅での予習や復習も効果的に行うことが可能になっている。	カラーと2色ページに分かれたすっきりとした紙面構成で、楽譜や文字、写真等の発色もよく、鮮明で視認しやすい。	多様な音楽文化についての理解を深め、音楽的感性を育むために適切な教材が厳選されている。主体的な学習活動を促すため、体を動かして行う活動が随所に配置され、音楽的学びを深められるよう配置されている。
27 教芸	音II 027-902	MOUSA 2	生徒の心情的な発達段階に応じた曲や、各学校の実態等に応じた楽曲が取り上げられており、生徒が興味や関心を持って意欲的に学習を進められるよう配慮されている。	多様なジャンルから厳選された教材によって必要な内容が十分に扱われており、音楽科の目標を達成するという観点から極めて適切なものとなっている。	各楽器の奏法や外国語歌曲の原語歌詞の発音などを視聴することができる二次元コードコンテンツを利用して、自宅でも予習や復習を効果的に行うことができる。	全ページにわたって美しいカラー刷りで、楽譜や文字などが鮮明に印刷されている。学習上の必要に応じて形状や濃度を違えるなど配慮されている。	各教材には学習内容や活動のポイントが示され、生徒の主体的な学習活動を促すとともに、イラストや写真の取り上げ方もアイディアにあふれ、音楽的感性を育成しながら知的理解を深められるよう配慮されている。
50 大修館	音II 050-901	音楽II 改訂版 T u t t i +	各領域とも学習指導要領に示される指導事項を偏りなく取り扱う内容となっており、教科の目標を達成するために十分な教材数と内容になっている。	各領域において、学習指導要領の目標や内容に沿った教材の選択と配列を基本とし、普遍的な価値をもつ教材と新鮮味のある教材がバランスよく配置されている。	学習意欲を高めるための配慮がなされており、用語や記号の取り上げ方や記述の方法も分かりやすい。資料のページは表や図版なども用いて分かりやすくまとめられている。	A4版の版型で音符や歌詞がとても見やすくなっており、カラーユニバーサルデザインに配慮した色づかいで、紙面構成も工夫されている。	表現と鑑賞の資質や能力を伸ばすためにふさわしい教材が精選・配置されており、多様な音楽文化への理解をより深め、音楽に関する感性や音楽を愛好する心情を高めることが意図されている。
89 友社	音II 089-901	改訂版 ON! 2	各領域の教材が相互に関連を図りながらバランスよく選択されている。生徒の関心・意欲を引き出す多種多様な教材により、主体的かつ対話的で深い学びの実現に配慮がなされている。	領域ごとに標準的な教材が用意され、さらに発展的な学習へと進められるよう系統的に配列されている。各学校の実態や教育目標に応じた柔軟な学習指導ができるよう考慮されている。	教科書に直接記入する欄が設けられており、生徒の自発的な学習をサポートするつくりになっている。各ページで楽語や難解な語句を解説し、丁寧に学習できるように配慮されている。	視認しやすい配色やフォントを用いており、楽譜や解説が読みやすい。豊富な種類の写真やイラストにより、音楽のイメージを膨らませやすい。	学習指導要領に即した事項を取り上げながら、知識・技能と思考力・判断力・表現力等のバランスのよい習得を目指した編集意図が伺える。生徒が主体的に学習する態度を引き出すよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
27 教芸	音Ⅲ 701	Joy of Music 	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進められるよう配慮されている。	学習指導要領の内容に即した教材が、豊富にかつ適切に配列されている。表現教材と鑑賞教材の関連が図られており、学習の理解が深まるような工夫が随所に見られる。	各教材に、学習内容や活動のポイントが示されている。生徒の主体的な学習活動を促す工夫がある。またQRコードを利用して予習や復習を効果的に行うことができる。	楽譜、文字、イラスト、写真などが鮮明に印刷されており、全体に区別しやすい配色を用いながら、確実に識別できるよう配慮されている。	各教材に、表現する際のポイントや楽曲の文化的・歴史的背景について分かりやすく説明したコラムが設けられており、表現の工夫や音楽理解を促すつくりになっている。
89 友社	音Ⅲ 702	ON! 3 	各分野の教材が相互に関連を図りながらバランスよく選択されている。生徒の関心・意欲を引き出す、多種多様な教材により、主体的・対話的で深い学びの実現に配慮されている。	スタンダードな楽曲から発展的な学習へと進められるよう、教材が系統的に配列されている。創造的に知識と実践を結び付け、主体的・協働的な授業展開を促すつくりになっている。	各ページに音楽用語や難解な語句の解説があり、丁寧に学習を進められるよう配慮されている。また、教科書に直接記入する欄があり、生徒の学習をサポートすることができる。	視認しやすい配色とフォントを用いており、楽譜や解説が読みやすい。また、多様な音や音楽、音楽文化に興味をもたせられる教材が用意されている。	育成を目指す資質・能力の着実な定着と、豊かな人間性や価値観の形成を目指した編集意図が感じられる。生涯にわたって主体的に音楽や音楽文化に関わっていこうとする態度を養うことができる教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
38 光村	美 I 038-901	美術 I 	美術 I の目標・内容が踏まえられており、生徒が造形的な見方・考え方を働かせて生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成できるよう工夫されている。	題材が分野ごとに整理され、バランスよく配置されている。随所に「発想のヒント」が設けられており、生徒が作品を生み出す手が必要になるよう示されている。	題材の随所には巻末の資料ページを示したマークがあり、資料を活用しやすいよう工夫されている。カラーユニバーサルデザインなど、誰もが学習しやすいよう配慮されている。	A4ワイド判の迫力ある紙面を生かし、観音開きや実物大の作品掲載が取り入れられ、写真・図版も鮮明で、鑑賞をする際にも効果的である。	幅広い表現を支援するヒントや多角的な鑑賞体験の提案、表現と鑑賞の各題材で活用できる多様な豊富な資料、QRコンテンツなどが盛り込まれ、美術 I の学習指導要領の目標に合致している。
38 光村	美 I 701	美術 1	様々な分野の作品を取り上げ、表現・鑑賞の題材をバランスよく配置している。「芸術文化と豊かに関わる資質・能力」が育成できるよう、学習を深められる内容となっている。	表現と鑑賞を関連付けられており、目標も明確である。巻末資料が充実し「発想や構想に関する資質」を育むための資料が加えられている。色彩に関する資料が増加し充実している。	掲載内容が精選されており、作品をじっくり鑑賞することができる。詳細な解説は、QRコードにより学習することができる。一つの題材で多様な生徒の主体的な活動に対応している。	関連のQRコンテンツには、技法や作家・作品関連などの内容が用意され、時間も短時間にまとまっており、生徒の理解を深める工夫がなされている。	学習指導要領の「美術 I」の目標に合致している。多様な表現や鑑賞の活動に活用でき、生涯を通して美術文化に親しむ態度が育まれるよう配慮された教科書である。
116 日文	美 I 116-901	新・高校生の 美術 I 	全ての題材において、学習の目標と三つの観点を示し、指導と評価の観点を明確にしている。また、作例等を増やし、生徒が見方・考え方を働かせて学べるよう工夫されている。	分野別に、取り組みやすいものから学びを深める題材まで幅広く掲載されている。また、発想や構想のための問いかけ等を示し、学びのねらいを意識した構成になっている。	二次元コードから関連した動画が手軽に見られ、美術史の掲載量が充実したりするなど、生徒が関心や意欲を高め、深い学びにつながるよう配慮されている。	A4ワイド判の紙面により、図版を大きく掲載している。また、実際の作品の見え方を意識させることで、実感を伴って鑑賞できるよう配慮されている。	基本的な題材から発展的な題材まで丁寧な解説とともにバランスよく掲載し、生徒の実態に応じた多様な学習が可能となっており、生徒の見方・考え方を深め、主体的な学習に生かせるように配慮されている。
116 日文	美 I 702	高校生の美術 1	多様な作品が掲載され、「美術文化と幅広く関わる資質・能力」を育める内容となっている。作品には作者の言葉が添えられ、制作や鑑賞の足掛かりとなるよう考慮されている。	題材の配列が工夫されており、表現と鑑賞の活動が一体化され使用しやすい。作品は、制作過程が掲載され、制作や鑑賞の手がかりとなる。美術史が豊富に取り上げられ、充実している。	内容が充実し、制作背景や関連した作品まで一目で把握することができる。題材における課題の提示も明確である。紙面の形状や素材にも工夫が凝らされ、QRコンテンツも充実している。	「学びを振り返ろう」等の項目で、生活や社会と美術との関わりに目を向け、生涯にわたる美術を愛好する心情を育む工夫がなされている。	「造形的な見方・考え方を働かせ」、「美的体験」を重ね、「生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力」を育成するという目標に合致している。学びの目標や課題が明確にされた教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
116 日文	美 I 703	高校美術	学習指導要領「美術 I」の目標と内容を踏まえ、適切かつ幅広い作品を取り上げている。高校生の造形的発達に応じて、発展的な学習を可能にする、多様な作品を精選している。	作家の活動や発想の掲載が充実している。題材ごとに問いかけが提示され、造形的な見方・考え方への意識が促される。資料では、基本的な知識や技能も押さえられている。	見開き一杯に見出しと作品を掲載したり、技法をまとめて掲載したりするなど、緩急のついた構成で、興味関心を抱きやすく、造形的な見方の意識付けができる紙面となっている。	他教科と関連のある内容が取り上げられている。「ポートフォリオで伝えよう」のページ等、生涯にわたり美術を愛好する心情を育む工夫がある。	学習指導要領「美術 I」の目標と合致する内容であり、鑑賞題材では、「美術の働きや美術文化に関する鑑賞」に重点を置いた作品が取り扱われている。中学校美術の基礎を踏まえた発展的な学習ができる教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
38 光村	 美Ⅱ 038-901	美術2 	美術Ⅰを踏まえ、表現と鑑賞の題材がバランスよく配置されている。幅広い作品が多角的に取り上げられており、感性を育み、生徒の主体的な学習活動が行える内容になっている。	題材が分野別に整理され、バランスよく配置されている。社会とのつながりを意識した題材構成となっており、生活や社会における美術の役割や可能性について考えることができる。	全国の生徒作品を掲載したQRコンテンツなど、表現活動のヒントが幅広く提示されている。技法動画が巻末に掲載されており、必要に応じて確認ができるよう工夫されている。	表紙はラミネート加工により、画材や粘土による汚れにも対応している。ユニバーサルデザインを取り入れ、誰もが学習しやすい紙面になっている。	学習指導要領に合わせて整理され、生徒の関心を高め、主体的な活動ができる資料が豊富である。生活や社会の中の美術や美術文化と深く関わる資質・能力を育成するという美術Ⅱの目標に合致した教科書である。
116 日文	 美Ⅱ 116-901	新・高校生の 美術2 	美術Ⅱの目標及び内容を踏まえ、生徒が美的体験を深め資質・能力を育成できるように、題材ごとにねらいや目標を示し、生徒の理解が深まる授業づくりに生かせる内容になっている。	表現と鑑賞を一体的に扱う題材と鑑賞を独立させた題材を配列し、題材を相互に関連付けながら学びを深める構成になっている。各題材における問いかけの提示も工夫されている。	様々な美術Ⅰ教科書との接続を考慮し、連動して学びが深まる題材を設定している。発想や構想の手がかりとなる考え方や技法が具体的に示されており表現活動に生かすことができる。	折り込みページの工夫により、これまでにない大画面での鑑賞が可能となっている。二次元コードから豊富なデジタルコンテンツを参照することができる。	学習指導要領の内容に対応し丁寧な解説とともにバランスよく構成され、生徒の実態に合わせた多様な学習が可能となっている。現代社会を意識したテーマや題材が掲載され、主体的な学習に生かせる内容である。
116 日文	美Ⅱ 702	高校生の美術2	美術Ⅰを踏まえ、幅広い美的体験の上に立ち、高校生の造形的な発達に応じた取り扱いができるよう配置されている。表現と鑑賞を関連付け、幅広い視点から題材が設定されている。	表現と鑑賞を一体的に学習できるよう、配慮されている。各題材の本文が問いかける文体になっており、主体的・対話的で深い学びが推進できる構成となっている。	題材に関連した技法や資料などは同一ページに掲載され、一目で分かるよう工夫されている。題材ごとにねらいが明確であり、生徒が学習を深めやすいよう整理されている。	古文や歴史の教科書で紹介されている、美術、コンピュータを使ったCG作品、アニメーションなど、教科横断的な学習を深めることができる。	学習指導要領の「学びの目標」を三つの観点で示し、指導と評価が明確にされている。美術の働きや美術文化に関する幅広い視点にも重点を置いて題材を設定されており、美術Ⅱの目標に合った教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
38 光村	美Ⅲ 701	美術3	学習指導要領の「美術Ⅲ」の内容を踏まえ、幅広い作品が多角的に取り上げられており、生涯を通して美術を愛好し、美術文化を尊重することができるよう内容が精選されている。	各題材は学習指導要領に沿って各分野に整理され、バランスよく組織・配置されている。分量も適切で、学習指導を効果的に進められるように考慮されている。	各題材や巻末資料には、作品を作るときの手がかりを視聴できる二次元コードが掲載されており、生徒が主体的に学習に活用し、知識を深めることができるよう配慮されている。	美術に関する職業を紹介する資料や、ポートフォリオの作り方を具体的に示し、学びの集大成として生徒の参考になるよう配慮されている。	分野別に構成されており、多角的で参考となる資料等が多数掲載されている。生活や社会の中の多様な美術や美術文化と深く関わる資質・能力を育成するという「美術Ⅲ」の目標に合致した教科書である。
116 日文	美Ⅲ 702	高校生の美術3	表現と鑑賞の内容が一体的に学習できるよう配慮されている。発想や構想に重点を置くとともに、美術の働きや美術文化の学習が深められるよう、掲載作品が精選されている。	各題材は、学習指導要領に沿って整理され、表現題材と鑑賞題材を関連付けて学習できるようバランスよく組織・配列されている。題材の切り口も多様であり学習内容は適切である。	各題材に三つの観点が示されており、指導と評価の一体化が図られている。作家のインタビュー等の掲載の工夫から、生徒が主体的に学びを深めることができるよう配慮されている。	生徒に考えを促す文章となっており、考え方のポイントを示すことで、生徒が見方・考え方を働かせて、主体的に学ぶことができるよう工夫されている。	全題材で学びの目標が三つの観点で示されており、指導と評価の一体化が図られるよう配慮されている。生徒が、美術の見方・考え方を働かせながら、自分自身の個性や独創性を深めることができる教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
116 日文	工 I 701	工芸 I 	中学校美術の学習を踏まえ、三つの柱の内容が題材ごとに示されている。身近な生活と工芸、社会と工芸、鑑賞について幅広く学習できる内容であり、高校生の発達段階に適している。	素材ごとに表現と鑑賞を相互に関連させた学習が行える構成となっている。形や色彩、イメージなどの〔共通事項〕に配慮した視点が盛り込まれており、学習のポイントが明確である。	QRコードで制作手順やポイントなどの動画を確認できる。「検索ワード」などを設け、生徒が主体的に学習できるよう配慮されている。また、多様な図版が掲載されている。	日本の風土や自然と工芸の関係について着目させ、持続可能な社会の形成の視点から、環境保全の態度の育成に寄与する題材が取り上げられている。	工芸の代表的な素材について、制作過程の図版、多様な作品例等で、主体的に学べるよう配慮されている。生徒が、伝統文化に親しみを持ち、工芸的なものの見方や考え方を身に付けることができる教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
116 日文	工II 701	工芸II 	工芸Iでの学習を踏まえ 取り組みやすい題材から応 用的な題材まで、幅広い内 容が選択されている。内容 の程度も、高校生の発達段 階や工芸の授業の実態に即 しており、適切である。	衣食住を主題とした演習 を示し、その発展として、 鑑賞と関連させた表現課題 に取り組めるよう、各内容 が組織・配列されている。 特に、鑑賞題材は、充実し ており分量も適切である。	身近な道具から工芸作品 まで、幅広い参考作品が掲 載されており、活用しやす い。「検索ワード」や二次 元バーコードの掲載など、 生徒が主体的に学習できる よう工夫されている。	他教科での知識や経 験を関連付け、学びが 深まるよう配慮されて いる。つくり手と使い 手の立場から持続可能 な工芸について考えさ せる記述がある。	素材において学習した後、具体 的な表現課題と鑑賞題材を組み 合わせて構成している。また、I CTの活用や教科横断的な学び に対する工夫があり、生活や社会 の中の工芸について学びやすい 教科書となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	書 I 002-901	書道 I	カラー図版を多用した書道史略年表により、生徒の書表現への意欲を引き出すことができる。「人物と時代」を設け、世界史や古典など他教科と関連する内容が掲載されている。	中学校国語科書写から始まり、各分野を関連させながら、学習指導を進められる。適切な系統で配列され、表現と鑑賞の学習が相互に関連を図りながら表現できるようになっている。	「表現の特徴」に古典作品の特徴が整理されているので、観点別評価に対応しやすく、客観的な評価ができるよう配慮されている。QRコードを使い運動動画や参考資料が確認できる。	「漢字の書」や「仮名の書」の教材では紙面の配置に統一感があり、学習の流れが理解しやすく、かつ指導者の指示がしやすいように配慮されている。	基本教材の臨書の充実、多様な学習の手がかり、豊富なデジタルコンテンツなどにより、より多くの生徒の学習意欲を引き出し、学習環境が変わっても生徒が望む学びに効果的に対応できる内容になっている。
6 教図	書 I 006-901	書 I	基礎から応用までを段階的に学べる構成になっている。古典を幅広く扱い、書体や技法の多様性に触れながら表現と鑑賞を連動させて学習できるような配慮がなされている。	表現と鑑賞が連動し、書の伝統に基づく技能習得から文化的理解までを段階的に深められる構成になっている。各書体や古典を偏りなく扱い、多角的に書を学べる工夫がなされている。	表現と鑑賞が領域別に整理され、図版や語句にふりがなを付すなど視覚的・内容的な配慮がなされている。二次元コードや用語集など、学習と指導の両方に有用な工夫がなされている。	図版が鮮明で臨場感があり、文字の大きさや行間、色合いにも配慮がなされている。扱いやすいよう製本に工夫がなされており、開きやすく書きやすい。	表現と鑑賞の学習が系統的・段階的に配置され、図版や紙面の工夫、リンクマークなどにより参照しやすい。折り込みページや動画の二次元コードも効果的で、生徒の主体的な学びを支援、充実した学習が展開できる。
38 光村	書 I 038-901	書 I	表現と鑑賞を関連付けた構成で、見方・考え方を働かせる学習内容が示されている。古典や創作に段階的に取り組めるように工夫され、伝統や文化への理解を深める内容となっている。	各領域で指導事項が適切に教材化され、系統的に配列されている。導入や資料も整備され、中学校との接続や創作への展開、日常への活用に配慮された構成となっている。	「篆刻・刻字」の小冊子はカリキュラムに応じて活用できる。小説や漫画の引用や動画、鮮明な図版、特集などを通じて興味・関心に配慮し、主体的な学習を促す工夫がなされている。	フルカラーで高精細の図版や視認性の高い紙面構成により書的美感の確に伝わる。製本や表紙などの工夫、環境や多様な学習者への配慮もなされている。	基本的な書道の学習に必要な教材が内容・分量の両面でバランスよく配分されている。生徒の興味・関心を喚起する題材や鮮明な図版が随所に示され、書之美に親しみ主体的に学習へ取り組めるよう工夫されている。
38 光村	書 I 705	書 I	表現と鑑賞の教材が相互に関連を図りながらバランスよく配置されている。分かりやすい図版が多く掲載されており、生徒が理解しやすく、学習しやすい構成となっている。	「漢字の書」「仮名の書」は文字の歴史的変遷を概観した上で、臨書と鑑賞を通して字形や用筆の基礎基本を学び、身に付けた知識や技能が創作へと生かせるよう組織・配列されている。	「篆刻・刻字」は小冊子に収録され、カリキュラムに即した活用ができる。コラムやイラストを多く取り入れ、書の伝統と文化に対する興味・関心を高める工夫がなされている。	フルカラー・高精細で迫真性がある図版で印刷も鮮明である。他の芸術分野や国語、歴史の学習にもつながる多角的な話題が提供されている。	生徒の興味・関心を喚起する魅力的な教材が、内容的にも分量的にもバランスよく配分されている。生徒が書に親しみ、主体的に学習に取り組めるように工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
50 大修館	書 I 050-901	新編 書道 I 	「漢字の書」「仮名の書」「漢字仮名交じりの書」が指導要領の内容にそって展開されている。基礎・基本的な教材を取り上げられており、古典学習にふさわしい内容になっている。	学習の導入では、内容を見通しを持って学習できるよう配慮されている。「漢字の書」では、中国の文字にまつわる文化や生徒の疑問に対応できるコラムが掲載されている。	漢字の教材では、羅列的ではなく、教材同士を対比構成にしており、各教材の特徴が理解しやすい。デジタルブック上から文字検索できるなどWEBコンテンツが充実している。	文字活字は読みやすくレイアウトに視覚的な配慮がされている。表紙は撥水加工でコーティングがされ、墨汁などの汚れに強い堅牢なものになっている。	基礎・基本的なものを取り扱っており、分量も適切である。別冊「臨書サポートブック」は、古典の集字教材がA4版に拡大されており、二つ折にしやすい中綴じのため、臨書学習に配慮がされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	 書Ⅱ 002-901	書道Ⅱ 	多様な観点から精選された教材により鑑賞力を高める内容が充実している。概要解説やコラムは他教科と関連し、また、丁寧な手順と具体例で基礎基本が身に付くよう工夫されている。	五書体が書体の変遷に即した順で取り上げられている。適切な分量で組織・配置され、表現と鑑賞ともに不足なく、相互に関連を図りながら深く学習できるよう工夫されている。	QRコードによるデジタルコンテンツが豊富で、主体的活用により、学習意欲を高めるよう配慮されている。鑑賞では吹き出しや語群リストを手がかりに活用しやすく工夫されている。	文化財修理技術者や学芸員の役割、美術館のオンライン鑑賞を通して、書を支える人々への理解と文化継承の心情を養うことにも配慮されている。	書道Ⅱの学習に適した基礎的内容から応用教材まで幅広く取り上げられている。豊富な資料と解説は、生徒の学習意欲や興味・関心を高めるとともに、自主的に学ぶ姿勢を育む効果が期待できる内容となっている。
6 教図	 書Ⅱ 006-901	書Ⅱ	各書体を代表する古典が適切に選定されており、多様な資料を活用しながら幅広く学習を進めることができる。表現と鑑賞の教材がバランスよく配置されている。	表現と鑑賞を往還しながら学習を深められるよう工夫されている。図版や作品資料、解説が豊富に掲載されており、書への理解を深め、段階的・系統的に学習できる内容となっている。	「more」マークにより関連するページを参照しやすく、書道史や書論を効果的に活用できる。作品を際立たせる統一したフォントを採用し、視認性の高い紙面となっている。	図版は原寸に忠実な拡大掲載で臨場感があり、鮮明に印刷されている。資料編の年表には解説を配し、書体の変遷や文化理解を深める工夫がされている。	書道Ⅱの学習に必要な表現・鑑賞のための教材が段階的・系統的に豊富に取り上げられ、資料の充実により表現と鑑賞の往還学習がしやすく、生徒が「知る喜び」を身に付けられるよう工夫がなされている。
38 光村	 書Ⅱ 038-901	書Ⅱ 	各分野の代表的な古典を精選して掲載している。基礎的な学習から発展的な表現活動へと無理なく学習を深められるよう配慮されており、生徒の実態に応じた指導ができる内容である。	各領域の教材が整理されており学習の流れを把握しやすい構成となっている。教材は古典の理解と表現活動との関連を意識して配列されており、学習見通しを持ちやすい。	二次元コードによる豊富なデジタルコンテンツを備え、個別最適な学びを支援する工夫が見られる。図版や写真、解説資料も見やすく整理されており、学習内容を理解しやすい。	写真や図版の再現性が高く、書の細部まで確認しやすい。また、特別支援教育等の専門家の校閲を受けており誰もが見やすい紙面を実現している。	書道Ⅱの学習に必要な教材がバランスよく配分されている。図版や資料、漫画等を活用し、書の文化や歴史への理解を深める工夫が見られる。デジタルコンテンツも充実しており、主体的な学習を支援できる。
50 大修館	 書Ⅱ 050-901	新編 書道Ⅱ 	古典教材を改めて制定し直し、各書体の特徴を捉えやすい作品を掲載している。鮮明で美しい拓本を掲載しており、古典の線質や用筆、字形の特徴を捉えやすい構成となっている。	多様な文字文化を味わうことができるコラムを充実させ、古代文字の世界や文法的背景、時代ごとの表現の変遷、学書と表現の関連などを幅広く扱っている構成となっている。	二次元コードから利用できるデジタルブックに、古典学習を支援する資料や集字資料を抱負に掲載している。生徒が目的に応じて主体的に学習に取り組めるように配慮されている。	中綴じ製本を採用することで、臨書や鑑賞学習を行いやすいよう工夫されている。また、印刷品質の向上により作品の魅力や特徴を的確に捉えられる。	書道Ⅱの学習に必要な教材がバランスよく配置されており、表現と鑑賞の往還を図りながら学習を進めやすい。鮮明な図版や充実した資料により、古典への理解を深め、書文化を総合的に学べる内容となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	書Ⅲ 701	書道Ⅲ	技能を身に付けられる教材が多く用意されている。時代や書風など、多様な観点から精選された書を教材としているので、感性を豊かにし表現力を高めることができる。	領域、分野別に選択できる書道Ⅲの特性に合わせ、古典は多岐にわたって掲載されているが、教材の扱いに軽重がつけられ、効果的に学習が進められるように配慮されている。	QRコードを使い、釈文や書き下し文、大意をまとめたPDFや、中国・日本書道史の解説PDFなどを見ることができ、授業や自学自習の際に参考にすることができる。	カラーバリアフリーを含む、ユニバーサルデザインに配慮している。PUR製本のため、本の開きがよく耐久性があり、リサイクルに適している。	書道Ⅰ～Ⅲの集大成として、基本教材や応用教材の充実、古典作品の理解を深められるデジタルコンテンツなどにより、生徒の学習意欲を引き出し、主体的に学びを深められるよう工夫されている。
6 教図	書Ⅲ 702	書Ⅲ	自発的に知識・技能を深められる教材が選定されている。書道史に関する資料や近現代の書家の作品などに触れることで、生涯にわたり書を愛好する心情を育てることができる。	古典、名筆を系統的・発展的に掲載している。「鑑賞を知る書」では、近現代の書を中心に、言葉と表現の関係を意識しながら、表現につながる方法で鑑賞できる工夫がされている。	QRコードを見開きページの左上に統一しているため使いやすい。領域や書体ごとに付したインデックス、イラストやタイトルなど理解しやすいように配慮されている。	図版は、原本に迫る臨場感で、美しく鮮明に印刷されている。表紙にポリプロピレンフィルム加工を施すことで、強度に配慮されている。	書道Ⅲの学習に必要な表現・鑑賞のための教材が系統的・段階的に取り上げられている。そのため、表現と鑑賞の往還がしやすい充実した内容になっており、学習の深化と発展が期待できる。
38 光村	書Ⅲ 703	書Ⅲ	「漢字仮名交じりの書」では、効果的に自己を表現した作品や現存作家の提示する新しい書の在り方、文士の手紙など多様な作品が掲載され、生徒の視野を広げる配慮がなされている。	「書論」の意味や鑑賞への生かし方をコラムで解説している。古典・古筆と関連づけながら取り上げ、書連の歴史と伝統を尊重し、書に関する理解を高められるよう配慮されている。	二次元コードから、運筆動画、写真資料などの豊富な資料を、スマートフォンやタブレットを使って閲覧することができる。中綴じ製本のため、机上において臨書しやすい。	特別支援教育及びカラーユニバーサルデザインの専門家が校閲し、分かりやすい紙面が実現されている。植物油インキを使用し環境に配慮している。	書道Ⅲの学習に必要な教材が、内容的にも分量的にもバランスよく配分されている。「A表現」の各分野および「B鑑賞」の指導事項のうち、それぞれ一つ以上選択しても効果的に学習できるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
2 東書	C I 002-901	All Aboard! English Communication I Revised	中学校までの英語に十分習熟していない生徒を主な対象とした学習負担の少ない教科書である。文法・読解に偏らず、生徒が学びたいと思うような問題を精選しており、日常的・実践的なコミュニケーションの指導や言語活動を行いやすい構成となっている。	ほとんどのLessonにおいて、本文が見開きで完結する構成となっており、学習の流れが分かりやすく整理・構成されている。また、本文の後には、Review (復習)、Activity (言語活動)、Grammar (文法事項) が配置されており、様々な指導ができる構成である。	1 Lessonにつき1つの文法事項を学習する構成となっており、様々な問題形式で学習した文法事項を定着させる仕組みになっている。章末の言語活動では、細かいステップが定められており、それぞれの到着目標を達成しやすくなっている。	各Lessonでは、言語活動に関連した学習目標と、文法事項の機能を重視した目標を示している。親しみやすい題材やイラストに加えて、日本語の使用も多いため、生徒の学習意欲を喚起しやすい構成となっている。	英語の基礎・基本に重点を置き、中学校までの英語を十分に習熟していない生徒でも無理なく学習することができる。生徒の「読みたい」「考えたい」「伝えたい」という学習意欲が喚起されるような題材を豊富に取り上げ、対話やプレゼンテーションなど、様々な形式で自己表現できるように工夫されている。
2 東書	C I 002-902	Power On English Communication I Revised	4技能を統合的に学ぶことができ、アウトプット活動重視の授業をしやすい構成となっている。題材はSDGsに関連するものを取り扱っており、学習者の興味・関心を喚起するとともに、国際社会に通じる発信力を育成できるよう工夫がなされている。	本文を右側に、本文と4技能に関連したタスクを左側に置くことで、タスク中心の授業をしやすい構成になっている。章末には、学んだ内容を整理できるReviewや、技能統合活動ができるActivityが配置され、効率的に学習できるようになっている。	前半のLessonでは、日本の人物や文化を取り上げ、後半のLessonでは、世界の人物や文化を学びながら視野を広げることができる仕組みになっている。教科書を3つのブロックに分け、題材内容と学習事項の難易度が徐々に上がるよう工夫されている。	各PartのGuessには、イラストを使った推測問題があり、語彙や本文内容を推測しながら目的を持って本文を読むことができる。コラムでは、英語特有の音声の特徴やライティングについて学ぶことができる。	アウトプット活動中心の授業展開を行いやすい構成となっている。学んだことを生かして4技能をバランスよく育成し、コミュニケーション力を養うことができる。写真などを効果的に使用することで、英語に苦手意識がある生徒でも、興味・関心を持って学びを深めることができるようになっている。
2 東書	C I 002-903	BRIGHTEST English Communication I	基本的に全て英語で記載されており、実践的な英語力を育成することができる。SDGsの取組に着目した題材選定となっており、人文・社会系の題材だけでなく、理系及び文理融合の題材が含まれており、多様な切り口で生徒の視野を広げる工夫がなされている。	本文を左側、タスクを右側に置いたオーソドックスな構成であるが、グラフィックオーガナイザーを用いて本文を整理する構成となっている。リスニングから学習が始まり、リテリングや自己表現活動で終わる構成で、効率的かつ効果的に英語力を育成できる。	Situationには場面設定が記載されており、生徒が実生活における目的や場面、状況を意識しながら学習できるよう工夫されている。Lessonを追うごとに本分量が増える構成となっており、読解力を段階的に育成できるように配慮されている。	各Partでリテリングをするだけでなく、まとめとして、Recapで本文の全体の流れを整理し、Communication Activityでインプットした知識を使って言語活動を行い、技能統合的実践力を育成することができる。	ほとんど英語で記載されているので、オールイングリッシュで授業しやすい仕組みとなっている。また、第二言語習得で大切なインプット→インデイク→アウトプットという流れで構成されているので、効率良く英語の実践力と応用力を育成することができるようになっている。
2 東書	C I 002-904	ENRICH LEARNING English Communication I Revised	ほとんど全ての記述が英語で書かれており、生徒が主体的に考え、自分の考えを英語で発信する力を養うことができる。生徒が現実で出会う様々なジャンルの英文を採用し、目的や場面、状況を意識して学習できる構成となっている。	1 UnitにReadingとListeningが二つずつ配置されており、それぞれ2段階の問いが設定されている。概要をおさえた後、詳細を確認する手順となっており、問いを通して教材に対する理解を深め、最後にUnit Questionで発信活動を行う構成となっている。	Situationには場面設定が記載されており、生徒が実生活における目的や場面、状況を意識しながら学習できるよう工夫されている。実際に目にすることが多いジャンルから題材選定を行っており、オーセンティックな英語を学ぶことができる。	ReadingとListeningの複数のインプットから学び、思考を深めながら、多種多様な問いを用いて生徒の様々な発想を促すことができる。また、考えた内容をペアやグループと話し合う活動も豊富に盛り込まれている。	Unitは指示文や設問文を含めてほとんど全て英語で書かれているので、オールイングリッシュで授業しやすい仕組みとなっている。ターゲットスキルとして、該当する4技能5領域を示し、身に付けるスキルを意識して学習することができる。また、偏りなく学べるように教材のバランスが工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
9 開隆堂	C I 009-901	Revised Amity English Communication I	中学校までの英語に十分に習熟していない生徒を主な対象とした学習負担の少ない教科書である。誰かに伝えたいような題材選定で、色鮮やかで興味を引くイラストや、豊富な映像資料を用いており、生徒が題材の世界にスムーズに入り込むことができる。	本文を左側に置き、右側には本文を理解するためのキーワードをイラストと一緒に学ぶタスクが配置されている。内容理解のCHECK、ペアワーク活動のCOMMUNICATIONでは、日本語が多用されており、英語が苦手な生徒も安心して学習に取り組むことができる。	本文に出てくる単語や文法事項は、小・中学校までに学習したものを基本としており、「分かる」を大切にしている。既習内容の定着に重きを置き、語数を少なめにしたり、難易度を簡単にしたりして、英語が苦手な生徒も安心して学習できる。	学習の動機付けとして、生徒の興味を引く音声と映像資料を、二次元コードを使って視聴することができる。また、英語の発音を効率的に、発音記号とカタカナ表記を一緒に記載している。	英語が苦手な生徒でも、本文を読んだ後の自己表現活動が安心して行える仕組みが随所に散りばめられている。例えば、生きたコミュニケーションにするために、ペアワークや自己表現活動で使える英語表現をHINTSとしてまとめており、4技能5領域を無理なく伸ばすことができる。
9 開隆堂	C I 009-902	Bloom English Communication I	初級レベルから中級レベル層の生徒を対象にし、言語活動は、新しい学習内容に習熟できるよう、生徒に身近な内容を基本に選定している。生徒の興味を引き付ける題材設定となっており、発見や意外性のある内容のものが、様々なジャンルから精選されている。	導入に2ページを割いた大胆な構成で、生徒の興味・関心を引く形式である。本文を読んだ後、スムーズに内容理解に移行できるように、Words→Checkという流れで学習し、Reviewで要約してから、最後にProductionで自己表現活動ができる構成となっている。	本文中の単語や文法事項は中学校までに学習したものを基本とし、自然な流れで安心して学習ができる構成である。言語活動の内容も、生徒にとって身近なものになっているため、無理なく4技能5領域を育成することができる。	自然な文脈の中で、インプットした知識を活用する工夫がなされている。Focusで文法を学習し、Your Ideaで意味のある場面を想像しながらペアでやり取りをすることができるので、生きたコミュニケーションを学べる。	英語が苦手な生徒でも、ある程度のまとまった英文を読み、自己表現活動ができる構成になっている。全体的に視覚で興味・関心を引く構成なので、本文の内容を推測しやすくなっており、インプットした内容や知識を使って、安心してリプロダクションや自己表現活動を行うことができる。
9 開隆堂	C I 009-903	Stellar English Communication I	基本的に全て英語で記載されており、4技能5領域を総合的に伸ばすことができる教科書である。興味・関心を持って英語学習を進められるよう、様々なジャンルから題材を選定しており、学習を通して幅広い知識と教養を養うことができる構成となっている。	各Partは見開きの構成となっており、指導計画や学習計画が立てやすくなる。Partごとに数多くの言語活動が設定されており、リスニングやペアでのやり取り、発表する活動など、4技能5領域を統合的に育成できる。	インプットした知識を活用できるように、コミュニケーションの目的・場面・状況を意識しながら、相手を理解し自らの考えを表現できる言語活動を豊富に配置している。意外性のある題材を通して、多様なものの見方や考え方を育成することができる。	4技能5領域を統合的に学べる活動が章末に充実しており、本文を学んだ後も、Communication ActivitiesやChallenge Reading等を通して、段階的に学びを深め、思考力・判断力・表現力をさらに育成することができる。	ほとんど全て英語で記述されているが、本文の量は多くない。興味深い題材の英文や、それに関連する言語活動を通して、「主体的・対話的で深い学び」を実践することができる教科書である。4技能5領域を統合的に学習できる仕組みになっているので、総合的に英語力を伸ばすことができる。
15 三省堂	C I 015-901	CROWN English Communication I New Edition	ことばの教育、国際理解教育、人間理解を題材内容の基本とし、幅広く生徒の知的興味・関心を高めるものを精選している。基本的に全て英語で記載されており、中学校までの学習を踏まえて、4技能5領域を総合的に学習することができる教科書となっている。	各Lessonの導入ページが充実しており、学習する上で重要なスキーマを活性化させたり、内容理解のヒントを与えたりして、効果的に導入を図っている。また、章末に領域統合的な言語活動を設定し、主体的・協働的な学びが実践できる作りとなっている。	英語の基礎知識や技能の習得、コミュニケーション能力の養成を図るため、中学校までに習得したスキルをさらに伸ばす仕組みとなっている。言語活動は言語的「使用場面」を考慮し、目的や場面、状況に応じたコミュニケーションが行えるようになっている。	言語材料は、表現活動に活用することを考慮し、基本的な文法事項を取り扱っている。Grammar for Communicationでは、見開き1ページを大きく活用し、実際の使用場面を意識した言語活動が行えるようになっている。	本文は質・量ともに総合的に英語力を伸ばしたい生徒に適したものとなっており、指示も含めてほとんど英語で記載されているので、より実践的な英語力を育成することができる。多様な言語活動も用意されており、4技能5領域を有機的に関連付け、思考力・判断力・表現力を養うことができる。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
15 三省堂	C I 015-902	MY WAY English Communication I New Edition	ことばの教育、国際理解教育、人間理解を題材内容の基本とし、幅広い観点から物事を考えることができるような、習慣形成に役立つ題材を精選している。中学校までの基礎的な内容を復習しながら、段階的に学べる構成となっているので、安心して学習できる。	各Sectionが見開き1ページで完結するので、学習が進めやすい。ComprehensionやInteractionだけでなく、Review & Retell、Practice、Active Corner、Challengeなどもあり、様々な言語活動を通して総合的に英語力を育成できる構成となっている。	英語の基礎知識や技能の習得、コミュニケーション能力を育成するため、インプットした知識を繰り返し、段階的に育成できるように工夫されている。言語活動は、言語の「使用場面」を考慮し、目的や場面、状況に応じたコミュニケーションが行えるようになっている。	言語活動を活発で多様なものにするため、文法事項は表現活動に使用する基本的なものを精選している。また、文法は最低限に留め、実際の使用場面を意識した言語活動の中で身に付けられるように工夫されている。	Lesson 1～3は主に中学校までの復習とし、段階的に負担なく学習に取り組むことができる。統合的な活動を通して、自然な文脈の中で4技能5領域を伸ばさせるように工夫されている。多様な言語活動に取り組むのに適しており、インプットとアウトプットのバランスが取れた教科書である。
15 三省堂	C I 015-903	VISTA English Communication I New Edition	幅広く高校生の知的興味・関心を高める題材を取り扱っており、「生きる力」を育成するに資するテーマを配置している。スピーチ、インタビュー、プレゼンテーション、対話、説明文、記事、物語など、多様な文章を扱っている。	各課の始めにWARM UPとQUIZを設け、生徒がすでに身に付けている題材の背景的知識を活性化させたり、情報を得たりするための支援が充実している。課末では、5領域の言語活動が総合的・統合的に行われるよう配慮されている。	言語活動は、中学校までの学習を踏まえながら構成されており、目的や場面、状況に応じてコミュニケーションを図れるよう配慮されている。思考力・判断力・表現力を養成できるような工夫が見られる。	カラーユニバーサルデザインの見地から、識別しにくい配色を避け、形や記号・番号、説明文などの補助を設けている。生徒が協力し合いながら取り組めるように工夫されている。グループでの活動が充実している。	中学校で習う基本項目を確認してから本課にスムーズに移行できるように工夫されている。わかりやすく、定着を図やすい文法学習で構成されており、内容の程度も分量も適切である。会話で多用される基本的な表現を用いた言語活動が充実している。
50 大修館	C I 050-901	CROSSROADS ENGLISH COMMUNICATION I Revised	身近な話題から、社会的・国際的な視点につながるような話題を教材として扱っている。実用的な英語運用能力の育成を目指し、生涯にわたり外国語学習を続けるのに必要な英語の知識・技能や学習法を提示している。	ユニットごとに読んだり聞いたりする英文の語数を増やし、段階的に学べるように配慮されている。ユニットのテーマに関して、調べて発表する活動が盛り込まれている。	写真やイラストを多く配置し、視覚的な面からも内容理解が容易になるように構成されている。言語活動では、ステップを明示化し、具体例を示すなど、活動を行う上での支援が多くなされ、指導しやすく、学びやすい。	読んだことの内容を整理し、自分の言葉で伝えることができるよう、ノートテイキングやリテリングの活動が充実しており、言語活動がバランスよく取り入れられている。	指示文は全て英語となっており、英語で授業が進めやすいよう工夫されている。文法学習では、コミュニケーションを行う目的や場面、状況を意識させるような工夫が見られ、充実した言語活動を通して、4技能5領域を一体的に育成することができる。
50 大修館	C I 050-902	PANORAMA ENGLISH COMMUNICATION I Revised	有名人の言葉やペット、食べ物など日常的な話題について取り上げている。テーマと関連するSDGsアイコンを掲載し、学習を世界の課題と結び付け、広い視野を汎用することができるよう工夫されている。	各パートを見開き2ページで構成しており、授業で学習する内容が一目で分かるようになっている。各課の本文総語数はゆるやかに増えるよう配慮されており、無理なく学習できるようになっている。	写真やイラスト、図表等を適切に使い、学びやすい工夫がされている。言語活動では、どの技能を主に使うのかがわかるようになっている。5領域のバランスの取れた構成となっている。	二次元コードで音声やフラッシュカードなどが利用でき、自律的な学習が可能である。巻頭に、英文法の基礎知識などのコラムを設け、中学校英語を復習できるようになっている。	コミュニケーションのための文法学習を意識し、生徒同士で話し合わせるなどの多様な言語活動が含まれている。4技能5領域を一体的に育成できるように、必要な支援がなされており、内容の程度も分量も適切である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	C I 061-901	Revised ELEMENT English Communication I	生徒が積極的に読んだり、聞いたり、話したり、書いたりできる興味深い題材が様々な分野から選ばれており、生徒の知的好奇心を駆り立て、学力向上や精神的な成長に寄与できるようになっている。	本課を10課、読み物を2課設けており、本文は500～1,000語程度の標準的な英語で構成されている。見開きで目を引くような写真や掲載し、テーマに関する興味・関心を引きだすよう工夫されている。	英文を聞き、与えられた場面状況に応じて情報や考えなどを理解したり、読んだ英文の概要や要点をすばやくつかみ、リテリングやペア活動を行ったりするなど、思考力・判断力・表現力を養うための言語活動が豊富である。	二次元コードでアメリカ英語以外の音声を聞くことができ、発音の違いについて意識させる機会が設けられている。巻末には新出単語の英英定義が示されており、語彙への理解を深めることができる。	課内の指示文は全て英語でされており、英語で授業が進めやすいよう工夫されている。内容・分量ともに難易度はやや高めであるが、生徒が自律的に学び、何ができるようになるのか、どのように身に付けるのかがわかる工夫が随所に見られ、学びやすい教科書である。
6 1 啓林館	C I 061-902	Revised LANDMARK English Communication I	食文化や医療、人権など古今東西の話題を通じて、生徒が積極的に取り組むことができる題材を厳選して提示している。知識・技能を活用して思考力・判断力・表現力を養えるような工夫が見られる。	紙面レイアウトを工夫し、写真を厳選するなど、視覚的にも理解しやすい工夫がなされている。本文の内容に関する視覚的な情報や補足説明を本文の右側に配置し、生徒が内容を理解しやすいように支援されている。	中学校における既習の語句や文構造、文法事項などを繰り返し用いて定着を図るよう配慮されている。Comprehension Plusでは、本文の概要や要点を整理し、自分の考えや意見を交えて発表する活動が組み込まれている。	二次元コードを用いて本文と新出語の音声を聞くことができ、生徒が自発的に学習できる仕組みが整っている。本文総語数は段階的に増えるように配慮し、高校英語に無理なく移行できるようになっている。内容・分量ともに適切である。	
6 1 啓林館	C I 061-903	Revised LANDMARK Fit English Communication I	題材や活動を通じて、生徒の学力向上や精神的な成長に寄与できる教科書となっている。例えば、1課では、目標を持つことの大切さについての英文を通じて、創造性を育み、自主自立の精神を養うことができるよう工夫されている。	レッスンの扉ページでは、本文がどのような目的・場面・状況で書かれているのかを確認したり、4技能5領域ごとの目標を確認したりできる。生徒が自律的に学び、何ができるようになるのか、どのように身に付けるのかが分かる工夫がされている。	Read Aloud! では、本文の音読練習を行う活動があり、Sound Tipsでは、音声の学習を行うことができる。Express Your Idea! では、本文のトピックに沿った総合的な活動があり、内容に基づいて、作文・発表・やり取りを行うことができる。	More Informationでは、本文のトピックをより深く理解するため、写真やイラストを豊富に掲載しており、生徒がより興味を持つよう工夫がされている。	本文内容の程度も分量も適切であり、リスニングや英問英答などを通して、生徒にとって内容が理解しやすい構成になっている。レッスンごとに表現活動や知識・技能を活用して思考力・判断力・表現力を養えるように工夫されている。
104 数研	C I 104-901	Revised BLUE MARBLE English Communication I	人権問題、教育・平和、環境問題など、多面的・多角的な考察を促す題材を扱っており、読後には、様々な立場・観点から議論へとつながることが可能となっている。各課のテーマに関連したSDGsのアイコンを記載している。	導入では、各レッスンでの目標を提示し、写真や図表について、感じたことや考えたことを話し合う活動を取り入れている。OVERVIEWではレッスンの本文全体を見開きで掲載し、速読による大意把握ができるようになっている。	同一の英文に何度も触れることで、題材の理解を深めるとともに、発信に必要な知識・技能の習得や、思考力・判断力・表現力等の育成ができる工夫がされている。中学校との連携を考慮して、本事項の定着を重視し、段階的に学習できるよう配慮している。	言語活動においては、具体的に身近な使用場面を設定するなどして、同じ英文に何度も触れて学びを深められるような工夫がされている。二次元コードを用いて、リスニングや、本文を読む速さの確認ができる。	日常的な話題・社会的な話題について、言語活動を通じて学習することと、的確な情報や考えを理解したり、適切に表現したりするコミュニケーション能力を育成できるよう工夫されている。4技能5領域の総合的な言語活動が充実しており、内容・分量ともに適切である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
104 数研	C I 104-902	Revised BIG DIPPER English Communication I	生徒に馴染みのある和菓子やスマートフォンから、喚起するような写真と登場人物のイラストが掲載され、社会的な内容まで、生徒が話している。情報や考えを的確にしたくなる題材を選定して理解して伝える基礎的な力を習得できるよう、段階的に学べる構成となっている。実際の場面や状況で使用されるような文章形態を適宜掲載している。	導入では、生徒の興味を喚起するような写真と登場人物のイラストが掲載され、情報や考えを的確に理解して伝える基礎的な力を習得できるよう、段階的に学べる構成となっている。	見開きを1時間で無理なく終えられる構成になっており、「話す」「書く」活動でしめくことで、5つの領域の統合的な言語活動ができる。課末では、レッスン全体の要点をまとめたり、ペアワークで意見を発表したりすることができる。	言語活動に関しては、中学校との連携を考慮して、基本事項の定着を重視し、段階的に学習することができるよう配慮されている。二次元コードを用いて、リスニングや発音・音読練習、WPM計測ができる。	題材は、人間として調和のとれた生徒の育成に寄与するもので、知的好奇心を刺激するバラエティに富んだ内容となっている。情報や考えを的確に理解して伝える基礎的な力を習得できるよう、5領域の基礎を段階的に学べる構成となっており、内容・分量ともに適切である。
104 数研	C I 104-903	Revised COMET English Communication I	生徒に親しみやすく、かつ知的好奇心を満足させる内容のものが選定されている。生徒自身の意見を引き出し、クラスメートに意見を聞いたりする活動を設けるなど、4技能5領域を統合的に関連させている。	左ページに本文、右ページに本文に関する活動が配置されており、学習内容が一目でわかる構成となっている。言語活動が豊富で、明確な評価ポイントが提示されており、達成感や向上心を感じられるよう工夫されている。	レッスンの目標達成に向けて各活動がリンクしており、トピックの理解を深めることができる。課末のGet More Informationでは、リスニング活動を通して、自分の発表に関するイメージをつかむことができるようになっている。	題材は、スピーチ・発表、新聞、日記など、目的・場面・状況に応じた多様なものを「聞く」「読む」「話す」「書く」この楽しさを知ることができる。Get Ready!では、高校の英語学習の準備として、中学で学習した文法事項の基礎を確認することができる。	日常的な話題・社会的な話題を通して英語に対する興味を持ち、英語を「聞く」「読む」「話す」「書く」この楽しさを知ることができる。基本的な英語の運用能力や、主体的・自律的に英語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことができる内容・構成となっている。
109 文英堂	C I 109-901	New Edition GROVE English Communication I	広いものの見方や考え方を育むため、異文化、環境問題、社会活動、科学、歴史、物語など様々な題材が精選されている。生徒が言語や文化に対する関心を高め、国際理解を深めることができるよう工夫されている。	各課の各パートは、見開き構成となっており、写真・音声による導入、本文と文法ポイント、そして、本文要約等の振り返りが簡潔にまとめられている。段階的に語数が増え、易から難へと配列されている。	文法を基礎から学べるように文法配列に配慮している。また、本文の内容に関する意見や考えを他者と共有する活動など、複数の領域を統合的に扱った言語活動が工夫されている。	英文を読むためのスキル及び英語特有の音声変化や表現などを学ぶことができる。また、CLILページでは、思考力・判断力・表現力を育成することができる。	生徒の英語への関心を高め、身に付けた英語を実践に移すことができるよう、5領域を有機的に関連付けた言語活動が設定されている。
177 増進堂	C I 177-901	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I SECOND EDITION	SDGsに関連した社会問題や環境問題、世界平和や異文化など、様々な題材が精選されており、多様な社会を生きる生徒が、個性や生き方を尊重したり、社会的・文化的に国際理解を高めたることができるようになっている。	各パートに配置されている写真やイラストは、本文への導入時と、読解後のリテリングにも活用できる。また、内容理解の流れがわかりやすく、生徒の学習を促す工夫が随所に見られる。	課末のFinal Taskでは、本文の内容に関して自分の考えを伝え合うなど、5領域の活動を関連付けており、より発展的な学習ができるようになっている。	各課のSkillでは、CLILの理論をもとに、様々な技能を用いた活動が設けられており、発表や記述などの高次思考力を用いる活動に力をつけて、順を追って展開することができる。	生徒の多様な実態に応じて、弾力性のある普遍的な教材が選択されている。教科書の英文を用いて5領域の各技能を育成できるように、様々な言語活動が段階的に設定されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	C I 183-901	CREATIVE English Communication I NEW EDITION	生徒が豊かな思考力を育み、自分を取り巻く世界に広く目を向けることができるように、CLILの考え方を背景に、教科横断・教科連携型の授業に対応できる様々なジャンルの題材が精選されている。	本文への導入、本文、内容理解を深めるタスクが配置され、段階的に学習できるようにになっている。冒頭には学習目標が示され、課末には課題解決の言語活動が設けられるなど、生徒が主体的に学習できるように工夫されている。	Activity Plusでは、各課で取り上げた課題を解決するために必要となる様々なコミュニケーション場面が設定されており、5領域全ての言語活動が、より活性化するように工夫されている。	各言語活動には5領域別のアイコンが設置されており、各課で何ができるようになるのかが明示されている。ESD教育に対応した、主体的な学びへの配慮がなされている。	5領域の技能を段階的に育成できるような展開となっている。各課の題材内容の要点等を的確に理解し、理解した内容を活用して表現したり伝え合ったりすることができるような、発展的な言語活動が豊富に提供されている。
183 第一	C I 183-902	Vivid English Communication I NEW EDITION	高校生の日常生活に関する内容から、人間の生き方や環境問題まで、テーマは多岐にわたっている。生徒が興味・関心を持ち、主体的に考えることのできる課題解決型の題材が工夫されている。	中学校での学習からのスムーズな接続を考慮し、分量や表現等が段階的に学習できるようにになっている。各課の各パートは見開き構成となっており、冒頭には学習目標が示され、課末には言語活動が配置されている。	生徒にとって身近で必然性のあるコミュニケーション場面が多く設定されている。各課のテーマについて、自分の考えや意見を表現し、互いに伝え合う活動等、5領域全てを扱う言語活動の工夫がなされている。	教科横断・教科連携型の授業に対応することができるよう、各課に、内容的に関連している他の教科やSDGsなどが示されている。また、巻末には、本文と同テーマの英文を読む活動も設けられている。	身近な話題から知的好奇心を刺激する題材まで幅広いジャンルを取り上げられており、5領域全てを扱う言語活動がバランスよく設定されている。生徒が積極的に英語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を育成できるよう工夫されている。
183 第一	C I 722	Vivid English Communication I	高校生の日常生活から、人間の生き方や環境問題まで、生徒の興味・関心を高める話題を扱っており、生徒に考えさせる課題解決型の題材で構成されている。	中学校での学習からのスムーズな接続を考慮し、分量や表現等が段階的に学習できるようにになっている。各課の冒頭には学習目標が示され、各課末には自己評価を行うページが設けられている。	生徒にとって身近で必然性のあるコミュニケーション場面が多く設定されている。各課のテーマについて、自分の考えや意見を表現し、互いに伝え合う活動など、5領域全てを扱う言語活動が設定されている。	二次元コードやURLから、動画・音声の視聴をすることができる。他教科で学習する内容を題材としている課もあり、教科横断・教科連携型の授業に対応することができる。	身近な話題から知的好奇心を刺激する話題まで、幅広い分野を取り上げられている。5領域全てを扱う言語活動がバランスよく行えるよう、工夫されている。
212 桐原	C I 212-901	Heartening English Communication I New Edition	題材は、スポーツ選手や動物といった身近な話題や、最新の科学研究、SDGs等、幅広い分野から精選され、個人と社会のつながりについて深く考える機会を与える内容となっている。	各パートの本文と内容理解の設問等が1ページで構成されている。課末には、発展的な言語活動や文法事項、テーマに関する情報がまとめられており、ポスト活動の設定に工夫が見られる。	各課末のCommunication Activityでは、本文の学習内容を最大限に活用した言語活動に取り組むことができる。また、各学期に1回の活動として、Projectには、グループでディスカッションや発表等に取り組むミッションが設定されている。	巻頭には、各課における5領域別のCan-Doリストがわかりやすく示されている。また、巻末には、WPM記録等が設けられており、生徒個人の学習到達度を可視化できるようになっている。	生徒が実生活で英語に接する可能性のある様々な場面が設定されている。情報を整理しながら、自分の考えや意見を表現したり伝え合ったりする活動が段階的に配置され、5領域をバランスよく身に付けることができるような工夫が見られる。

教科 外国語

科目 英語コミュニケーションI

(外国語) 科 No (7)

発行者の 番号・略称	教科書 の記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
231 いいずな	C I 231-901	New Rays English Communication I Revised Edition	生き方、環境、科学技術、人権、災害、教育など様々な分野から題材が精選されている。また、エッセイ、説明文、対話文、プレゼンテーション、スピーチ、漫画など、様々な形式が取り入れられている。	本文の学習で得た内容や文法を用いて、各課末で様々な表現活動ができるように構成されている。また、通読用英文では、全パートを通した英文音読の習慣を身に付ける活動も設けられている。	本文内容を理解した後で、自分の意見や考えを伝える力を身に付けるための言語活動が設けられている。ペアやグループでの発信活動に発展させることで、他者と向き合い、他者と協働して活動することができるよう工夫されている。	巻頭に、英語の学習法や、文法力の身に付け方などがわかりやすく説明されている。また、巻末には、Skills for Writingなど、5領域を効果的に定着させるポイントが示されている。	実際のコミュニケーションで使われる様々な形式やジャンルの英文が取り入れられ、目標や場面、状況に応じた発展的な言語活動が設定されている。様々な活動を通して、生徒の自己表現力と対話力を育成することを重視している。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
2 東書	C II 002-901	All Aboard! English Communication II Revised	中学校までの英語に習熟していない生徒を対象に、基礎からの導入に配慮している。ハチドリのお話や和菓子の魅力発信など、生徒の意欲を喚起し、異文化理解や社会参画の態度を育成する多彩な題材を選定している。	身近な話題から入る準備課を設け、各課の文法事項は一つに絞っている。新出内容と既習事項を関連付けて難易度を緩やかに上げている。見開きで完結する本文と、導入から復習までの順序立てた構成で効率よく学べる。	扉ページに学習目標を明示し、教師と生徒で共有できる。本文後は「復習」「言語活動」「文法」の三つに分かれ、様々な指導が可能である。各課末の活動は細かな手順を設け、英語でのアウトプット活動も豊富に揃っている。	辞書なしで自学自習ができる語彙集や、家庭で音声や動画を視聴できる二次元コードを用意し、家庭学習を支援している。また、丈夫で開きやすい製本や、色覚特性に配慮した図表の色使いなど、学びやすさを追求している。	基礎の確実な定着と、実践的なコミュニケーション能力の育成を目指す教科書である。生徒の興味を引く多様な題材を取り上げ、文法事項の焦点化や見開き完結の構成により、英語が苦手な生徒でも無理なく学習できる。
2 東書	C II 002-902	Power On English Communication II Revised	国際社会で活躍する力を養うため、SDG s や実在の人物の夢実現、日本の伝統文化など多様な題材を厳選している。各パートの文法事項を一つに絞り、4技能5領域をバランスよく育成できる適切な学習内容である。	見開きで左にタスク、右に本文を配置し、活動中心の授業を容易にしている。前半で基礎を復習し、後半に向けて段階的に難易度が上がる三部構成を採用している。推測から発展に至る流れが明確で、無理のない分量である。	各パート冒頭のイラスト推測問題で読解の目的を持たせている。章末には要約や統合的な言語活動を設け、実践的なアウトプットを促す。また、音声や動画を視聴できる二次元コードを備え、家庭学習の支援も手厚い。	長文読解に役立つリーディングスキルや、英語特有の音声の特徴を学ぶコラムが充実している。さらに、エッセイの書き方講座も収録している。色覚特性に配慮したユニバーサルデザインを採用し、誰もが学びやすい工夫がある。	身近な話題から世界の文化へと視野を広げる構成が学習者の意欲を喚起する。知識の習得にとどまらず、学んだ表現を繰り返し使いながら発信力を高める工夫が随所にあり、実践的なコミュニケーション能力を涵養できる。
2 東書	C II 002-903	BRIGHTEST English Communication II	人文社会から自然科学、文理融合まで幅広い分野を扱い、SDG s 関連の話題も豊富に取り入れている。具体的な場面を想定した文章を通じて、実践的で高度な英語力や、自ら思考し表現する力を養える内容である。	見開きで左に本文、右にタスクを配置し、学習しやすい構成である。各課は内容理解、情報整理、再話の3段階で丁寧に読み進めるよう構成されている。また、発展的な長文も用意され、十分な英語量に触れられる構成となっている。	知識の吸収から自らの言葉での発信まで、段階的な学習が設計されている。4技能を統合した活動や、自身の考えを問う設問が随所にあり、深い学びを促す。さらに、二次元コードから音声や動画を容易に活用できる。	印刷は活字や写真が鮮明で美しく、読みやすさに配慮された堅牢で開きやすい製本となっている。また、色覚特性に配慮したユニバーサルデザインを採用し、図表などの色使いも全ての生徒が見やすいよう工夫されている。	多様な題材と丁寧な読解ステップにより、着実に英語力を高めることができる教科書である。インプットとアウトプットを連動させた言語活動が充実しており、現代社会で求められる実践的な発信力を効果的に育成することができる。
2 東書	C II 002-904	ENRICH LEARNING English Communication II Revised	現実でよく目にする多様なジャンルのテキストを採用し、英語を使用する場面や目的がはっきりと設定されている。環境や食糧問題、SDG s などの現代的なテーマを扱い、実用的な語彙や表現を豊富に学べる内容である。	各単元はリスニングとリーディングが二つずつ配置され、問いを通して思考を深める構成である。文法は本文での意味分析と巻末での定着タスクの二段構えとなっている。単元構成が統一され、学習の見通しが立てやすい。	指示や設問が原則として全て英語で記述されており、英語での授業展開がしやすい。新出語句は巻末にまとめられ、自律的な学習を助ける。さらに、二次元コードから音声や活動モデル動画を手軽に視聴できる仕組みとなっている。	発信活動を支えるため、巻末に豊富な参考資料や推敲用の記号表を収録している。また、取り上げる人物や文化は英語圏に限定せず、世界中の多様な国々から選定されており、ジェンダーのバランスにも配慮されている。	多様で実践的な内容構成により4技能を偏りなく育成し、確かな発信力を養う教科書である。現代の社会課題を題材に思考を深め、グループワークや発表を通して、生徒が主体的に英語で自己表現できるような構成となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
9 開隆堂	 C II 009-901	Revised Amity English Communication II	文化、歴史、人物や社会生活など、個人の資質を育む多様な題材を収録している。各課のターゲット文には適切な解説があり、基礎的な文法事項を無理なく習得可能である。実践的な活動を通じて表現力が高められる。	各パートは二時間程度の授業を想定し、見開き構成で言語の入力から思考、判断、表現までスムーズに学べる。最初の三つの課は復習にあて、段階的に難度が上がる。全体の分量は抑えめで中学校での学習の定着を促す構成である。	ページごとに色鮮やかな写真を大きく配置し、学習意欲を引き出す工夫がある。新しい単語や固有名詞には発音記号とカタカナを併記し、音読に取り組みやすい。二次元コードからの映像資料で導入も円滑に行える。	ペアでの作業や自己表現の活動において、参考となる例や表現のヒントが豊富に提示されており、英語での発信力を無理なく高められる。さらに、教員向け指導書には実用的なワークシートや評価資料が充実している。	生徒に身近な日本の文化から国際的なテーマまで、幅広い話題を網羅している。写真や動画を活用して学習者の関心を引きつける工夫があり、基礎の復習から段階的に力を伸ばしつつ表現力も育成できる教科書となっている。
9 開隆堂	C II 009-902	Bloom English Communication II	自然環境や異文化理解、芸術など、現代的で生徒が自分事として捉えやすい題材を精選している。また、コミュニケーションの基盤となる文法や文構造の解説が分かりやすく、必要な知識と技能を無理なく習得できる構成である。	4技能5領域の総合的な育成を目指し、主体的・対話的で深い学びを促す構成である。本文の分量は年間を通して段階的に増え、学習負担が急増しない。文法配列も標準的で、表現活動は身近な話題から無理なく展開できる。	紙面の二次元コードから映像資料へ容易にアクセスでき、題材の導入や内容の深化を図りやすい。色鮮やかな写真の多用により、視覚的な理解も助けている。指導書は評価資料などが充実し、非常に使い勝手の良い構成である。	周辺の教材は学習の定着を図るだけでなく、さらなるレベルアップを目指す内容まで幅広く揃っている。各課の問いにおいて、生徒が自らの考えを英語で整理し、自然に表現できるよう工夫されている。	多彩で魅力的な題材や豊富な視覚資料により、生徒の学習意欲を強く喚起する。語彙数や難易度の設定も適切で、着実に学べる。段階的な活動を通して4技能5領域を総合的に伸ばし、課題解決力を養える優れた教科書となっている。
9 開隆堂	C II 009-903	Stellar English Communication II	自然環境や異文化理解など多彩な分野から題材を精選し、生徒が主体的に学べるよう工夫されている。言語材料の解説も充実し、文法や技能を無理なく習得できる。本文は適量に分割され、精読から発展学習へ繋がる構成である。	4技能5領域の総合的な育成を目指し、主体的で深い学びを実現する構成である。本文量は学習時期に応じ段階的に増えるため負担が少ない。文法事項は一般的な参考書に準拠し配列され、課末には実践的読解も用意されている。	各ページに鮮やかな写真を大きく配置し、学習意欲の向上と視覚的な理解を促している。表記は簡潔で、コーナーごとに書体や色が機能的に使い分けられている。周辺教材や教師用指導書も充実し、非常に指導しやすい。	紙面に配置された二次元コードから豊富な映像や音声資料に簡単にアクセスでき、題材の導入や深い理解を容易にしている。また、インプットした情報を基に、自身の考えを構成して表現するアウトプット活動も豊富である。	多様な分野の題材と段階的な文法や技能の学習を通じて、実践的な言語能力を育成できる。豊富な視覚情報や映像資料により生徒の関心を引きつけ、バランス良く4技能5領域を伸ばすことができる、指導しやすい教科書となっている。
15 三省堂	 C II 015-901	CROWN English Communication II New Edition	言語や国際社会、人間関係を中心に、生徒の好奇心を引く多彩なテーマを厳選している。日常や環境、異文化等の題材を多様な文章形式で扱い、前学年の知識を基盤として無理なく英語力を伸ばせる適切な水準である。	教材の精選によりカリキュラムにゆとりを持たせ、各課を4つの区切りで展開している。文法や語彙などの学習項目が一部に偏らないようバランス良く配置され、段階的かつ効率的に総合的な言語能力を習得できる。	学習目標や手順が明瞭で、主体的な学習を促す工夫が多い。二次元コードを用いた音声や動画への接続など付録も豊富である。さらに、色覚の多様性に配慮した配色を採用しており、誰にでも使いやすい設計である。	製造過程で環境保全に貢献する用紙や植物由来のインキを採用し、生態系に配慮している。また、登場人物の性別や文化的背景に偏りが生じないよう細心の注意が払われており、多様性を重んじている。	語学力の向上にとどまらず、深い思考力や豊かな人間性の涵養を目指した優れた教材である。協働的な活動を通じて生徒が自らの考えを発信する力を養い、グローバル社会で活躍するための確かな基盤を構築できる教科書となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
15 三省堂	 C II 015-902	MY WAY English Communication II New Edition	語学学習、国際理解、人間形成を基盤とし、高校生の知的好奇心を刺激するテーマを厳選している。日常の話題から環境問題や異文化理解など幅広い題材を揃え、生徒が自身の意見を発信できる適切な難易度設定である。	各課は英語コミュニケーションⅠの復習から入り、無理なく学習できる配慮がある。基礎から発展的な文法へと系統的に配置され、5つの領域を総合的に結びつける構成を持つ。全体の分量も精選されており、ゆとりある授業展開が可能である。	目標や学習プロセスが明示され、生徒が自主的に学びを進めやすい。二次元コードを用いた音声や資料へのアクセス機能があり、自律的な学習を強力に後押しする。また、多様な対話形式の活動が豊富に用意されている。	視覚的な見やすさに配慮したカラーユニバーサルデザインを採用し、識別しやすい配色や補助記号を導入している。さらに、植物由来の再生油を含んだインキや環境保全に役立つ用紙を使うなど、環境保全に貢献している。	知識の定着にとどまらず、思考力や判断力、表現力を養う実践的な活動が充実している。他国の文化や自己の在り方について深く考えさせる題材を通して、多様性を尊重し主体的に行動できる国際感覚豊かな人材を育成できる。
15 三省堂	 C II 015-903	VISTA English Communication II New Edition	幅広く高校生の知的好奇心・関心を高めるものを選択し、「生きる力」を育成するに資するテーマを配置している。社会への主体的な参画、生命の尊厳、環境に関する課など内容は多岐にわたっている。	各課の始めに YOUR GOAL があり見通しを立てられるようになっている。また、WARM UP と QUIZ! を設け、生徒がすでに身に付けている題材の背景的知識を活用させるなどの工夫が見られる。	言語活動は使用場面を考慮し、目的や場所、状況に応じてコミュニケーションを図れるようにされている。5領域の総合的・統合的な関連を図り、思考力・判断力・表現力を養成できるようにしている。	カラーユニバーサルデザインの見地から、識別しにくい配色を避け、形や記号・番号、説明文などの補助を設けている。環境にやさしい紙やインキを使用している。	教科書の使い方、学ぶ目標、学ぶプロセス、学ぶポイントなどが、生徒にわかりやすく提示され、学ぶ意欲を喚起し、自ら学ぶ力が育成されるように配慮されている。写真やイラストが豊富にあり、内容の程度も分量も適切である。
50 大修館	C II 050-901	CROSSROADS ENGLISH COMMUNICATION II Revised	国際社会の一員として幅広い知識と教養を身に付けるために、生徒にとって身近な話題から社会的・国際的な視点につながるような題材を扱っており、深い考えや他者への共感を促すようになっている。	読む英文も聞く英文も段階的に語数が増えるようになっている。学習しやすい。ユニットのテーマに関するトピックについて、調べて発表する活動が盛り込まれている。	写真やイラストを多く配置し、視覚的な面から内容理解が容易になるように工夫されている。言語活動において、コミュニケーションを行う目的や場面、状況を意識した活動が用意されている。	二次元コードから音声やフラッシュカード、音読シートなどを利用することができ、主体的、自律的な学習が可能になっている。	指示文は全て英語となっており、英語で授業が進めやすいよう工夫されている。文法学習では、実際に英語を使用する場面を多く設定している。4技能5領域を統合した活動に工夫が見られ、言語活動がバランスよく取り入れられている。
50 大修館	C II 050-902	PANORAMA ENGLISH COMMUNICATION 2 Revised	生徒の学習意欲を高めるため、学校生活や家庭生活に関連した身近なテーマの題材を多く取り入れている。英語を使って考えたり自分の意見を人に伝えたりするための言語活動が工夫されている。	各レッスンの本文総語数がゆるやかに増えていくようになっている。また、新語の出現率が急に高くないようにも配慮されている。既習事項と関連づけながら、基礎・基本の定着を図っている。	写真やイラスト、図表等が適切に使用されており、学びやすくなっている。言語活動において、どの技能を主に使うのかがわかるようにイラストが添えられており、5領域のバランスの取れた構成となっている。	二次元コードから本文や新出単語の音声を聞くことができ、フラッシュカード機能も使用できる。多様なコラムがあり、英語を効率的に学習するためのストラテジーが紹介されている。	文法を実際のコミュニケーションで使えるようにする活動が豊富である。また、自分の言葉で発信できるようになるための補助も手厚くなされているなど、表現活動をサポートする足場が充実した教科書となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	 C II 061-901	Revised ELEMENT English Communication II	古今東西の話題から、生徒が積極的に接することができる題材を厳選して提示し、生徒が知識・技能を活用して思考力・判断力・表現力を養える教科書となっている。	本文の前に、各課のテーマに関連したリスニング活動を設け、インプット活動を豊富に行うことができる。各課の扉ページは写真・導入動画・英問で構成され、英語による導入を行いやすく工夫されている。	言語材料は使用頻度・活用範囲・一般的な配列順などを総合的に判断して配列されている。聞いたり読んだりした内容を理解し、自分の考えを述べたり、文章にまとめたりする機会が設定してある。	巻末に、各課の題材に関連する英文と英問と、新出単語の英英定義を掲載し、速読の演習や新出語の意味の確認ができるようにしてある。	情報や考えなどを的確に理解したり、適切に伝えたりする基本的な能力を養えるよう工夫されている。バランスよく、4技能5領域にわたるコミュニケーション能力の基礎が身に付く構成となっている。
6 1 啓林館	 C II 061-902	Revised LANDMARK English Communication II	古今東西の話題から、生徒が積極的に接することができる題材を厳選して提示し、題材を通じて、生徒の学力向上や精神的な成長に寄与できるような工夫がされている。	各課の扉ページは写真・動画・リスニングとやり取りの活動で構成されており、英語による導入が行いやすくなっている。写真や図を交えて理解しやすく提示してある。	各課の Review ではさまざまな音読活動ができるような工夫がされている。バランスよく、4技能5領域にわたるコミュニケーション能力の基礎が身に付く構成となっている。	各課課題は内容理解、コミュニケーション活動、発展学習・活動に分けて配列され、生徒が自律的に学び、何ができるようになるのか分かるようになっている。	様々な題材を通じて、生徒が知識・技能を活用して思考力・判断力・表現力を養える教科書になっている。指示文は全て英語となっており、英語で授業が進めやすいよう工夫されている。
6 1 啓林館	 C II 061-903	Revised LANDMARK Fit English Communication II	説明文・インタビュー・物語・発表など、さまざまな言語の使用場面に応じた英文を扱っており、生徒が積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養えるようになっている。	各課の扉ページは写真・場面設定・動画・目標で構成されている。本課の本文は習熟度に応じた標準的な英語で構成され、写真やイラストを交えて分かりやすく提示してある。	Express Your Idea!ではレッスンの内容に基づいて、作文・発表・やり取りの活動ができ、生徒が知識・技能を活用して思考力・判断力・表現力を養えるような工夫がされている。	紙面レイアウトを工夫し、写真やイラストを適切に用いるなどして、視覚的にも理解しやすいようになっている。巻末には各課で習った文法がまとめられている。	情報や考えなどを的確に理解したり、適切に伝える能力を養える構成となっており、バランスよく、4技能5領域にわたるコミュニケーション能力が身に付く構成となっている。内容・分量ともに適切である。
6 1 啓林館	C II 7 1 2	ELEMENT English Communication II	生徒の興味を引く、魅力的でオーセンティックな話題を取り入れている。4技能5領域の分野別の言語活動を、複数の領域を結び付けた統合的な言語活動まで、幅広い活動ができる。難易度は比較的高い。	見開き2ページで本文が完結しており、大学入試の長文に対応している。概要を把握する問題から、リスニング、発信活動まで多様なタスクがあり、思考力、判断力、表現力を養うことができる。	実際の英語の使用場面を意識し、基礎的なコミュニケーション能力が身に付く構成となっている。写真やイラストも多く、視覚的に理解を助け、学習が促進できるように配置されている。	二次元コードを読み取ると、本文のリスニングや音読ができる。また、AI 機能によって、音読した音声の評価することができる。自主的な学習の支援が充実している。	英語力の向上だけでなく、精神的な成長を育てることができるよう、生徒の学習意欲を喚起する多様な題材を扱っている。大学入試を意識した4技能5領域を統合した活動が多く、総合的に英語力を高める指導を行うことができる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	C II 7 1 3	LANDMARK English Communication II	SDGs に対応しており、読み進めたい身近な話題から社会性の高い話題まで幅広く扱っている。レッスンの内容に関連した情報が掲載されており、発展的な学習につなげることができる。	レッスン1から6までは4パート構成、レッスン7から10までは5パート構成になっている。レッスンの導入では、見開き2ページを使い、題材に関連したリスニングや言語活動が設定してある。	各パートの冒頭で内容理解の問題があり、ポイントを押さえて読ませることができる。音読用に本文を見開きで一覧できるコーナーがあり、読む際のチェックポイントも記されている。	文法の解説は巻末に簡潔にまとめられており、本文の内容理解と言語活動に重きを置いている。二次元コードを効果的に使って、自学自習ができるように配慮されている。	本文の内容を図や表でまとめたり、聞いた内容について話したり、書いたりする活動があり、4技能5領域を総合的に養える。本文のテーマと関連した新聞記事や広告を掲載しており、実践的なコミュニケーション能力を高めることができる。
6 1 啓林館	C II 7 1 4	LANDMARK Fit English Communication II	SDGs に関わる内容を取り入れ、社会的課題への意識付けを目指している。伝えたいという主体性を育むテーマを厳選しており、それに関する情報量も多く、生徒を飽きさせない工夫がなされている。	各レッスン4パート構成で、見開き1パートを1時間で学習できるように設定している。パートごとに活動ページがあり、本文の内容を図や表でまとめ、概要や要点を発表したり話し合ったりする活動を進めることができる。	写真やイラスト、漫画を効果的に用いており、視覚に訴え、生徒の学習を助ける工夫がされている。本文の内容を図や表でまとめ、概要や要点を発表したり話し合ったりする活動が充実している。	本文で学習する文法は、自然な対話形式で提示しており、シンプルにまとめられている。二次元コードを使って、音読やリスニング活動が得意な生徒は、4技能5領域を統合し、自主的な学習を支援している。	同社のLANDMARK と比べると、本文の英文量は少ないが、学んだ内容を基にした内容理解の活動や、表現力を鍛えるアウトプット活動にページを多く割いている。4技能5領域を統合し、自主的な学習を支援し、総合的に無理なく養うことができる。
1 0 4 数研	C II 104-901	Revised BLUE MARBLE English Communication II	日常的な話題・社会的な話題を英語の言語活動を通じて学習することで、的確に情報を理解したり適切に表現したりするコミュニケーション能力を育成できるように工夫がなされている。	導入では、各レッスンでの目標を提示し、写真や図表について、感じたことや考えたことを話し合う活動を取り入れている。OVERVIEWではレッスンの本文全体を見開きで掲載し、大意把握ができる。	言語活動においては、具体的に身近な使用場面を設定するなどして、学習者が積極的に授業に参加できるように配慮されている。課末では、本文内容の振り返りから発信活動へと展開することができる。	二次元コードでは、新出語・本文のリスニングや、音読・発音練習、本文の読む速さの確認を行うことができる。Your Opinionでは自分の意見を話し合う活動ができる。	内容豊かな題材を扱い、また同一の英文に何度も触れることで、題材の理解を深めるとともに、発信に必要な知識・技能の習得、思考力・判断力・表現力等を育成することができるように工夫されており、内容・分量ともに適切である。
1 0 4 数研	C II 104-902	Revised BIG DIPPER English Communication II	生徒に新たな視点を与え、多面的な思考を促す題材を厳選し、言語活動の機会を設けている。また、英語コミュニケーションⅠの内容も扱い、英語が苦手な生徒にも配慮した構成である。	各パートに内容理解を確認する問題を設け、最後に関連トピックの意見交換の機会も用意している。構成は見開き1ページで1パートを扱い、1時間の授業で無理なく取り組める分量とレベルである。	各見開きの最後に「話す・書く」活動を配置し、読解から表現へと段階的に発展する構成である。内容理解問題や意見表現活動に加え、音声練習やWPM測定が可能な二次元コードを備えている。	Warm Upやペア活動、意見発表など多様な言語活動を通し、やり取りと自己表現の機会を豊富に確保している。また、文法事項は表現活動と結び付けて定着を図っている。	日常的・社会的話題を扱い、多角的に考察できる題材を精選するとともに、5領域を統合した言い回しと自己表現の機会を豊富に確保している。また、文法事項は表現活動と結び付けて定着を図っている。Lower Up Sectionの読み足し英文により読解量も確保され、英語で理解し、伝える力を総合的に育成する構成である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
104 数研	C II 104-903	Revised COMET English Communication II	身近な話題から環境・文化・社会課題まで扱い、好奇心を高められる。また、考えを深めながら、4技能5領域を関連付けて主体的に学べる内容と構成になっている。	各課は目標提示から本文読解、文法確認、リスニング、Output 活動へと段階的に構成され、見通しをもつて学習できる。無理なく学習を進められるとともに、学習の流れを把握しやすい点にも特色がある。	GOAL や CAN-DO に沿って各活動が結び付けられ、二次元コードや語彙・文法資料も活用しやすく、授業で扱いやすい構成となっている。予習・復習や家庭での学習にも生かしやすい実用的な内容である。	新出語や音声に触れやすい補助資料、視覚的に理解を促す導入や語彙提示が整えられ、自律的な予習・復習を支えるよう配慮されている点も工夫されている。	日常的・社会的な題材を通して英語への関心を高め、4技能5領域を総合的に育成し、主体的に学ぶ態度を養う教科書としてまとめられている。また、既習事項との接続にも配慮され、国際理解や社会参画への意識を育てる点にも特色がある。
109 文英堂	C II 109-901	New Edition GROVE English Communication II	異文化、環境、科学、社会、歴史、物語などの題材を厳選し、世界の朝食や紙、ミツバチといった具体例を通して生徒の関心を高め、国際理解と言語文化への視野を広げる内容である。	段階的にパート数や語彙数が増えるように全10課の正課を配し、4技能5領域をバランスよく関連づけながら、読む・聞く活動で学んだ内容や表現を、話す・書く活動で活用できるよう配列されている。	本文理解のための英語による設問から、要約や発信活動へつなげるまとめの活動も設けられている。また、5 LESSON ごとに振り返りシートが組み込まれ、生徒が自身の学習を評価できる工夫がされている。	中扉には本文に関連した写真を配し、導入ではイラストや表、グラフを用いて主題への興味を高めつつ、本文に入りやすく、見通しをもって学習できるよう工夫されている。	身近で現代的な題材と、異文化理解や環境・社会への視点、ユーモアのある教材が調和している。平易な英語を基盤に、理解から思考、共有、発信へと学びをつなげながら、生徒の主体的なコミュニケーション力を育てやすい教材である。
177 増進堂	C II 177-901	FLEX ENGLISH COMMUNICATION II SECOND EDITION	4技能5領域を統合的に扱い、主体的な発信力の育成を図る内容となっている。文化・科学・社会問題など多面的題材を精選し、国際理解を深めることができる。	Skill と Lesson を連動させた構成により、表現や技能を繰り返し活用しながら理解を深める配列となっている。各課はインプットから最終課題へつながる流れで構成され、思考力・表現力を無理なく育成できる。	Vocabulary Building により語彙を語幹・接辞から体系的に学べるほか、二次元コードで音声確認が可能である。段階的活動や例示が豊富で予習復習にも適し、生徒が自律的に学習を進めやすい工夫が施されている。	CLIL の考えに基づき、内容理解と言語活動を一体化している点の特徴である。見やすい紙面や写真・挿絵の活用により、理解を支援し、学習者に広く対応している。	各 Lesson の Final Task では複数技能を統合的に使い、情報整理から発表・記述へ発展する活動が設定されている。Skill との連動や段階的構成により、思考力・判断力・表現力を効果的に伸ばし、主体的な学習態度を養う工夫が見られる。
183 第一	C II 183-901	CREATIVE English Communication II NEW EDITION	気候変動や食品ロスなど現代的課題を扱い、知的で確かな教養や豊かな感性を育む内容となっている。さらに、防災や科学技術、フェイクニュースなど多面的題材で思考力と国際的視野を育成する。	英語で発信する活動を多く設け、5領域を意識した統合的な言語活動が行える構成である。導入・本文・発展の流れと文法の強化、課題解決型活動により、段階的に学習を深められる。	英語で考え表現する活動が豊富に設けられ、主体的な学習に生かせる。さらに、最後の Activity Plus では、多様なプレゼンテーションの機会を設けるなど本内容をさらに深めることができる。	5領域の技能の要点を整理した Focus や背景知識を扱う特集を設け、表現活動の充実を図っている。SDGs や他教科との関連を示し、教科横断的な学習に配慮されている。	各課の学習目標や CAN-DO リストにより主体的な学びを促すとともに、課題解決型の言語活動を通して思考力・判断力・表現力を育成する工夫がある。現代的課題と教科横断の視点を重視した実践的な教科書である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
183 第一	 C II 183-902	Vivid English Communication II NEW EDITION 	和製英語、バナナの危機、制服、ドローン、地域活性化、野生動物観光など、高校生に身近で現代的な題材を、社会的な視点や探究的な学びにつながる形で幅広く扱い、知的関心を自然に深められる。	各課は扉で目標を示し、導入から本文読解、要約、発信へと段階的に展開する。パートごとの活動に加え、Activity Plusや巻末のAdditional Lessonで学びを補強・発展できる構成である。	各課冒頭に目標を掲げ、巻末 CAN-DO リストで到達度を確かめられる。二次元コードや領域別アイコンを備え、音声・動画や資料に触れながら、学習の見通しをもち、自学自習と授業の双方で活用しやすい。	SDGsの視点やDid You Know?による他教科連携が盛り込まれ、英語学習を社会や文化の理解へ広げるとともに、背景知識を生かした探究的な学びへとつなげられる。	音声・表現・文法の知識を土台に、5つの領域を学びながら身近な話題から平和、環境、防災まで視野を広げ、文化理解と課題意識を深められる。また、Activity plusにより主体的に考え、他者と伝え合う力を育てる構成となっている。
183 第一	C II 721	Vivid English Communication II	スポーツやドローンなど、高校生にとって身近で日常的な話題を中心としながら、知的好奇心を喚起する内容が収録されており、それらが多面的かつ横断的に展開されている。	各課のパート1は、広告や会話文など様々な形式の英文で始まり、生徒の興味・関心を喚起しながら内容理解やペアワーク、グループワークに移行できるような工夫がなされている。	各課の冒頭にはどのような言語活動を行うかを含み学習目標が示されている。また、各課末にはその達成度を自己評価するページが設けられており、学習意欲の継続を維持する工夫がなされている。	各課の最後にActivity Plusが設けられ、紹介された人物や事象について、改めて考え、自らの考えや意見を表明する場として適している。	音声、表現、文法などといった英語の言語知識や、5つの領域の活動に役立つ知識を理解し、それらを実際の言語活動で活用できるようにするために、自分を取り巻く世界に広く目を向けられるような内容となっている。
212 桐原	C II 212-901	Heartening English Communication II New Edition	芸術・環境・心理学・起業・科学など多様な社会的話題を扱い、SDGsや異文化理解にも触れながら、生徒が主体的に考察し、課題解決に向けて表現する力を育成できる内容となっている。	各課は導入動画や対話活動から学習を始め、本文理解、要約、リテリング、発信活動へと段階的に展開される。さらにProject学習を配置し、協働的に学びを深める構成となっている。	音声・動画等の二次元コードを豊富に掲載し、本文の見開き再掲やReading Speed Trackerも設けている。個々の学習状況に応じて理解と運用力を高められる工夫が充実している。	留学先での異文化体験を題材としたReal Life Englishや、協働的なProject活動を通して、実生活や社会とつながる英語運用力を育成できる。	社会的課題から身近な話題まで幅広い題材を扱い、読む・聞く・話す・書く活動を有機的に関連付けている。主体的・対話的な学びを促し、実践的で発展的な英語コミュニケーション能力の育成に適している構成である。
231 いいずな	C II 231-901	New Rays English Communication II Revised Edition	環境、文化、多様性、心理、データなど幅広い題材を扱い、物語や説明文、対話など多様な形式で現代社会への理解を深める内容であるとともに、視野を広げる工夫がなされている。	全10課と読み物2編で構成され、本文・文法・語彙・言語活動が体系的に配置されている。Recap & RetellやMake It Yours!により、理解から表現へ段階的に学べる構成となり、学習効果を高められる。	内容理解問題やリテリング、THINK-PAIR-SHARE活動を通して理解を深め、プレゼンテーションやディスカッションへ発展させる工夫があり、協働的で主体的な学びを促す構成である。	外国語の音声や語彙、表現などの知識を、目的やコミュニケーションの具体的な場面や状況に応じて活用し、表現できるような工夫がなされている。	理解から発信へとつなげ、自己表現力と対話力を育成する意図が明確である。Vocabulary NetworkingやMake It Yours!を通じて発信活動を重視し、主体的・対話的な学びの中で、生徒の「たくましさ」と「しなやかさ」を育む内容である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
2 東書	C III 701	All Aboard! English Communication III	生徒が興味・関心を持って取り組める題材が取り上げられている。英文の量が段階的に増加しており、生徒が負担を感じることなく読解に取り組めるような構成になっている。	リスニングや写真資料からの導入、本文理解、復習、コミュニケーション活動という構成である。Let's Think!やPair Writing、Activityなど、自分の意見を述べる活動も充実している。	Activity ではモデルの提示後に表現活動を配置するなど、段階的に考えを発信できるようになっている。各課で取り上げる文法事項を1つに絞り、基礎的・基本的な事項が確実に学習できる。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声を確認することができる。写真やイラストが豊富で、生徒が内容を理解するのに有用である。	文法・読解に加え、日常的・実践的なコミュニケーション活動ができるようになっている。様々な学習段階の生徒が取り組みやすいような工夫がなされており、自然な流れで4技能5領域の能力を高められる構成になっている。
2 東書	C III 702	Power On English Communication III	Unit1では250～450語程度で日常的話題を、Unit2では450～650語程度で社会的な話題を取り上げている。語数や題材を段階的に変化させ、生徒が無理なく学習できるようになっている。	冒頭に4技能5領域の目標が提示された後、復習や本文内容の確認、言語活動が続く。Actionでは学習した表現を用いてまとまりのある文章を書いたり、グループで発表したりと、多様な活動ができる。	Unit1では左ページにタスク、右ページに本文を配置し、タスク中心の展開ができる構成である。文法事項への言及はUnit1にとどめ、Unit2では既習事項を活用しながら読解力を伸ばすことができる。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声を確認することができる。Practical Readingでは様々な形式の英文を学べる。リスニング活動も充実している。	全体を大きく2つに分け、紙面構成や題材、英文の量に変化を持たせ、段階的に難易度が上がる構成になっている。リスニング内容やモデル文を参考に言語活動ができるようになっている。アウトプットに重点を置いている。
2 東書	C III 703	ENRICH LEARNING ENGLISH COMMUNICATION III	500～700語程度の英文と900～1200語程度の英文の2つが各課にある。生徒が日常生活で目にする題材を、インタビュー動画やウェブサイトの記事など、多様な形式で学ぶことができる。	各課にリスニングとリーディングの教材が2つずつ配置されており、1つのテーマに対し複数の視点から学べる構成になっている。Speaking/Writing Strategiesではより高度な表現活動を行うことができる。	Unit数を8に厳選し、目的・場面・状況を意識しながら充実した言語活動が行えるようになっている。問いを通して本文の内容を理解し、自己の考えを深めることができる。	二次元コードを使って本文や新出語の音声、活動の参考となるモデル動画を視聴でき、音声を活用した学習が充実している。内容理解の助けとなる図表が充実している。	「話す」「書く」ことを中心とした多様な表現活動が用意されており、豊富な演習を通してオーセンティックな英語を学ぶことができる。ほぼすべての記述が英語でなされており、英語を得意とする生徒に適している。
9 開隆堂	C III 009-701	APPLAUSE ENGLISH COMMUNICATION III	異文化理解、人権問題などの幅広い分野からコンテンポラリーな題材を精選し、取り扱っている。生徒の学ぶ意欲を高め、多様化の進む社会を生きるための豊かな人間性を育てる内容となっている。	各課は3～4のセクションと練習問題、要約、表現活動や演習などで構成されている。学習事項を複数のコーナーに分け繰り返し扱うことで、生徒の言語運用力を高められるよう配列されている。	図表やイラストなどを多く用いたペアワーク活動や自己表現活動が設定されており、生徒が4技能5領域の能力を段階的にバランスよく習得できるよう工夫がなされている。	Let's tryでは、4コマ漫画や写真などに基づくストーリーを作り、英語で自由に表現する活動が用意されている。二次元コードを効果的に使い、自学自習ができるよう配慮されている。	英語力の向上だけでなく、社会についての幅広い知識と教養を身に付け、諸課題を自らの問題として捉える態度を養えるよう、多様な教材を扱っている。各課の英文の語数や難易度も適切で、生徒が無理なく学習を進められるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
9 開隆堂	C III 704	Ambition English Communication III	日常生活、環境、人権、科学などの幅広いジャンルから、知的好奇心を持って取り組めるような題材が取り上げられている。活動の指示はおおむね英語でなされているが、必要に応じた日本語での補足がある。	写真を用いての導入、本文、内容理解、言語活動という構成になっている。英文の量は900～1000語程度であるが、英文の難易度はそれほど高くなく、学習者への配慮がなされている。	対話を聞き、その内容をまとめ、モデル文を参考に自己表現を行うという自然な流れで言語活動ができるようになっている。Activities Plusでは、各課に関連した発展的な表現活動ができる。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声を確認することができる。本文に関連した250語程度の読み物があり、自主学習に役立てることができる。	教科横断的な学習を意識した題材選定がなされており、4技能5領域の能力を総合的に高められる構成になっている。行間を広めに取り、文字もやや大きいため、圧迫感がなく、学習者の負担を軽減するような紙面構成がなされている。
15 三省堂	C III 705	CROWN English Communication III	ことばの教育、国際理解教育、人間教育を主軸に置いた題材が、講演、論説文、雑誌記事など多様な形で提示されている。ほぼ全ての記述が英語でなされており、難易度はやや高めである。	リスニングと問いによる導入の後、本文、内容理解が続く。課末にテーマに関する補充英文や発問、言語活動があり、深化した言語活動を行うことができる。各課900～1100語程度であり、分量はやや多い。	Sectionごとの問いで内容を確認しながら読み進め、Wrap It Up!で全体的な内容を振り返ることができる。「話す」「書く」などの活動が互いに関連し合っており、統合的な学習ができる。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声を確認することができる。Words in the Boxでは各語のイメージや性質に関連付けながら学習ができる。	5領域のバランスを重視しながら、総合的・統一的に英語運用能力を高められるようになっている。内容・分量ともに難易度はやや高めであり、英語を得意とする生徒に適している。
15 三省堂	C III 706	MY WAY English Communication III	異文化理解や環境、日常生活、科学など、多様な題材が取り上げられており、生徒が興味・関心を持って取り組むことができる。全体を3つのUnitに分け、生徒の学習段階への配慮がなされている。	本文の長さは、Unit1が150語程度、Unit2が300～400語程度、Unit3が550～650語程度と、段階的に増加するようになっている。内容理解や要約文も、本文に合わせて難易度に変化を持たせている。	扉ページにStrategyやTargetが示されており、学習の目的やねらいを意識しながら活動することができる。本文の要約に基づいて、リテリングやペアワークを行うようになっている。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声の確認や、関連するリンク集へのアクセスができる。図表が適切に配置され、内容理解の助けとなっている。	幅広い題材や言語活動を通して、既習事項の復習から発展的内容までを、段階的に学ぶことができる。発表や、ペアやグループでのやり取りなどの言語活動により、5領域の力を伸ばすことができる構成になっている。
15 三省堂	C III 707	VISTA English Communication III	デジタルアートや世界遺産など、グローバルを意識した身近な話題を平易な英語を用いて表現している。指示文は英語と日本語の両方を用い、言語活動に取り組みやすいように配慮されている。	リスニングとQUIZ!による導入の後、本文、要約、対話練習、表現活動が続く。本文の長さが360～500語程度であり、図表も豊富であるため、学習者への負担が少ない。	CHALLENGE YOURSELF!では、モデル文を参考に自分の考えを述べた後、ペアやグループでの活動ができるようになっている。ターゲットとなる文法事項を用いた表現活動もあり、既習事項の確認もできる。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声や題材に関するリンク及び動画資料にアクセスできる。WORDWATCHやMEMOで補足的な情報を提示し、理解の助けとしている。	多様な学習段階の生徒に配慮した英文の量と難易度になっている。豊富な写真や図が生徒の興味・関心を高めるとともに、内容理解の助けになっており、バランスよく4技能5領域の力を伸ばすことができる構成となっている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
50 大修館	C III 708	Crossroads English Communication III	持続可能な街づくりや異文化理解など、生徒にとって身近な題材を取り上げている。ほとんどの指示が英語でなされており、難易度はやや高めであるが、Unit 数や英文量に配慮がなされている。	各課 650～950 語程度の長さであり、段階的に分量が増えている。対話や発表のリスニングによる導入、本文、内容理解の後、題材をより深く理解するためのコラムやテーマに関する言語活動が続く。	巻頭にUnit Goals、扉ページに各課の目標が示されており、目的意識を持って学習に臨めるようになっている。スモールステップで言語活動ができるなど、学習しやすい工夫がなされている。	二次元コードを使って、本文や新出語の音声確認、単語のフラッシュカードの利用、活動例や外部資料の参照などができるため、自主学习に有用である。	Unit 数を8に厳選し、リスニングや言語活動のウエイトを大きくすることで、身近な題材を深く学び、社会的な視点から考察ができるようになっている。活動が豊富で、4技能5領域を統合的に身に付けることができる。
50 大修館	C III 709	PANORAMA English Communication 3	スマートフォンへの依存や人間の購買活動、世界の水問題など、生徒にとって身近な話題から社会的・国際的視点につながるような話題まで、幅広い題材が盛り込まれている。	前半の Unit 1 では1レッスンを3パートに分け、見開き2ページで構成されている。Unit 2 は見開き構成をとってはいるが、一気に1レッスン分の本文を読める構成となっている。	段階的に無理なく難易度を上げていけるように、本文総語数がLesson 1 の700 語程度からゆるやかに増えていくように工夫されている。また、新語の出現率が高くなり過ぎないような配慮がある。	聞いたり読んだりしたことの要点や、話し手・書き手の意図を把握できるように、要約などの内容確認問題や、リテリングなどの活動が充実している。	4技能5領域をバランスよく統合した活動が工夫されている。コミュニケーションを重視し、実際に英語を使用する場面が多く設定されている。また、生徒が学びやすいように写真やイラスト、図表などが適切に配置されている。
61 啓林館	C III 710	ELEMENT English Communication III	環境や男女平等、伝統文化など古今東西の話題から、生徒が積極的に接することができる題材が選定されている。ほぼ全ての記述が英語でなされており、英語を得意とする学習者に適している。	各レッスンを4つのユニットに分け、それぞれのテーマに沿った活動を行い、考えを深められるよう構成されている。また、Unit 1 は SDGs に関する題材について学べる内容となっている。	10 の Lesson から構成されており、Energy や Diversity、Education といった幅広い話題をテーマにしている。一つのテーマに関して、4技能5領域の力を伸ばせるような活動が工夫されている。	巻末にはPleasure Reading や Speed Reading など追加の読み物が多数載せられており、概要や要点をつかむ技能を身に付けられるようになっている。	Communication Explore では英語の文章の構成やディスコースマーカなどについて解説されており、論理的に「読む」「話す」「書く」ための活動を通じて、生徒は目的や状況に応じて言語材料を適切に活用できる技能を養うことができる。
61 啓林館	C III 711	LANDMARK English Communication III	環境・科学技術、人権・医療、言語・文化など幅広いジャンルの題材を用い、英語コミュニケーションⅡまでの既習の語句や文構造、文法事項などの学習内容が確実に身に付くような工夫がなされている。	各レッスンは6～10パートで構成されている。本文の後には、概要把握のQuestionsや内容理解のComprehension、発展的活動のCommunicationなどがあり、段階的に学習を進めることができる。	本文の後には見開き2ページで全パートが再度記載されており、全体の内容が一目で見られるような工夫がなされている。既習の語句や文法事項などが繰り返し用いられ、定着を図るよう配慮されている。	各レッスンの最後には、本文に関連したMore Informationの英文が掲載されており、テーマに関して理解をさらに深められるよう工夫されている。	生徒が知識・技能を活用して思考力・判断力・表現力を養うことを意図している。4技能5領域を結び付けた統合的な言語活動を通して、総合的な言語能力を身に付けられるように配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
61 啓林館	C III 712	LANDMARK Fit English Communication III	全てのレッスンにおいてSDGsに関わる内容が取り入れられており、読み進めなくなる身近な話題から社会性の高い話題まで幅広く扱っている。情報量も多く、生徒を飽きさせない工夫がなされている。	レッスン4までは4パートで構成されており、見開き2ページで1パートを1時間で学習できるように設定されている。それ以降は各パートの本文が連続で配置されたり、8パートで構成されたりしている。	写真やイラストが効果的に使用されており、生徒の視覚に訴えながら学習を補助する工夫がなされている。本文の内容を図や表でまとめ、概要や要点を発表したり話し合ったりする活動が充実している。	レッスンの間には、SDGsに関する考え方や取組の紹介がされており、英問英答などを通して現実の問題について向き合いながら、深く考えさせるような工夫が見られる。	同社の「LANDMARK」と比較すると、本文の分量は少ないが、語句の理解やskimming、表現力を鍛えるアウトプット活動を設けるなど、段階的に基礎力を身に付けられるような配慮がなされ、4技能5領域を統合的・総合的に無理なく養うことができる。
104 数研	C III 713	BLUE MARBLE English Communication III	文化・環境、生物・科学など多岐にわたるジャンルをテーマとし、多面的・多角的に学びを深めている。それぞれの課に関連するSDGsのゴールを意識しながら学習できる工夫がなされている。	本文を読む前、読んだ後の活動が充実しており、概要を把握しながら精読につなげたり、リテリングや自己表現活動を通じて発信力を養ったりすることできる。	各レッスンの言語活動においては、具体的で身近な使用場面が設定されているため、学習者が積極的に授業に参加することが期待できる。また、興味を引く写真や図表も充実している。	WPMを意識できるような各レッスンに語数が記されている。また、二次元コードを利用して音読やリスニングなどができるため、家庭でも幅広い活動を行うことができる。	各レッスンで取り上げられたテーマは多岐にわたる。様々な活動を通じて、同じ英文に何度も触れながら自らの考えを発信する力を養い、4技能5領域の英語力を総合的・統一的に高められるような構成となっている。
104 数研	C III 714	BIG DIPPER English Communication III	食文化や環境、スポーツ、メディア・倫理など様々な内容の英文を扱っている。基本的な指示は英語であるが、適宜日本語での説明が加えられ、英語が苦手とする学習者にも配慮がある。	24のレッスンで構成され、英文は200語程度の短いものから450語を超える長さのものまであり、徐々に語数が増えるため、生徒の学習進度に合わせた段階的な指導が可能となる。	3つのセクションに分かれ、それぞれねらいが異なっている。パラグラフの展開を示す「つなぎ語」の紹介から本文の内容把握に入ったり、段落のまとまりを確認したりと、無理なく読み進めていける。	各レッスンには二次元コードが掲載されており、本文の音声やT/F問題を聞くことができる。英文の読み方や要約のコツなども記されており、学習の手助けとなる。	社会生活でよく目にすることをテーマとした英文が取り入れられている。本文の内容理解の後、ペアで意見を交換したり、自分の考えを書いたり発表したりする自己表現活動が充実しており、生徒の自律性の育成が期待できる。
104 数研	C III 715	COMET English Communication III	習熟度や目的に応じて学習できる2セクション構成であり、各レッスンには学習者が身近に感じ、かつ深い学びにつながる題材が用意されている。日本語での指示もあり、英語が苦手な生徒にも適している。	セクション1は各パートの左ページに本文、右ページに本文に関するタスクを配し、セクション2は、まとまった量の英文を読んだ上で内容理解やリスニング、自己表現活動につなげられる構成となっている。	10のレッスンから構成されており、各レッスンには達成すべきゴールが示されている。4技能5領域のゴールも段階的に難易度が上がっていき、無理なく英語力を高められる工夫がなされている。	各レッスンに掲載された二次元コードから、本文・新出語のリスニングや音読・発音練習、また、本文を読む速さの確認ができ、自学自習をサポートしている。	題材はバラエティに富んだ内容で、学習者に身近なもの、社会・世界とのつながりを意識できるもの、深い学びにつながるものである。情報や考えなどを的確に理解するため、多様な形式で本文の内容理解ができるよう工夫されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
109 文英堂	C III 716	Grove English Communication III	題材の内容は、異文化、環境問題、社会活動、科学、スポーツ、物語など、広く各部門に及ぶよう意図されている。また、ユーモアを含む教材を加え、学習者の英語への関心が高まるような工夫がなされている。	英文の長さや目的で、3つのUNITに分けられている。UNIT 1は150～200語、UNIT 2は250～400語、UNIT 3は500～600語の英文が配されており、本文の後には様々な活動ができるようなタスクが準備されている。	レッスンごとに4技能別の身に付けるべき目標が示されており、指導者も学習者もそれらを共有しながら授業を進めることができる。リーディングのコツが随所に記載されており、本文を読む際の一助となる。	各レッスンの二次元コードを用いて本文を聞いたり、T/F問題を通じて内容把握をしたりすることができる。巻末にまとめられている文法事項も、復習に利用できる。	英語でコミュニケーションを行う際に役立つよう、生徒にわかりやすい平易な英語で記載されている。各課の題材や活動を通じて、多様性、平和、人権などについて学び、英語を学習しながら豊かな人間性が養われるよう工夫されている。
177 増進堂	C III 717	FLEX ENGLISH COMMUNICATION III	人間として個性や生き方を尊重し合い、社会的、文化的側面から国際理解も深められるよう、また、自己表現活動を通して多面的・多角的に学習できるよう、幅広いジャンルの題材が厳選されている。	11のレッスンで構成されており、本文の後には、概要をつかむ Overview、内容理解の Comprehension、インプットからアウトプットへと段階的に学習していける様々な Task が配列されている。	SDGs や人権、考えの多様性など、現代社会で重要視される課題を題材としている。一度学習した内容を繰り返し使用できるよう多岐にわたる活動があり、主体的に取り組む態度の育成が期待できる。	各レッスンの前には、リーディングだけでなくライティングでも使用できる要素を提示している Skill のページがあり、理解を深めることができる。	各レッスンが、基礎となる情報から英文へ無理なく入っていけるよう配慮されている。また、英文は内容理解からやり取りやライティングなどの活動へつなげることができ、4技能5領域の力をバランスよく高めることが期待できる。
183 第一	C III 718	CREATIVE English Communication III	題材は、知識として知っておくべき内容から豊かな思考力を育める内容まで幅広い。自国や世界の文化を理解し、広い視野や考え方が持てるよう工夫されている。	10のレッスンで構成されている。「文系」「理系」「長い英文 (700 語以上)」の3ユニットでレッスンが分類されている。SDGs や他の教科等に関連した事項を学習できるよう工夫されている。	各レッスンの題材内容の要点などを的確に理解し、その内容を活用して、表現したり伝え合ったりできるよう、5つの領域の言語活動及びそれらを統合した言語活動が提供されている。	各レッスン末には学習目標をどの程度達成できたかを自己評価するページを設け、生徒の主体的な学習と学習意欲の継続に資するよう構成されている。	レッスン末に「本文と同テーマの別英文」が様々なテキストタイプで用意されており、大学入学共通テストに対応できるよう工夫されている。題材は幅広く、教科横断・教科連携型授業に対応できるよう工夫されている。
183 第一	C III 719	Vivid English Communication III	題材は、身近な事象について豊かな思考力を育める内容を中心としている。我が国及び世界の文化への理解を促し、自分を取り巻く世界に広く目を向けることができるよう配慮されている。	3ユニットで構成されている。読解力を育成するユニット、論理的思考力を育成するユニット、表現力・発信力を育成するユニットで段階的に力を身に付けられるよう工夫されている。	各レッスンの冒頭にはレッスン全体の学習目標を、各パートにはパート別の学習目標を明示し、自己評価をするページを設けている。生徒の主体的な学習と学習意欲の継続に資するよう配慮されている。	生徒用タブレットを活用できるツールが豊富である。どの領域の活動を行うかを分かりやすくするために、各活動には5つの領域別のアイコンが示されている。	3つのユニットで構成されており、柔軟な使い方ができるよう工夫されている。評価のポイントもしっかり可視化されており、レッスンごとに自己評価ができるようになっているため、生徒の自律的な学習が期待できる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
212 桐原	C III 720	Heartening English Communication III	題材は、生徒の発達段階を考慮に入れつつ、個人の成長に資するだけでなく、個人と社会の相互補完的な関係について考える機会を設けるものが選定されている。	4つの内容から構成されている。①Reading&Writing Strategy ②Lesson(10課)③Real Life English ④Reading(1課)である。内容と直結する形でスピーキングとライティングのテーマが設定されている。	複雑な概念や説明文、設問文は日本語表記を基本とし、生徒が取り組みやすいよう配慮されている。4技能を高いレベルで身に付けさせるため、どのレッスンも技能ごとに分けて学べるように構成されている。	音声は二次元コード対応となっている。スクリプト・新語はAppendixに掲載されている。生徒用アプリではWPM測定ができ、家庭学習に役立つよう工夫されている。	リーディング力を向上させる工夫がされており、入試形式の設問も豊富である。学んだ表現を、話すこと(やり取り)、話すこと(発表)、書くことで定着させ、言語学習における理想的な流れで学習に取り組めるように工夫されている。
231 いづな	C III 721	New Rays English Communication III	題材の内容は、生き方、健康、日本文化、科学、食・環境、小説など様々な分野から選ばれており、多様な考えに触れることができるように配慮されている。	3つのユニットで構成されており、12のCHAPTERから成っている。各CHAPTERは、導入、本文、Check your Comprehension、Make It Yours!、Vocabulary Development、prefixから成り、内容が充実している。	新語・イディオムや本文の音声、題材の関連動画を教科書の二次元コードを通して利用できる。自分のペースで本文をより深く理解できるよう様々な工夫がなされている。	題材の背景知識や発展情報をコラムにまとめている。また、本文の要点をつかんだり、自分の言葉で概要を伝えたりする活動が設けられている。	本文で得た情報を使って様々な表現活動を行うことができる。全体を「どう生きるか」「文化と科学」「何をすべきか」という3つのユニットに分け、多様な話題を取り扱っている。多文化共生時代を生きる資質を育てることを目標としている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	論 I 002-901	NEW FAVORITE English Logic and Expression I Revised	Unit1は、主人公が留学した話を中心にし、高校生の日常を通して学習できるようになっている。Unit2は、様々な話題について技能ごとに集中的に学習し、発信力を強化できるようにになっている。	全20課を通して、状況を明確に設定することにより、生徒がコミュニケーションの目的や場面を意識することができる。また、コミュニケーションモデルを示すことで、より実践的な英語に触れながら言語学習を進めることができる。	各課において、Give It a Try, Model, Expand Your English, Make Your Ownが設けられており、ステップを踏んで学習できるようになっている。また、自分の発信力の上達を実感しながら、自己表現活動に積極的に取り組むことができる。	「〈付録〉ちがいがわかる伝わる英文法」では、文法事項のイメージやニュアンスが易しく解説されており、生徒が自律的な学習意欲を形成できるように配慮されている。	生徒が自らの英語力の現状を把握し、言語活動への関心、意欲を高めることができるように配慮されている。また、各課のテーマを自分事として取り入れ、発信力を育成することができるように工夫されている。
9 開隆堂	論 I 009-901	Revised Amity English Logic and Expression I	基本的表現を使いこなせるように、日常的で親しみやすい題材が精選されている。同年代のキャラクターを扱うことにより、生徒が興味を持って学習に取り組める。イラストや写真が多いため、視覚的に楽しむことができる。	全ての課において、身近なことを発信できるようテーマを設定している。構成は、見開きページで完結し、目標が見えやすい。また、Action!というコーナーでは、段階的に自己表現力を伸ばすことができるよう工夫されている。	扱う言語材料は、ほとんど中学校での既習事項である。例文は短く、日本語訳もついており、無理なく学習を進め、表現活動へとつなげることができる。	各課の間には、Step Up, Scene, Break Timeが構成されており、楽しみながら学習できるように工夫されている。	身近な題材や取り組みやすい言語活動を通して、意欲的な自己表現が可能となるように工夫されている。また、それぞれの活動が、コミュニケーションの必然性や妥当性を踏まえて実践的なものとなるよう配慮されている。
9 開隆堂	論 I 009-902	Revised Applause English Logic and Expression I	生徒が楽しんで取り組むことができるようなテーマ設定であり、イラストや写真、図解などの使用によって、視覚的に理解を深めることができる。	各課において、身近な英語に触れ、理解し、それらを使って自己表現する活動につながるように構成されている。各セクションが見開きページで完結し、学習内容や目標がわかりやすい。	中学校の学習内容の復習から始まり、言語材料の定着・発信まで、段階ごとにふさわしい難易度や分量の活動が設定されている。	Performでは、図表やイラストと文法の意味を結びつけて考えさせる問題を設定しており、思考力を身に付けながら文法を学ぶことができるよう配慮されている。	写真や本文対話に登場するキャラクターにより、学習意欲を高められるように工夫されている。内容がわかりやすいように、日本語訳が確認できるようになっている。付属資料も充実しており、生徒がより発展的な表現活動を実践できるように配慮されている。
15 三省堂	論 I 015-901	CROWN Logic and Expression I New Edition	人生・生き方、食生活と健康、日本文化、環境問題、文学・読書、テクノロジー、ボランティアなど多様な題材が用意されており、生徒の学習意欲を喚起するものとなっている。難易度はやや高い。	8つのLessonと5つのProjectから成る。Lesson、Projectともに、スピーチ、プレゼンテーション、ライティング、ディスカッション、ディベートの5つのアウトプット活動を行うことができる構成であり、段階的な学習が可能である。	言語活動は、「話す」「書く」ことを重視している。「言語の使用場面」を具体的に提示し、4技能の統合的な関連が図れるように形式が工夫されている。基本的なものを精選し、系統的に学習できるようになっている。	生徒の自律的な学習を支えるコーナーや付録などが配置されている。二次元コードを通して、音声やモデル動画にアクセスすることもでき、サポートが充実している。	教科書の使い方、学ぶ目標、学ぶプロセス、学ぶポイントなどが分かりやすく提示されており、生徒自ら学ぶ力が育成されるように配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
15 三省堂	論 I 015-902	MY WAY Logic and Expression I New Edition	前半では、学校生活、芸術、食文化、日本文化、スポーツなど高校生にとって身近で発信しやすい題材が豊富に用意されている。後半では、科学技術などの社会的な題材が扱われており、無理なくステップアップで組むことができるようになっている。	全10Lessonで構成されており、各Lesson2つのパートから成る。LessonごとにSpecial Activityが配置されており、まとめやプレゼンテーション、ディベートなどの発展的な活動に取り組むことができるようになっている。	各Lessonの文法事項とトピックは一貫したものになっており、Lessonのまとめとして、生徒が自己表現活動に意欲的に取り組めるような工夫がなされている。	Basic Skillsでは、パラグラフ・ライティングから始まり、ステップを踏んで最終的にはディベートに取り組むことができるようになっている。	使用されている語は中学校の既習語が中心であり、連語も基本的なものが選択されている。また、英語の基礎力の向上と、短く平易な英語で情報や自分の意見を表現することに主眼を置いている。
15 三省堂	論 I 706	VISTA Logic and Expression I	日常的なテーマと社会的なテーマをバランスよく配置している。課の後半では、SDGsや環境問題、世界遺産、日本文化の紹介など、世界に目を向けるテーマを用いている。	全15LESSONで構成されている。課の活動目標が明確で、分かりやすく、「話す[やり取り]」、「話す[発表]」、「書く」をバランスよく学習できるような工夫がなされている。	例文と分かりやすい解説で、必要な文法の知識を身に付けることができるようになっている。文法知識を定着させ、その知識を使って自己表現できるように工夫されている。	文法項目の特徴がイラストで視覚的に表されており、説明が分かりやすい。QUICK CHECKでは、文法項目の確認を簡単に行うことができる。	教科書各所に配置した二次元コードからGrammar Check Cardが利用でき、文法定着のための学習を手軽に行うことができる。導入・インプット・アウトプットの順で構成されており、学習のしやすさに重点を置いている。
50 大修館	論 I 050-901	Genius English Logic and Expression I Revised	生徒の学習意欲を高めるために、学校生活や家庭生活に関連した身近なテーマの題材から、ボランティアや環境問題など社会的・国際的な視点につながるような題材まで、幅広く取り上げられている。	全20Unitで構成されている。生徒の2技能3領域をバランスよく育成できるような分量である。また、学習した文法事項を使ったコミュニケーション活動が多く設定されている。	話したこと、書いたことを生徒同士で見直し改良していくことができるよう、活動の手順が工夫されている。トピックに関連した語彙や表現が付録にまとめられており、言語活動の際に利用しやすくなっている。	二次元コードから、音声やフラッシュカードなどを利用でき、生徒が主体的・自律的な学習ができるよう工夫されている。	各Unitは6ページずつで構成されており、段階を踏んで生徒が無理なく学習できるように配慮されている。「書くこと」「話すこと」に関して、目標をどれだけ達成できたかを3段階で自己評価することになっており、自律的な学習ができる。
61 啓林館	論 I 061-901	Revised Vision Quest English Logic and Expression I Advanced	日常生活から社会的な話題まで内容は様々で、生徒の興味を引くものが選ばれている。情報や考えを発信する機会を与えるだけでなく、英語の基礎力を養うことも大切であると考えて構成されている。難易度はやや高い。	全12Lessonから成る。Model Passageで導入、Try it outで文法の定着、Use itで自分の意見を論理的に話し合ったり書いたりする活動を行く構成となっている。インプット→インテイク→アウトプットという流れで、応用力が育成できる。	つなぎ言葉やパラグラフを学ぶページが設けられており、論理的な英文を書く力を付けることができる。Words & Phrasesでは活動に十分な量の単語とフレーズが掲載されており、生徒が英文を作成するのに役立つものとなっている。	付録として、文法の基本的ルールや基本例文がまとめられている。また、二次元コードを読み込むと、各活動の音声をお聴きでき、生徒の主体的・自律的な学習につながる。	様々な状況における「話す」「書く」の言語活動を通じて、複数の領域を統合的に学習できるような工夫されている。モデル文やイラストを参考に「やり取り」を行い、文法のニュアンスの違いを認識できるようになっている。内容の程度はやや高めである。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	論 I 061-902	Revised Vision Quest English Logic and Expression I Standard	日常生活から社会的な話題まで、内容は様々で、生徒の興味を引くものが選ばれている。情報や考えを発信する機会を数多く設定しており、英語の基礎力を養うとともに、段階的に英語で話したり書いたりできるように構成されている。	全12Lessonから成る。モデル会話で導入を行い、Example BankやTry it outで文法の基本的な定着を図り、Use itで「話す」「書く」の発信活動が十分に行える構成となっている。学ぶポイントが分かりやすく、導入→定着→発信までスムーズに進められる。	つながり言葉やパラグラフについて学ぶページがあり、論理的な英文を書く力を付けることができる。Words & Phrasesでは、トピックに関する多くのフレーズが収録されており、生徒が発信活動をする際、役立つ。	付録として文法の基本的ルールや基本例文がまとめられている。また、二次元コードを読み込むと、各活動の音声を確認することができる。自学自習に役立つ。	各Lessonで写真や動画を見ながらペアワークをする機会を設けており、生徒の興味を引く活動となっている。また、写真、イラスト、図を適所に挿入し、視覚的に理解しやすく、題材に対する興味を引く構成となっている。内容の程度及び分量も適切であり、英語の基礎力を養う配慮がなされている。
1 0 4 数研	論 I 104-901	Revised EARTHRISE English Logic and Expression I Advanced	題材は、日常的な話題や社会的な話題など、多岐にわたっている。言語材料は、既習事項の定着を重視しながら、より発展的な活動ができるよう、トピックに関する多くの単語・フレーズが収録されている。	全15課から成り、各課は導入、スピーキング、ライティング、ディスカッションやディベートと進み、重要表現を習得しながら、「話す」「書く」をバランスよく行える構成である。	英語を使って積極的にコミュニケーション活動を行えるように、指示文は英語である。モデルとなる会話文や、パラグラフ等を書くための支援を多く取り入れている。	課末には、二次元コードからテーマ解説等を見ることができ、学習者が自分の考えを深め、発信するのに役立つことができる。	多様な観点や立場からの考えや意見を引き出すことができるよう、場面や状況が設定されている。学習者が幅広い言語活動に取り組むことができ、論理的に話したり書いたりできるよう工夫されている。
1 0 4 数研	論 I 104-902	Revised EARTHRISE English Logic and Expression I Standard	題材は、日常的なもののから社会的なものまで様々な話題が取り上げられていく。言語材料は、基本事項の定着を重視しながら、論理的な英語表現の能力を伸長できるよう配慮されている。	全15課で構成されている。各課で「話す」活動と「書く」活動のコーナーが設けられており、発信技能をバランスよく身に付けられるようになっている。ディベートやディスカッション等発展的な活動にもつながれるようになっている。	問題の指示文に英語を用いることで、コミュニケーションを図る態度を育成するように工夫されている。また、様々な言語活動とモデル文を用意し、表現活動を行いやすくしている。	Words&Phrasesには、言語活動に役立つ語句のリストがまとめられている。二次元コードからは解説を見ることができるようになっており、各活動を円滑に行えるような工夫が見られる。	複数の領域をバランスよく扱っており、様々な活動を通じて、論理的に考えたり表現したりする力を養う配慮がなされている。多様な場面や状況を設定することで、生徒が主体的に学ぶ姿勢を育成することができる。
1 0 4 数研	論 I 104-903	EARTHRISE English Logic and Expression I Essential	題材は、日常的なもののから社会的なものまでバラエティに富み、生徒にとって親しみやすいものとなっている。多様な場面設定がなされており、学習者が主体的に学べるような構成になっている。	全14課は「導入」「文法」「活動」の3ステップ構成となっているので、英語を使って表現する力を段階的に身に付けられるようになっている。学んだことを活用して、すぐにアウトプットに生かすことができる配列になっている。	Goal Activitiesにおいて3領域別にCAN-DOリストを示すことで、学習者が目標を持って活動に取り組めるようにしている。また、「話す」「書く」活動で必要となる解説をまとめたページがあり、各課の活動を円滑に進められるようになっている。	二次元コードから音声や解説動画を視聴できるようにしておき、学習内容の確認や文法事項の定着を図るための工夫がなされている。	言語材料と言語使用の状況が豊富に提示されているため、表現活動がしやすい構成となっている。複数の領域をバランスよく扱っており、様々な活動を通じて、論理的に考えたり表現したりする力を養う配慮がなされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
104 数研	論 I 104-904	Revised BIG DIPPER English Logic and Expression I	高校生の実生活に即した題材を取り扱っており、調和のとれた内容となっている。言語活動を円滑に行えるような具体的な指示やモデルパターンが示されており、学習者が主体的にコミュニケーションに取り組めるよう工夫されている。	2つのパートで構成されている。Part 1では英語で表現するための基本的なルールを身に付け、Part 2ではコミュニケーション力を効果的に育成することを意識した配列となっている。	各課において、表現に必要な基本事項の習得と、それを生かした表現活動がバランスよく行えるようになっている。文章の作成や発表、ディベートなど、より発展的な言語活動を行うことが可能な構成となっている。	二次元コードから各課の復習問題や文法のまとめなどを確認できるようにしており、学習者の主体的な学習につながる工夫がなされている。	学習者が相互にやりとりできる言語活動を多く掲載することで、多様な観点から物事を捉えて考察する力や表現する力を養えるように配慮されている。表現活動の指示文の多くが英語で標記されているので、英語を使う雰囲気づくりに役立っている。
177 増進堂	論 I 177-901	MAINSTREAM English Logic and Expression I Second Edition	生徒が話しやすい日常的な話題から社会的な話題までバランスよく取り上げられており、アウトプット活動がしやすいように工夫されている。社会や世界に目を向けることで視野を広げ、発信力を強化できるようになっている。	全17Lessonで構成されている。各Lessonで「聞く」「読む」「話す」「書く」によるインプット活動から「話す」「書く」によるアウトプット活動へとつながるように配慮されており、生徒の発信力を高められるようになっている。	文法事項の指示文は全て英語を基本としており、生徒が自然に英語で活動できるように工夫されている。「書く」活動においては、具体例やガイドラインが豊富に示されており、生徒が論理的に文章を構成する力を身に付けるのに役立っている。	二次元コードから表現語句や本文を聞くことができ、生徒が主体的・自律的に学習に取り組むことができるようになっている。	スピーチやプレゼンテーションといった言語活動に必要な知識・技能を段階的に重ねていくことで、生徒が「できる」を実感できる構成となっている。
212 桐原	論 I 212-901	FACTBOOK English Logic and Expression I New Edition	テーマはSDGsに関連したものとなっており、様々な話題に触れることで表現活動に必要な知識・技能を養い、論理的で深い思考につながる構成となっている。	5つのPartはそれぞれ2つのUnitと1つのThinking Logicallyで構成されている。各Unitでタスク活動を行いながら、文法や表現を身に付けることができる。	目的・場面・状況を設定した活動の中で、効率的に文法を定着させるよう工夫されている。論理的な意見を書くためのステップが丁寧に示されていて、説得力のある文章を書けるようサポートされている。	各Unitで二次元コードから動画、音声、文字情報などを視聴できるようになっている。活動の振り返りができるので、学習者の主体的な学習に役立っている。	タスクベースの学びによって「書く」「話す」ための基本的な文法事項を身に付けられる構成である。ペアでの活動と振り返りを重ねることで、段階的に表現活動を行う力を養うことができるようになっている。
231 い い ず な	論 I 231-901	Harmony English Logic and Expression I New Edition	題材は生徒にとって身近な話題から社会的な話題まで幅広く、バランスよく選択されている。言語活動のために必要な基本的な事項を十分に示すなど、生徒が主体的に活動できるように構成されている。	全18課で構成されており、各レッスンが、導入、定着、発展の3ユニット構成となっている。文法学習と言語活動を経て、「話す」「書く」の発信活動へと発展させる構成となっており、無理なく学習を行うことができる。	各レッスンの説明や資料には写真やイラストが豊富に使用されており、生徒が文法事項を理解したり、言語活動を円滑に行ったりするのに役立っている。「書く」活動においては分かりやすい例文が示されている。	全レッスンに加えて、スピーチ、パラグラフ・ライティング、プレゼンテーションを扱ったコーナーがあり、技能統合的に英語力を育成することができる。	活字や図版は鮮明で見やすく、文法の解説や活動の手順が分かりやすい。言語材料も高校生が取り組みやすいように工夫されており、自由な発信活動を支援している。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号・ 番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
231 いいずな	論 I 231-902	be English Logic and Expression I Clear New Edition	生徒にとって身近な話題から社会的な話題まで、トピックは各レッスンの3ユニット構成となっている。言語活動のために必要な型や語句が豊富にある。会話文による導入から十分に示されており、導入、文法始まり、文法学習、言語活動の理解、言語活動、最終的な発信活動まで円滑に学習を進められるよう工夫されている。	全20課で構成されており、各レッスンの導入、定着、発着の3ユニット構成となっている。加えて、スピーチやライティング、ディスカッション等の発展的な活動まで、円滑に学習を進められるよう工夫されている。	例文や文法問題は各課のトピックに関連している。学んだ文法を言語活動につなげられるようになっている。文法を確実に定着できるよう工夫がなされている。	各課のInteractionsとActive Learningで、生徒が自ら学習目標とその達成度を確認できるようになっており、主体的な学習につながる工夫がなされている。	文法は分かりやすく簡潔に示されており、項目ごとに小さな言語活動が行えるようになっており、3領域の活動をバランスよく行うことで、生徒が自由に発信する力を身に付けられるよう配慮されている。
231 いいずな	論 I 231-903	be English Logic and Expression I Smart New Edition	生徒にとって身近な話題から社会的な話題まで、バラエティに富んだ題材である。言語活動のために必要な型や語句が豊富にある。導入、文法始まり、文法学習、言語活動の理解、言語活動、発信活動まで、円滑に学習を進められるよう構成されている。	全23課で構成されており、各レッスンの導入、定着、発着の3ユニット構成となっている。加えて、スピーチやライティング、ディスカッション等の発展的な活動まで、円滑に学習を進められるよう工夫されている。	例文や文法問題は各課のトピックに関連したものであるため、学んだ文法を言語活動につなげられるようになっている。タスクを中心に発信する力を養う工夫がなされている。	各課のInteractionsとActive Learningで、生徒が自ら学習目標とその達成度を確認できるようになっており、主体的・自律的な学習につながる工夫がなされている。	文法の解説や活動の手順が分かりやすく示されており、「話す」「書く」の活動をバランスよく行うことができる。言語材料も豊富で、生徒が自由に発信する力を身に付けられるよう配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
2 東書	 論 II 002-901	NEW FAVORITE English Logic and Expression II Revised	Unit 1は高校生の日常生活に沿った親しみやすい内容となっている。Unit 2では、ディベートやスピーチ、プレゼンテーションなど2技能3領域をバランス良く学習できる内容となっている。	全20Lessonで構成されており、各Lessonは2つのUnitに分かれている。Warm-up、Give It a Try、Modelを配置し、無理なく最終目標の言語活動に取り組めるよう配慮されている。	「〈付録〉ちがいがわかる伝わる英文法」では、文法事項のイメージやニュアンスが分かりやすく解説されており、生徒が自律的に学べる工夫がなされている。	活字やイラスト、写真が鮮明で美しく、カラーバリアフリーを含むユニバーサルデザインに配慮されているため、効果的な学習になりやすい。	前半のUnit 1の活動は中学校での既習文法事項で構成するなど、生徒が取り組みやすい内容となっている。Give It a Tryでは自らの課題に気づかせ、それ以降の学習目標を意識させやすいよう工夫されている。
9 開隆堂	 論 II 009-901	Revised Amity English Logic and Expression II	易しい英文と語彙で英語の基礎から学び直すことができる内容となっている。題材は日常的で親しみやすいものが精選されており、生徒が興味を持って学習に取り組める。	全20Lessonにおいて、インプットからアウトプットまでが見開きページでまとまっているため、目標が見えやすく生徒が授業に集中できる構成となっている。	各 Lesson のターゲットとなる言語材料はすべて易しい例文で学ぶことができる。一つ一つ無理なく学習を進め、表現活動へとつなげることができる。	文法事項については二次元コードから文法アニメを視聴することができるので、英語が苦手な生徒でも安心して学習に取り組めるようになっている。	言語材料は中学校の学習内容を中心に構成されており、基礎・基本の定着を徹底させながら、ステップ形式の表現活動やディベート、パラグラフ・ライティングなどの発信活動を通して、楽しみながら表現力を身に付けられるよう配慮されている。
9 開隆堂	 論 II 009-902	Revised Applause English Logic and Expression II	高校生にとって親しみのあるテーマが設定されており、楽しんで取り組むことができる内容である。イラストや写真、図解などが豊富に使用されており、視覚的に生徒の理解を支援することができる。	各課において、トピックに関する写真を使った英問英答や、文法項目が含まれた対話を読むことで、実際の場面を想像しながら文法事項を理解することができる工夫がされている。	Exerciseでは様々なパターンの練習問題が配置されており、基本的な語句の用法の定着を図るとともに、表現力や思考力を鍛える工夫がされており、課のゴールとなる言語活動につなげることができる。	Tips for Grammarでは、文法を学ぶにあたって役立つ情報がまとめられており、より深い言語感覚が身に付くように配慮されている。	すべての課において、中学校の復習を導入とした言語材料の学習が可能であり、無理なく言語材料を学習した後、スムーズに発信する活動に取り組めるように工夫されている。
15 三省堂	論 II 015-901	CROWN Logic and Expression II New Edition	人間としての生き方、芸術、日本文化、科学、人物、環境問題、社会問題といった幅広い題材が用意されており、多様化する生徒の事象が考慮され、生徒の学習意欲を喚起するものとなっている。	全10Lessonと5つのProjectから成る。スピーチ、プレゼンテーション、ライティング、ディスカッション、ディベートの5つのアウトプット活動を段階的に行うことができる構成となっている。	言語活動は、「話す[やりとり]」「話す[発表]」「書く」ことを重視している。「言語の使用場面」を具体的に提示し、4技能の統合的な関連が図れるように形式が工夫されている。	Language in Actionでは、各課の題材を別の観点から述べたパラグラフを参考に自分自身の考えを書くことで、思考力や表現力を養う工夫がされている。	各課において、生徒にとって関心のある日常的な話題や社会的な話題の中で、自分のことに置き換えてアウトプット練習ができるようになっており、実践的な表現力を身に付けることができるように配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
15 三省堂	論Ⅱ 015-902	MY WAY Logic and Expression II New Edition	テーマは学校生活、芸術、日本文化、スポーツ、環境など、高校生の興味を喚起する内容となっており、生徒の知性や感性が考慮されている。	全10Lessonで構成されており、各Lessonは2つのパートから成る。各LessonにSpecial Activityが配置されており、まとめやプレゼンテーション、ディベートなどの発展的な活動に取り組める構成となっている。	各LessonのLet's Talk、Let's Speak、Let's Writeには、高校生目線の易しいモデル文が示されており、各活動に無理なく取り組めるように工夫されている。	Word Bankでは、イラストを用いて難度の高い単語も意味をイメージしやすいように配慮されている。	生徒が取り組みやすいように各Lessonにおいては中学既習の英語が多く使用されており、内容も高校生に身近なテーマが取り上げられている。平易な表現で活動に取り組めるように配慮されている。
15 三省堂	論Ⅱ 706	VISTA Logic and Expression II	日常生活、地域・社会、日本の伝統文化、科学技術、歴史や人物、国際協力など多様な内容になっている。日本を中心に、英語圏諸国やアジア等の国々の英語話者を登場人物にしている。	10のLessonと5つのActivity Lessonで構成されている。「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の3つの領域の技能習得を目指し、統合的な言語活動ができるよう工夫されている。	各Lessonでは、日常生活、伝統文化、自然科学など、生徒にとって関心のあつた日常的な話題や社会的な話題を自分のことに置き換えて、活動したり文章を書く練習をしたりできるよう工夫されている。	Activity Lessonでは、ライティング、スピーチ、プレゼンテーション、ディスカッション、ディベートの練習ができるよう構成が工夫されている。	各Lessonでは、活動の流れや構成等、形式が工夫されている。「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の3つの領域の活動についても、論理・表現Ⅰでの学習を踏まえながら、より発展的で実践的な場面が設定されている。
50 大修館	論Ⅱ 050-901	Genius English Logic and Expression II Revised	生徒の学習意欲を高めるような、行きたい国、おすすめの本、気になるニュースなど身近なテーマから、環境問題や社会問題などより抽象度の高いテーマへと視野を広げていく構成になっている。	「ライティング編」が11Unit、「スピーキング編」が3Unit、「発展編」が1Unitで構成されており、各Unitではそれぞれの目標に向けて段階的に学ぶことができるよう工夫されている。	各UnitではTry It Outでアウトプット活動に取り組む構成となっている。Step1からStep6まで、段階を踏んで最終的なアウトプット活動につなげることができるように配慮されている。	各Unitの二次元コードを読み込むと、本文やその音声、フラッシュカードなどを利用することができるので、生徒の主体的な学習を促すことができる。	具体的なアウトプット活動を通して、「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の3つの領域を強化できる構成となっている。Tips for Try It Outではテーマに関連する様々な表現を確認できるので、自律的な活動へとつなげることができる。
61 啓林館	論Ⅱ 061-901	Revised Vision Quest English Logic and Expression II Ace	日常生活から社会的な話題までテーマは様々で、生徒が興味を持って取り組める内容である。難度はやや高めに設定されている。	文の構成と文章の構成について学ぶ通常のLessonと、スピーチやディベートなど高度な言語活動を行うActivityの2部構成となっており、段階的に言語活動ができるように配慮されている。	1つのLessonは4ページ構成となっており、「文の組み立て方」と「文章の組み立て方」をバランスよく学べるよう工夫されている。	付録・参考資料にはModel Passageの日本語訳や基本例文がまとめられており、生徒が自律的な学習に取り組めるよう配慮されている。	各Lessonにおいて「話す」「書く」活動がバランスよく盛り込まれている。指示文は英語で書かれており、自然に英語を使う配慮がなされている。内容の程度及び分量は高校生に適切で、やや難度は高い。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
6 1 啓林館	 論 II 061-902	Revised Vision Quest English Logic and Expression II Hope	日常生活から社会的な話題までテーマは様々で、生徒が興味を持って取り組める内容である。難度はやや易しめに設定されている。	文の構成と文章の構成について学ぶ通常の Lesson と、スピーチやディベートなど高度な言語活動を行う Activity の 2 部構成となっており、段階的に言語活動ができるように配慮されている。	1 つの Lesson は 2 ページ構成となっており、「文法の学びなおし」をしながら「話す」「書く」活動につなげられるように工夫されている。	付録・参考資料には Model Passage の日本語訳や基本例文がまとめられており、無理なく学習に取り組めるよう配慮されている。	各 Lesson において「話す」「書く」活動がバランスよく盛り込まれている。内容の程度及び分量は無理なく学習するのに適切であり、英語の基礎力を養う配慮がなされている。
6 1 啓林館	論 II 7 0 8	Vision Quest English Logic and Expression II Ace	各レッスンにある Topic Introduction では、日常的な話題から社会的な話題まで扱っており、幅広い知識と教養が身に付くよう配慮されている。巻末には単語やフレーズが掲載されている。難易度はやや高い。	12 の Lesson で構成されており、Lesson の間には、Build Up が配置されている。巻末には、6 つの Activity が配置されており、発信活動に必要な学習が段階的に行えるよう配慮されている。	学んだ語句・表現・文法事項を活用して、情報や考えを論理的に発信する機会が多く設けられている。段階を踏んで、自分の考えを発信できるよう配慮されている。	レイアウトを工夫し写真を厳選して、視覚的にも理解しやすいよう工夫されている。巻末の Activity では発展的な発信活動を行い、思考力・判断力・表現力を育成できる。	即興で行う活動と共に、図や表を自分なりに分析して書いたり話したりする活動があり、「聞くこと・読むこと」と「話すこと・書くこと」がつながる工夫がなされている。また、視覚的情報を分析・判断できるようになっている。
6 1 啓林館	論 II 7 0 9	Vision Quest English Logic and Expression II Hope	題材は日常的なものから社会問題に至るまで、学習者の興味を引くものが用意されている。図や表を分析して書いたり話したりする複合的な活動があり、4 技能のつながりが工夫されている。	12 のレッスンで構成されており、Build Up や Activity といった言語活動が準備されている。情報や意見を見を論理的に考えながらアウトプット活動ができるような構成となっている。	各レッスンにモデルとなる文や語句が提示されている。Activity では、複数の技能を組み合わせる統合的な言語活動を行う上での工夫がされている。	各レッスンにはその段階における達成目標があり、ライティングから要約、プレゼンテーションやディベートに至るまで、段階的に学習できる活動が用意されている。	各レッスンともに文化や環境、社会に関する身近なテーマを基にした言語材料が準備されており、学んだ文法や表現を用いて論理的に表現する活動を有機的に行えるような構成となっている。
1 0 4 数研	 論 II 104-901	Revised EARTHRISE English Logic and Expression II Advanced	学習者にとって身近なテーマを題材にしている。問題演習等の指示は英語で行われており、英語が得意な学習者向けである。幅広い言語活動に積極的に取り組ませるための活動が準備されている。	大きく 3 つのパートがあり、文法の復習、機能表現の定着、論理的な自己表現活動ができる。セクションが進むごとに言語活動の目標が引き上げられるような構成となっている。	各レッスンに、目標となる言語活動があり、モデルとなる会話文やパラグラフが用意されている。Task を用いて情報を整理し、表現を学び、Goal や TRY で自己表現ができるようになっている。	CAN-DO Self-review において自己評価をすることで、学習の到達段階を学習者が確認しやすくなっている。Extra Activity では、より発展的な活動が可能である。	すべてのレッスンで 4 技能をバランスよく使いながら学習を深めることが可能な構成となっている。また、写真やウェブサイトなど、現実的な形式の素材があることで、多様な場面における言語表現に触れることが可能である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
104 数研	論 II 104-902	Revised EARTHRISE English Logic and Expression II Standard	題材となるテーマは多様であり、身に付けるべき知識や教養について関連のあるものが選定されている。論理的に話したり伝えたりすることを目標とし、主体的に活動に取り組める工夫がされている。	大きく2つのパートがあり、文法の復習と様々な場面での機能表現を学ぶことができる。パラグラフの構成と展開パターンなど、発信するための英語表現を段階的に学ぶことが可能である。	各レッスンに目標となる言語活動がある。そのモデルとなる会話文や資料などが豊富に用意されている。Taskを用いて情報を整理し、表現を学び、GoalやTRYで自己表現ができるようになっている。	CAN-DO Self-reviewにおいて自己評価をすることで、学習の到達段階を学習者が確認しやすくなっている。	各レッスンにおいて、生徒が主体的に表現活動を行えるような構成となっている。会話文や提示されている発表例の英文には、読みやすく使いやすい表現が多く使われている。表現の習得と練習、発信活動をバランスよく行うことができる。
104 数研	論 II 104-903	EARTHRISE English Logic and Expression II Essential	題材は学習者が取り組みやすい身近なテーマが多い。英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を身に付ける工夫がされている。	11のレッスンと様々な表現活動で構成されている。英語表現の導入から、理解の定着、それらの活用がスムーズに展開できる内容となっている。	各レッスンに目標となる言語活動があり、そのモデルとなる会話文や資料などが用意されている。Task1、Task2を通して学習したことを踏まえて、GoalやTRYでペアやグループで行うやり取りの活動ができるよう	CAN-DO for Goal Activitiesにおいて、各レッスンで具体的に達成すべき目標が提示され、自ら学ぶ力が育成されるよう工夫されている。	各レッスンにおいて、言語の基本知識を積極的に活用しながら表現活動を行いやすいように、バラエティに富んだ内容の活動素材や、モデルとなる質問例やパラグラフ等が用意されている。
104 数研	論 II 104-904	Revised BIG DIPPER English Logic and Expression II	学習者が親しみやすい題材を扱っており、4技能を総合的に関連づける演習が用意されている。学習者間のペアワーク等を促す言語活動が豊富に準備されており、主体的に授業に参加することが可能である。	大きく3つのパートがあり、文法、言語の働き、プレゼンテーションなどのより高度な言語活動を段階的に学ぶことができる。図表などの読み取りを含めた思考を行うことが可能な構成となっている。	見開き2ページが1レッスンとなっており、テンポよく学習しながら幅広い言語表現を身に付けることができる。Express Yourself!では、やり取りを通じて4技能を総合的に育成することができる。	各レッスンで学習すべきポイントを含むモデル文や、図絵の内容について思考・判断し、やり取りや発表などの活動を行うことができる。	学習者の生活に身近な言語材料や場面が準備されており、英語でのやり取りが行いやすい工夫がされている。モデル文の英語の分量や程度も適切であり、多様な学習段階の生徒に対して配慮がなされている。
177 増進堂	論 II 177-901	MAINSTREAM English Logic and Expression II Second Edition	テーマは身近な話題から徐々に社会や世界を視野に入れたものへと発展し、バランスよく配置されている。モデル文を基に活動を行う構成となっており、ある程度英語を得意とする学習者に適している。	5つのパートから成り、スピーチ、プレゼンテーション、ディスカッション、ディベート、ライティング活動を段階的に学習できる配置となっている。また、難易度の高いリスニング活動も用意されている。	様々な話題について、発信するための語彙や表現を知り、それらを使うことで定着を図ることができる。コミュニケーションが必要な状況設定により、活動への意欲が高まるよう工夫されている。	題材の内容と文法や機能の言語材料とを関連させ、効果的な学習ができるよう工夫されている。	多様な題材を基に、生徒が自分の意見を発信するための活動が盛り込まれている。英語としての表現力を養うだけでなく、グループ活動やディベートのポイントなど、協働的な学習の際に求められる力を磨くための工夫がされている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
212 桐原	論 II 212-901	FACTBOOK English Logic and Expression II New Edition	現代における諸問題を数多く題材として採用している。題材に応じた特定の状況設定を行うことで、英語が得意な学習者が目的意識を持ってタスクに取り組むことができるように構成されている。	各パートが2つの Unit と Thinking Logically で構成されている。奇数 Unit では意見文、偶数 Unit では様々な形式の文章を書くなど、活動に変化があり、評価ルーブリックも用意されている。	パートごとにやり取りと発表がセットになった活動が用意されている。一方的な発信活動ではなく、質疑応答を含むコミュニケーション活動となるよう工夫されている。	焦点を当てた文法や表現を用いるための場面設定をする中で、その言語材料を活用するイメージが沸きやすいタスク先行型の構成となっている。	生徒が主体的に様々な社会問題に向き合うための題材が選定されている。コミュニケーションを行うタスク活動が中心であるが、文法事項の復習も随所であり、学習者は4技能を総合的に伸ばすことができるものとなっている。
231 い い ず な	論 II 231-901	Harmony English Logic and Expression II New Edition	身近で幅広いテーマを扱っており、豊富なイラストや漫画形式のモデル会話で、自然な表現を学ぶことができる。文法事項についても丁寧な説明があり、基本を確認しながら学ぶことができる。	15レッスンが4つのゾーンに分けられている。各テーマについてタスクが設けられ、文法事項を含むモデル文を用いながら、自己発信活動に取り組むことができる。学習到達目標も提示されている。	タスクには例文やヒントが表示されており、多様な学習段階にある学習者に配慮した構成となっている。各課末では、アクティブラーニングにより、主体的・対話的に学習に取り組むことができる。	タスクの実施を目標としつつ、語彙力や文法力等を育てるためのコーナーも準備されており、4技能をバランスよく、有機的に組み合わせて伸ばすことができる。	漫画によるモデル会話は視覚的に状況が理解しやすく、文法事項についても分かりやすく説明されているため、スムーズに学習を進めることができる。そこで触れた言語材料をアウトプット活動につなげる工夫がされている。
231 い い ず な	論 II 231-902	be English Logic and Expression II Clear New Edition	学習者が親しみやすい題材を基にしたモデル文が採用されている。日本語による説明も豊富であり、多様な学習段階にある学習者に配慮した紙面構成となっている。	15レッスンがテーマ別に5つのゾーンに分けられている。モデル文を用いて、文法や機能表現を理解し、タスクを通して定着を図り、発信活動につなげるという段階的な学びが可能な構成となっている。	ターゲットになっている文法事項や表現を、練習問題を通じて定着させ、自己発信活動まで有機的につなげられるような流れになっている。例文や説明も豊富に準備されている。	導入、定着、発展へのステップがしっかりと行えるよう工夫がなされている。また Self-Check などの振り返りが学習者の意欲や主体性を保ちやすいものになっている。	レッスンごとに設定された学習ポイントを徐々に積み上げながら定着させ、発展的なやり取りへとつなげることで、4技能をバランスよく伸ばすことができる。例文や問題を通して、論理的な主張をするための表現力を養うことができる。
231 い い ず な	論 II 231-903	be English Logic and Expression II Smart New Edition	多様なテーマを通して、幅広い知識と教養、豊かな表現力を身に付けることができるように工夫されている。例文や指示は英語のみであり、英語が得意な学習者に適したものとなっている。	15レッスンがテーマ別に5つのゾーンに分けられている。導入や豊富なタスクがあり、段階的に発信活動に移ることで、効率的に4技能を身に付ける学習が可能である。	やり取りや発表などのタスクが多く配置されており、Active Learning では主体的にコミュニケーションを図ろうとする態度を育てるための工夫がされている。	4技能を有機的につなげ、場面に応じた適切なやり取りをするための工夫がされている。Peer Review では、クラスメイトと互いの活動を確認することができる。	異なる文化に対する理解を深め、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養うための工夫がされている。情報や考えなどをクラスメイトと共有することで、主体的に学習する態度を育むことができる。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
2 東書	論 III 701	NEW FAVORITE English Logic and Expression III	海外からの留学生を交えた高校生の学校生活の場面を通して、コミュニケーション能力を身に付けられるようになっている。様々な話題について、技能ごとに学習できるよう工夫がなされている。	10 の Lesson で構成されている。活用と確認のためのパートでは、英語で表現する際の注意事項などを、各領域別に実例を交えながら示し、実際に活動を行うパートにつながるよう工夫されている。	全ての Lesson において、まず英語での発信に挑戦するコーナー、Give It a Try または Brainstorming を設けることで、生徒の発信への関心・意欲を喚起できるよう配慮されている。	学校でも家庭でも音声や動画を活用した学習ができるよう、二次元コードが付いている。また、音声や動画に URL からアクセスできるようになっている。	「やり取り」「発表」「書くこと」の3領域のバランスに配慮されている。様々な話題について技能ごとに学習することで、発信力をより強化できるようにしている。生徒がより実践的な表現ができるよう工夫されている。
9 開隆堂	論 III 702	APPLAUSE ENGLISH LOGIC AND EXPRESSION III	休日の過ごし方など日常的な話題から、環境に配慮した旅行の在り方など社会的な話題まで取り上げられている。色鮮やかで興味を引く写真や、魅力的なキャラクターが登場する。	PART 1 と PART 2 の2部構成となっている。PART 1 ではコミュニケーション技能の習得、PART 2 では論理的な表現方法の習得ができるよう構成されている。	学習内容の復習を兼ねた導入で始まり、どの生徒でも無理なく表現力を育成し習得できるよう工夫されている。基本例文と解説(Focus)を活用して言語活動ができるよう配慮されている。	Part 1、Part 2 ともに内容に関する写真を載せているため、導入をスムーズに行うことができる。対話や例文を二次元コードの読み取り先で視聴することができる。	全課の言語活動において、ペアワークやグループワークを通して、互いに学び合い、高め合う活動が行えるように配慮されている。グループやペアで行う活動を多く設定し、互いの意見を尊重し合う態度を養うことができる。
15 三省堂	論 III 703	CROWN Logic and Expression III	テーマは、言語、社会問題、科学、芸術、教育、環境問題、人間としての生き方など多様な内容である。テーマの設定や登場人物は、主に英米を中心とした英語圏諸国の英語話者である。	8つの Lesson で構成されている。2つの Lesson の後に Column が配置されている。巻末に「実践ガイド」「基本例文集」「音声スクリプト」「手紙やEメールに使われる表現」が設けられている。	言語材料は、活発で多様な言語活動を展開することができるように配慮されている。「語」では、英語コミュニケーションⅢ程度の範囲で表現活動に必要と思われる語彙・連語が取り上げられている。	生徒の自律的な学習を支えるコーナーや付録などが配置されている。主な登場人物の配置及び活動においては、男女・出身地域の偏りがないように配慮されている。	各 Lesson では、生徒にとって関心のある日常的な話題や社会的な話題について、自分のことに置き換えて発表したり文章を書いたりする練習ができるよう、工夫されている。「話す」「書く」技能を中心としている。
15 三省堂	論 III 704	MY WAY Logic and Expression III	テーマは、身近な話題、芸術、科学技術、健康、環境問題など多様な内容である。テーマの設定や登場人物は、主に英米を中心とした英語圏諸国やインド等の国々の英語話者である。	Unit 1 の LESSON 1～10 と Special Activity、Unit 2 の Situation 1～10 で構成されている。「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」技能の言語活動が統合的に行われるように配慮されている。	知識や技能を確実に習得し、それらを目的や場面、状況に応じて活用できる力を、繰り返し段階的に育成できる教科書構成になっている。授業でやるべきことが明確に示されている。	教科書の使い方、学ぶ目標、プロセス、ポイントなどが生徒に分かりやすく提示されていて、学ぶ意欲を高めながら学習を進めることができる。	生徒の学びに向かう力を引き出す多様な教材が収録されている。3領域別に設定された目標の実現に向けて活動ができる。思考力・判断力・表現力等の育成に資する工夫が随所に施され、主体的・対話的で深い学びが可能である。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
50 大修館	論Ⅲ 705	Genius English Logic and ExpressionⅢ	人工知能や地球環境など、現代社会において重要なトピックを扱っている。複数の資料を読み取り、様々な観点から社会を見つめる洞察力を養う練習ができる。やり取りをする際のヒントも十分である。	大きく3つのパートに分かれており、「順序立てて説明」「焦点化」「意見と事実の区別」にそれぞれフォーカスした構成になっている。段階を追った活動で、4技能5領域の力を伸ばすことができる。	各ユニットで、書くこと・やり取り・発表に焦点が当ててあり、Figure It Out や Talk in Pairs で内容への理解を深めることができる。その際、使うべき語彙もヒントとして提示してある。	ただやり取りや発表だけを行うわけではなく、ある程度まとまった文章や図表を読み取る活動も並行して行うことができるような工夫がなされている。	各ユニットとも、4技能5領域の力を伸ばしながら学習を進めることができるような構成となっており、文法学習や読解に偏ることなく、学習者が自ら考えを発信するための様々な活動が盛り込まれている。
61 啓林館	論Ⅲ 706	Vision Quest English Logic and ExpressionⅢ	既習の文法事項や語彙に基づくレベルのメール、新聞、雑誌、講義やニュースなど様々なメディアを用いた資料を分析し、内容把握と要点を理解する力を養いつつ、発信活動につなげることができる。	読み取った内容を確認し、アウトプットにつなげていく活動が準備されている。やり取りを通して、自分の意見を構成するための要点をつかむことができるよう工夫されている。	奇数レッスンはリーディングでの導入、偶数レッスンはリスニングでの導入という構成になっている。2レッスンごとに発展的・実践的な発信活動が準備されており、大きなアウトプット活動が行える。	各レッスンのライティング活動で、考えを整理しながら深め、2レッスンごとの Activate で、スピーチやディベート、ディスカッションにつなげることができる。	毎レッスンで、スピーキング中心の活動に偏ることなく、自分の意見を書く活動が盛り込まれている。それらの内容をベースにして、発展的なやり取りに移行する構成となっているため、学習に取り組みやすい。
104 数研	論Ⅲ 707	EARTHRISE English Logic and ExpressionⅢ Advanced	日常的な話題や社会的な話題について、発表・やり取り・書くことの3つの領域の能力を段階的に伸ばすことができる。英語で主体的・自律的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことを目標としている。	メールを書いたり、意見を述べたり、申込書を作ったりとやや発展的な言語活動をベースにした配列となっている。Hintsの掲載はやや少なめであり、習熟度の高い学習者を中心に据えた構成となっている。	実生活に即したバラエティーに富んだ内容を扱っている。多様な観点からの考察が可能となるよう、学習者間の相互交流を意識した作りになっている。主体的・自律的に学習が行える工夫がなされている。	スピーチ・プレゼンテーション・ディスカッション・ディベートといった高度な言語活動について、解説や分かりやすい例が提示されており、生徒の理解を助けている。	学習者が多様な知識と教養を身に付けながら、英語力をバランスよく伸ばすことができるような構成になっている。Further Activitiesでは、本課と関連したトピックについて、素材の内容理解と自己表現活動が行える。
104 数研	論Ⅲ 708	EARTHRISE English Logic and ExpressionⅢ Standard	学習者に親しみやすく、生きる力を育成する内容豊かなトピックを採用している。既習内容との連携を考慮し、重要表現を定着させながら、論理的な英語表現力を伸ばすことを目的としている。	2パートの構成を基本としており、Part1では機能表現の復習をし、Part2ではパラグラフ展開の学習を行えるようになっている。復習をしながら学習を進めることができ、幅広い学習者に対応している。	Hintsが全体的に多めに掲載しており、語彙がやや少ない学習者であってもアウトプット活動がしやすいよう配慮してある。モデルとなる会話文やパラグラフなどの支援についても豊富である。	様々な場面や状況設定により、多様な観点や立場からの考え方を引き出す工夫がなされている。学習者の自律的な授業参加を促すための配慮がなされている。	アウトプット活動の育成を目的としながら、読む・聞くといった受動的な2技能と有機的に関連させる演習が準備されている。学習者が幅広い言語活動を行うことができ、積極的に授業に参加できるよう配慮されている。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D その他	E 内容についての総合所見
177 増進堂	論Ⅲ 709	MAINSTREAM English Logic and ExpressionⅢ	日常的な話題から、SDGsに関するものまで、豊富な話題が準備されている。英文は図やグラフなど視覚的な情報を含むものが多い。実生活に即した内容で、比較的読みやすい表現で構成されている。	Review、定着レッスン、実践レッスンの3ステップで発信力を高められる。モデル文やガイドラインを使いながら言語活動を行うことができるように工夫されている。	意見や考え方を発信する力の養成に注力している。活動の素材となる資料が豊富に準備されており、気が付いたことを共有したり、自分で調べたりすることで、関心が高まるようになっている。	導入から活動までの流れが明確であり、どこに向かって学習を進めているかということが分かりやすい。原稿作成の助けとなるアウトラインも掲載している。	論理・表現Ⅰ・Ⅱで学習した内容を効果的に復習し、その知識を活用しながら言語活動を行うことができるような構成となっている。比較的読みやすいパッセージや原稿のアウトラインにより、無理なく言語活動を行うことができる。
212 桐原	論Ⅲ 710	FACTBOOK English Logic and ExpressionⅢ	個人的な話題だけでなく、個人と社会のつながりについて考えるための題材が選定されている。モデルが豊富に設けてあり、無理なく言語活動を行うことができるよう配慮がなされている。	Main Unit と Skills の2パートから成る。Main Unit で学習した内容に基づいて、Skills でさらに理解を深めることができる構成になっている。4技能を全て使った統合的な言語活動が設けられている。	学習の目的が明確に示してあり、トピックへの関心を高めながら学習を進めることができる工夫がなされている。ペアやグループで行う言語活動を基盤とした学習活動が豊富に用意されている。	ペアでやり取りをする際に役立つ表現集や、言語活動を行った際に分析的に評価するためのルーブリックが巻末に用意されている。	既習事項を基に、トピックに関する内容を自分の言葉で伝えたりやり取りしたりするための工夫がなされている。4技能を総合的に高めるための活動が用意されており、意欲的に言語活動を行うことができる。
231 いいずな	論Ⅲ 711	Harmony English Logic and ExpressionⅢ	既習事項の定着を図りつつ、英語で表現するための語彙力・文法力・慣用表現力を高めるための構成となっている。多様なタスクを行うことで、アウトプット活動の技能を鍛えることができる。	各レッスンが導入・活動・発展の3ステップで構成されている。レッスンごとの学習到達目標が提示してあることで、学習者は英語に対する意欲と主体性を持って学習を進めることができる。	題材や登場人物について多様性に配慮してあり、日常生活から国際協力に至るまで様々な分野のものが用意されている。豊富なデータや図表も提示されており、意見交換につなげることができる。	学習目標がレッスンごと、ゾーンごとに提示してある。適切な分量のタスクを学びやすい順番で進めていくことで、主体的に学習を進めていくことができる。	様々な話題の会話をベースにしながら、基礎力を養い、アウトプット活動に至るまで段階的に英語力を高める工夫がされている。各レッスンの活動に活用できる語句がまとめてあり、効率的に学習を進めることができる。
231 いいずな	論Ⅲ 712	be English Logic and ExpressionⅢ Clear	身近なテーマから環境問題・言語や異文化まで幅広いトピックが用意されている。各レッスンのテーマに関連した複数の資料を活用しながら、情報や考えを伝えるためのタスクが準備されている。	英語表現に必要な基礎力を育てつつ、アウトプットの技能を鍛えることができる構成となっている。現象を分析し因果関係を判断する力や、論理的思考力を育てることができる。	導入、活動、発展の3ステップにより、段階的に発信活動に向けた学習を進めることができる。論理構成や展開を工夫しながら詳しく話したり、文章を書いたりすることができる。力を養成できる。	ゾーンごとにプレゼンテーションやディベートが設けてあり、そのゾーンで学んだことをベースにして活動ができるように工夫がなされている。	英語による授業で活用できるよう、各レッスンの中に様々なコーナーが設けてあり、要素ごとに解説や例が提示してある。タスクの目的や場面に応じて活用できるように設計しており、無理なく学習を進めることができる。

発行者の 番号・略称	教科書 の記号 ・番号	書 名	A 内容の選択・程度	B 内容の組織・配列・ 分量	C 内容の取扱い・ 使用上の便宜	D そ の 他	E 内容についての総合所見
231 いいずな	論Ⅲ 713	be English Logic and ExpressionⅢ Smart	文法の基礎を確認しながら、資料を読んで理解し自己発信するという発展的な学習を基本としている。情報を整理しながら、聞き手や読み手を説得するに足る力を養成することに主眼を置いている。	学習目標をゾーンやレッスンごとに提示し、学びやすい順序でタスクが配置してある。3ステップの構成で、効果的に文法事項を復習しつつ、発信活動につなげることができるような工夫がされている。	Active Learningのコナーでは、様々な形式の自由英作文などに対応するトピックが準備されており、ステップを踏みながらプレゼンテーションやスピーチ、ディベートにつなげることができる。	学習者に英語で表現する意欲と主体性を持たせるための目標提示がなされている。相互評価の場も設けてあり、主体的に英語学習を進めることができる。	英語教育を通して、確かな学力や国際感覚を養うことができるようなレベルと構成である。インプットやアウトプットの内容もやや発展的なものが用意されており、同社の「Clear」との差別化を図っている。